

بسم الله الرحمن الرحيم

أسم الرسالة:-

{العلاقة بين الاغتراب والتوافق النفسي للجالية العراقية في السويد}

رسالة مقدمة الى

كلية الاداب والتربية... بالاكاديمية العربية المفتوحة بالدممارك
جزء من متطلبات الحصول على شهادة الدكتوراه في علم النفس

من قبل

حسن أبراهيم حسن المحمداوي

أشرف

الدكتور /أبراهيم عبد الخالق رؤوف و أ.م الدكتور /أسعد شريف الآماره

مشرف ثاني

مشرف أول

بسم الله الرحمن الرحيم

((أن الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد، قل ربى أعلم من جاء بالهدى ومن هو فى ضلال مبين))

صدق الله العظيم

آية رقم (85)

((سورة القصص))

الأهداء...

الى روح والدي الطاهرة.. والى أمي الحنون

أمي، وكم جال في قلبي حبٌ
وكم من وجوه، علي إستدارتُ
وكم من بحارٍ وأرضٍ تنائت
ولكن محياك ، شمسٌ ودفُ
وطيفك، يسلوا علي الليالي

شجيٌّ، سخيٌّ، قديمٌ جديدٌ
ولكن لوجهك، ينشق عيدٌ
وأبعدتُ عنك بأرض الجليدُ
يلحفني، رغم الفناء البعيدُ
فمهلاً، بربك هل من مزيدُ

شكر وتقدير

يسعدني أن أتقدم بخالص الشكر والامتنان الى الأستاذين الفاضلين، الأستاذ الدكتور إبراهيم عبد الخالق، والدكتور أسعد الاماره المشرفين على هذه الرسالة لما بذلوه من جهود قيمة وأراء طيبة طيلة فترة أعداد هذه الرسالة والتي كان لها الأثر الفعال في إغناء الرسالة بأسمى الأفكار وأدقها.

وأتقدم بجزيل شكري وعظيم تقديري الى الأستاذ الفاضل الدكتور وليد الحيايي رئيس الأكاديمية العربية المفتوحة في الدمامك، لما أبداه من ملاحظات علمية وتسهيلات عملية دفعت البحث لما هو عليه.

كما ويسرني أن أقدم شكري وأعتزالي لكافة أفراد عينة البحث لما أبدوه من استعدادات وتسهيلات ساهمت في إتمام هذا البحث.

وبالختام، فأني أتوجه الى الله جلت قدرته، أن يمن على على جميع هؤلاء بالصحة والعافية والسلامة الدائمة مع الموفقية والنجاح في الحياة.

ملخص الأطروحة

العلاقة بين الأغبتراب والتوافق النفسي للجالية العراقية في السويد

حظي موضوع الأغبتراب أهتماً كبيراً من قبل الباحثين لما له من أهمية في حياة الفرد ولكونه يمثل المحك لإستمتاع الفرد بصحة نفسية سليمة.

أن تداخل موضوع الأغبتراب مع الكثير من الجوانب النفسية والأجتماعية والأقتصادية والسياسية، أضفى غموضاً على هذا المفهوم وأختلافاً من حيث تعريفه على وفق الجانب الذي يبحث فيه.

أستهدفت الدراسة الحالية فضلا عن بناء مقياس للأغبتراب للجالية العراقية في السويد، الأجابة على الأسئلة الآتية:-

1 - هل هناك علاقة ذات دلالة أحصائية بين الأغبتراب والتوافق النفسي بالنسبة للجالية العراقية في السويد.

2 - هل هناك فروق ذات دلالة أحصائية في الأغبتراب وفقاً للمتغيرات التالية :-
أ- الجنس.

ب - الحالة الأجتماعية.

ج - العمر الزمني.

د - عدد سنوات الغربة.

هـ - مستوى التحصيل الدراسي.

ولتحقيق هذه الأهداف تطلب بناء مقياس للأغبتراب حيث أتبع الأجراءات المتعلقة ببناء المقياس، حيث جمعت الفقرات من مصادر متعددة ومنها العينة الأستطلاعية والمقابلة ومراجعة الدراسات السابقة بالأضافة الى ماكتب عن الأغبتراب بصورة عامة. أما بالنسبة لقياس التوافق النفسي ، أعتمد مقياس (الخامري) لتحقيق هذا الغرض.

ثم عرضت فقرات المقياسين على مجموعة من الخبراء في علم النفس لغرض تقويمها، وبعد ذلك أستخرجت منها القوة التمييزية وتبين أن جميع الفقرات مميزة وبدلالة أحصائية.

وكذلك أستخرجت معامل الصدق للمقياسين ومنها الصدق الظاهري وصدق البناء وصدق المحتوى، أما معامل الثبات فقد أستخرج للمقياسين بطريقة إعادة الأختبار، و بلغ على التوالي (88%)، (87%).

هذا وأختيرت عينة البحث بالطريقة العشوائية، حيث بلغ قوامها (300) فرداً من أفراد الجالية العراقية المقيمة في مملكة السويد. أشارت نتائج البحث الى أن هناك علاقة سالبة ذات دلالة احصائية بين الأعتراب والتوافق النفسي. أما بالنسبة للهدف الثاني فقد تبين ما يأتي: -

- أ - وجدت فروق ذات دلالة احصائية في الأعتراب على وفق متغير الجنس ولصالح الذكور.
- ب - وجدت فروق ذات دلالة احصائية في الأعتراب على وفق متغير الحالة الاجتماعية ولصالح العزاب.
- ج - وجدت فروق ذات دلالة احصائية في الأعتراب على وفق متغير العمر الزمني ولصالح الفئة العمرية الصغيرة.
- د - وجدت فروق ذات دلالة احصائية في الأعتراب على وفق متغير عدد سنوات الغربة ولصالح الفترة الزمنية القصيرة.
- هـ - وجدت فروق ذات دلالة احصائية في الأعتراب على وفق متغير التحصيل الدراسي ولصالح ذوي التحصيل الدراسي الواطئ.

وتوصلت الدراسة في ضوء هذه النتائج الى عدد من الأستنتاجات والمقترحات والتوصيات لبحوث مستقبلية في هذا المجال.

{المحتويات}

الموضوع	الصفحة
ملخص الأطروحة	5.....
{المحتويات}	7.....
الفصل الأول	13.....
المقدمة:-	14.....
أهداف البحث	19.....
أهمية البحث والحاجة اليه	19.....
حدود البحث	25.....
تحديد المصطلحات	25.....
الفصل الثاني	27.....
المقدمة:	28.....
{الأدبيات السابقة}	28.....
الفصل الثالث	63.....
الدراسات السابقة ومناقشتها	63.....
{دراسات سابقه}	64.....
{مناقشة الدراسات السابقه}	81.....

85 الفصل الرابع

85..... منهجية البحث:

87.....المقدمة:-

88.....{الأدوات المستخدمة}

88..... أولاً - مقياس الأغرأب : :

88..... 1 - تصمفم المقياس:

91..... 2- التجربة الأستطلاعية:

91..... 3- - وصف المقياس: :

94..... 4- صدق المقياس: :

94..... أ- الصدق الظاهري: Face Validity

95..... ب - صدق البناء: Construct Validity

96..... ج - الصدق التمييزي:

104..... د - صدق المحتوى: Content Validity

108..... 5- الثبات: :

110..... ثانياً - مقياس التوافق النفسي:

110..... 1- صدق المقياس: :

110..... أ- الصدق الظاهري: :

ب - الصدق التمييزي: 110.....

ج - صدق المحتوى: 117.....

6- الخطأ المعياري للقياس: 119.....

7- التجربة الأساسية: 120.....

أ- العينة: 120.....

ب تطبيق المقاييس: 121.....

ج - تصحيح المقاييس وأيجاد الدرجة الكلية: 122.....

أولاً- مقياس الأغتراب: 122.....

ثانياً - مقياس التوافق النفسي: 123.....

8- الوسائل الأحصائية: 124.....

الفصل الخامس..... 125

النتائج ومناقشتها..... 125

المصادر..... 141

أولاً:المصادر العربية: 142.....

ثانياً: المصادر الأجنبية: 150.....

الملاحق..... 159

((Abstract))..... 178

[فهرس الجدول]

رقم الجدول	الموضوع	الصفحة
1	أسماء الخبراء الذين تم عرض المقياسين عليهم	86
2	مكونات مقياس الأعتراب وأرقام فقراته.	89-87
3	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي فئتي (49) سنة فأكثر و (18-25) سنة من أفراد الجالية العراقية في السويد على مقياس الأعتراب.	91
4	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي المجموعتين العليا والدنيا من أفراد العينة على مقياس الأعتراب.	96-92
5	أرتباط الفقرات بأبعادها كل على حدة بالنسبة لمقياس الأعتراب.	98-97
6	أرتباط المقياس بالدرجة الكلية لمقياس الأعتراب.	100-99
7	معامل الثبات للأبعاد الفرعية والمقياس العام للأعتراب.	102
8	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي المجموعتين العليا والدنيا من أفراد العينة على مقياس التوافق النفسي.	108-103
9	أرتباط الفقرات بالدرجة الكلية لمقياس التوافق النفسي.	110-109
10	العلاقة الترابطية بين الأعتراب والتوافق النفسي.	118
11	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي الذكور والأناث من أفراد الجالية العراقية في السويد على مقياس الأعتراب.	121
12	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي العزاب والمتزوجين من أفراد الجالية العراقية في السويد على مقياس الأعتراب.	123

124	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي الفئة العمرية الصغيرة (15-20) سنة والفئة العمرية الكبيرة (50) سنة فما فوق على مقياس الأعتراب	13
127	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي مدة الغربة القصيرة (1-5) سنة ومدة الغربة الطويلة (20) سنة فما فوق على مقياس الأعتراب.	14
129	الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي التحصيل الواطئ (أعدادي فما دون) والعالئ (كلية فما فوق) على مقياس الأعتراب.	15

[فهرس الملاحق]

الصفحة	الموضوع	رقم الملحق
152 - 150	أستفتاء مفتوح الطرف لعينة من أفراد الجالية العراقية في السويد.	1
161 - 153	الفقرات التي تم عرضها على مجموعة من المختصين في علم النفس لغرض تقويمها.	2
166 - 162	الفقرات التي تم عرضها على أفراد عينة البحث لغرض قياس الأعتاب والتوافق النفسي مع قائمة التعليمات.	3

الفصل الأول

المقدمة

أهداف البحث

أهمية البحث والحاجة اليه

حدود البحث

تحديد المصطلحات

المقدمة :-

مشكلة البحث:

أن حياة الإنسان المعاصرة بما ينطوي تحتها من متغيرات على مستوى الطموح والرغبات، ومن تعقد لأسباب المعيشة فيها والذي ينعكس على الحاجات والمتطلبات الإنسانية الآخذة بالتعقيد شيئاً فشيئاً، والتي تؤدي لإفتقار الإنسان الى حالة الأستقرار النفسي والذي ينعكس سلباً على شعوره بالأمان والأطمئنان . الأمر الذي يكون بالنتيجة حافزاً يدفع المؤسسات التربوية ذات العلاقة بالبحث والتقصي في هذه المتغيرات من أجل مساعدة الفرد للوصول الى حالة من التكيف والتوافق مع الوضع الجديد.

يعد الإنسان القيمة العليا في الكون فهو يعيش في خضم هذه التغيرات ويسعى دائماً الى أيجاد مستوى من الرضا النفسي من أجل ان يحيا حياة نفسية سليمة، وهذا يعني أن الوصول الى مستوى مناسب من الصحة النفسية هو مايسعى اليه الفرد من أجل أن يستمتع بالحياة ومع الآخرين الذين يشاركونه فيها وبالتالي الموازنة مع متطلباتها.

وربما تكون للتغيرات الجذرية على الصعيد الاجتماعي والسياسي والاقتصادي والفكري ، أثر فعال وواضح على زيادة مفهوم الأعتراب للفرد، حيث يرى (هيجل) أن الأعتراب (واقع وجودي متجذر في وجود الإنسان فثمة أنفصام موروث بين الفرد بوصفه ذاتاً مبدعة خلاقة تريد أن تكون وأن تحقق ذاتها وبين الفرد موضوعاً دائماً تحت تأثير الغير وأستغلالهم). (574:47).

ومن هنا يمكن القول بأن الأعتراب أصبح تعبيراً عن بؤس الإنسان وإلمه النفسي الذي يضيف عليه مشاعر القلق والأحباط وعدم التوافق مع الذات ومع المحيط، حتى أن الفرد في ظل هذا الوضع ينسلخ عن أنسانيته ومحتواه وينفصل عن أهداف وجوده بالشكل الذي تكون ثمط علاقاته الاجتماعية من النوع الذي لايحقق له السعادة والرخاء والطمأنينة وذلك لوجود مقاييس كثيرة متنوعة ومتناقضة تؤثر في سلوكية الفرد بشكل سلبي بحيث تصبح هذه المقاييس في العلاقة مصدر للأحباط والشقاء وتهيء الطريق لأصابة الفرد بالأمراض النفسية نتيجة لعدم القدرة على التوافق النفسي والتكيف الاجتماعي والشعور بالعزلة مما يدفع الفرد الى سلوك متناقض ومؤلم ربما يكون من ضمنها الأنتحار.

أستقطبت ظاهرة الأعتراب التي تؤثر في حياة الفرد والتي تترك اثاراً سلبية على صحته النفسية والفسولوجيه وعلى تطوره وأبداعه العديد من الباحثين وهذا ماتؤكداه الدراسات التي تطرقت للكشف عن جوانب الأعتراب ومجالاته والسير بها قدماً للبحث والتقصي.(32:81).

أن تطور الحياة وما رافقها من تعقيدات في نواحيها المختلفة أثرت بشكل مباشر على نفسية الفرد وسلوكياته، حيث يرى (روسو) أن الحضارة سلبت الفرد ذاته وجعلته عبداً للمؤسسات الاجتماعية التي أنشأها هو واصبح تابعاً لها، ومن هنا يفقد الإنسان التناغم العضوي كما هو الحال في حالة الطبيعه فتحدث المشاكل بين ماينبغي أن يكون عليه الإنسان وبين ما يكون عليه بالفعل وبذلك يحدث الأغرئاب).(58:47).

ويشير هيغل (Hegel,1977) الى أن الإنسان المعترب بالمفهوم التاريخي هو ذلك الإنسان الذي يعيش في عالم ميت لأنساني حيث يصفه (حياة متحركة للآموات)، فهو يميز بين أنواع الأغرئاب العديده على مستوى الشخصية والنظم الاجتماعية والثقافية وأثار قضية جوهرية وهي (أن أغرئاب الشخصية يكمن في الصدام بين ماهو ذاتي وماهو واقعي وأن التأريخ البشري هو تأريخ صراع من أجل أعراف الآخرين بحرية الذات وأستقلالها والصراع الذي يتحث عنه على مستوى الشخصيه هو صراع من أجل أثبات الذات أو الحصول على أعراف الأخر(بالانا) دون أن يكون في وسع (الآنا) أنكار حق الآخر في الوجود والبقاء).(156:136).

وفي حقيقة الأمر أن الأناحراف عن الوسطية يقود الفرد للشعور بعدم الأمان وأنعدام وضوح الذات أو معرفة النفس مما يؤدي بالنتيجة الى خلل في علاقته بالذات والعمل والبيئه وهذا بالتالي ربما يقود الى الأغرئاب، حيث يرى سيمر (Semmer,2002) بأن (الناس يختلفون بشكل كبير في مستويات التحفز والنشاط والتحديات والتغيير والتي تكون العوامل الأساسية لسعادتهم أو تعاستهم).(311:176).

أن الناس يحيون مع أمكانياتهم المختلفة ويعيشون حياة متفرعة، وأن كل هذه المعايير تؤثر فيهم بالشكل الذي يكون بعضهم ميالاً للأغرئاب، حيث أنه لكل فرد ثقة وأمكانية لترتيب وتجميل جانب معين من ذاته ضمن المحددات الاجتماعية المتنوعة.

ويرى كل من مارك و كيري (Marc & Cary,2003) بأن الذي يسبب مشاعر الأغرئاب هو (أن الفرد يذهب بعيداً عن الشئ الأساسي الذي يريد أن يكون، أي بمعنى آخر يذهب بعيداً جداً عن دوافعه الأساسية وفي هذه الحالة نراه أنه يعمل بعض الأشياء القليلة التي يرغبها وأشياء كثيرة جداً من التي لايرغبها وغير قادر على عملها في حقيقة الحال).(57:152).

أن الكون يحيط بالأشياء المتعلقة بالفرد المتمثلة بالسكن والفعاليات والأحداث وشخصيته وأجزاء ذاته وكيانه بشكل أجمع، ومن كل هذه يعمل الفرد ليكون معروفاً ومشهوراً أو غير معروف ومنزوي وهذه الأشياء بطريقة وأخرى ربما تصبح مختلفة وغريبة وغير معروفة له.

ويشير أنتونوفسكي (Antonovsky,1991) بأن (هذه المهام إذا فقدت بعض منطقتها وعقلانيتها كفقدان أحد العلاقات معها والذي يفقد بعض الحاحها ولزومها، بحيث يصبح ترابط وتماسك الأحساس لكل هذه المهام ضعيف وركيك وبالشكل الذي تصبح روابط المودة مفككة بحيث يشعر الفرد بأنه منفصل وغير فعال مع الحالات اليومية وفي اللحظات الحقيقية التي تواجهه، مما يؤدي الى عدم مبالاة الفرد المستمر لاي شئ أو أي أحد يحيط به وبالشكل المتعارف عليه). (67:101).

يؤدي هذا بالنتيجة الى أن يكون الاعتقاد لدى الفرد بأن تفاعلاته وأتصالاته مع الآخرين هي غير ذات جدوى أو معنى أو فائده . حيث يؤكد كوفمان (Goffman,1972) بأن (الفرد يبدو متشاجراً أو خصماً مع بعض الحالات المعقدة في النظام اليومي أو الحياتي بالنسبة للفعاليات والأنشطة والمعاني) (61:128).

ويرى كوباسا (Kobasa,1979) (أن الفرد المغترب يشعر بأن التعهد والالتزام بالغايات والاعراض العالية ولو أنها كانت جزء من الوجود هي مسأله أكبر بكثير من ذاتيته وأمكانياته وأنها تصبح بالنسبة له نوع من الكلمات الجوفاء). (5:146).

وهذا يعني بأن الفرد الذي يشعر بالأغتراب يشعر بأنه مجهول من قبل الآخرين وبالشكل الذي تصبح نظرتهم للمشاريع الكبيرة والمبادرة في اخذ زمام الأمور في الفعاليات والأنشطة لعمل بعض الاشياء تصبح كلها غير ذات معنى وفاقدة القيمة والمنفعة.

وينحى برونفين (Bronfen,1986) منحى كوباسا (Kobasa,1979) حيث أنه يربأن (المغترب هو الذي يكون لديه أحساس ضعيف بالانتماء وشعور بالانقطاع وعدم التفاعل مع الأسره والأصدقاء أو ميادين العمل). (98:97).

والحقيقه أن المجتمع الذي يعيش فيه الفرد وما يمليه عليه من أدوار ومعايير وقيم تؤثر بشكل اوبأخر على مشاعر الفرد وسلوكياته وعلى صحته النفسية وبالتالي على توافقه الذاتي.

ويؤكد ماو (Mau,1992) بأن (الشعور بالأغتراب يتأق أساساً من أنعدام الدعم الاجتماعي للفرد وكذلك من أنعدام التفاعل الاجتماعي). (731:155).

ويمكننا النظر الى الأغتراب على أنه ربما يتكون من المآزق والصعوبات الاجتماعية والنتيجة من التماثل العام والقيود العامه أو من كليهما، حيث أن الأغتراب الذي ينتج من التماثل العام ربما يحدث عندما يكون الأفراد مجبرين لتبني أو القيام ببعض الأدوار أو توقع الاستجابة والمطاموع لتوقعات الجماعة التي لا يرغب فيها.

وتؤكد الدراسات والمقالات في هذا المضمار على أن الأغبتراب متجذر في المجتمعات الأنسانية وذلك نتيجة للفعاليات الأنسانية المختلفة والظروف التي تواجه الأنسان في حياته، فالأغبتراب على سبيل المثال ربما يكون مشتق من المجتمع، السياسه أو الأنعكاسات الأقتصادية على الفرد وذلك من الظروف الناشئة من التفاعل الأجماعي والأتصالات أو من التعلم والتربية والتي أصبحت واضحة وصريحة في التاريخ والأدبيات الثقافية.

ويعزي بعض العلماء بأن الشعور بالأغبتراب يكون نتيجة لعوامل نفسية مرتبطة بنمو الفرد وعوامل أجماعية مرتبطة بالمجتمع الذي يعيش فيه مما تجعله غير قادر على مجابهة مصاعب الحياة والتغلب عليها، كما ويحدث الأغبتراب نتيجة التفاعل بين العوامل النفسية والأجماعية ويعزي فروم، (Fromm) ، أسباب الأغبتراب الى (طبيعة المجتمع الحديث وسيطرة الآله وهيمنة التكنولوجيا الحديثة على الأنسان وسيطرة السلطة وهيمنة القيم والأتجاهات والأفكار التسلطيه، فحيث تكون السلطة وعشق القوة يكون الأغبتراب). (21:78). أما هورني (Horney) فتزج أسباب الأغبتراب عند الفرد الى (ضغوط داخلية، حيث يوجه الفرد معظم نشاطه نحو الوصول الى أعلى درجات الكمال حتى يحقق ذاته المثاليه ويصل بنفسه الى الصورة التي يتصورها). (107:51).

أما (أجلال سري، 1993) فأنها تعزي أسباب الأغبتراب الى (أسباب نفسية تتمثل بالصراع بين الدوافع والرغبات المتعارضة والأحباط وما يرتبط به من الشعور بخيبة الأمل والفشل والعجز التام وتحقير الذات والحرمان وكذلك الخبرات الصادمه مثل الأزمات الأقتصادية والحروب، والى أسباب أجماعية تتمثل بالضغوط البيئية والأجماعية والثقافة المريضة والتطور الحضاري السريع المصحوب بعدم القدرة على التوافق وأضطراب التنشئة الأجماعية بالأضافة الى مشكلة الأقليات ونقص التفاعل الأجماعي والأتجاهات الأجماعية السالبة والمعاناة من خطر التعصب والتفرقة في المعاملة وسؤ التوافق المهني حيث يسود أختيار العمل على أساس الصدفة وعدم مناسبة العمل للقدرات وسؤ الأحوال الأقتصادية وتدهور نظام القيم وتصارع القيم بين الأجيال وكذلك الضلال والبعد عن الدين والضعف الأخلاقي وتفشي الرذيلة). (77:53).

ويذهب ياهيا (Yahya,1997) الى أن (الأغبتراب كمفهوم توسع ليتضمن حالات مختلفة في علم النفس مثل الوحدة، الشroud، اللامعنى، اللامعيارية، التمرد، الأنفصال وأنعدام الصلة بين حالتين أوظرفين مثل العمل وتقدير الذات، وكنتيجة فأن الأغبتراب يستخدم على وجه العموم كتفسير نفسي وأجماعي لمدى واسع من السلوك الأنساني). (383:189).

ويشير كل من مارك وكيري (Marc & Cary,2003) الى أن الكثير من المنظرين في علم النفس الاجتماعي أمثال (كوفمان، 1972،Goffman،كانيونكو، 1982،Kanungo،وماسلاج، 2001،Maslach) يرون بأن (الأعتراب نقيض وعكس الأرتباط، التعهد، الألتزام والتعاقد وأن الأعتراب كشئ غير مرغوب فيه ولكن في نفس الوقت لايمكن أجتنابه أو تفاديه وهو نتيجة لامناس منها من البيروقراطية). (54:152).

وأوضح أدلر (Adler)، أن التوافق الناجح يتطلب أدراكات واقعية تمكن الفرد من التعامل بإيجابية مع مشكلات الحياة، في حين يكون سؤ التوافق نتيجة لتحاشي المواجهة والتفاعل مع مشكلات الحياة المختلفة، وجاءت البحوث الحديثة موافقة لما يراه (أدلر) حول العلاقة بين الأهتمام الاجتماعي والتوافق، حيث توصل الباحثون الى أن هذا(الأهتمام الاجتماعي ينمي التوافق ويساعد على زيادته وتنشيطه، حيث يرتبط الأهتمام الاجتماعي للفرد بوجود هدف ومعنى للحياة ومشاعر التعاطف والتوحد مع الآخرين). (370:150).

وطبقاً لتصور (أدلر) فإن الأهتمام الاجتماعي يعمل ضد مشاعر اليأس والأعتراب وكذلك بالنسبة للتوافق النفسي ، وبشكل عام يمكننا القول وأعتماداً على نتائج الدراسات التي تناولت هذا الموضوع الى أن هناك علاقة سلبية بين الأعتراب والتوافق النفسي والاجتماعي وهذه النتائج تأتي متناسقه مع مايشير اليه (رجب،1998) من (أن الإنسان في العصر الحديث أصبح منفصلاً إنفصلاً حاداً سواء عن الطبيعة أو المجتمع أو الدولة وحتى عن نفسه وأفعاله، وغير ذلك من الأسماء التي تطلق على كيانات مستقلة هي بالنسبة اليه آخر لاسبيل الى التواصل معها، فلم يعد قادراً على التواصل بينه وبين هذا الآخر، وأصبح بالتالي عاجز عن تحقيق ذاته ووجوده على نحو شرعي). (43:47).

وبناءً على ماتقدم فإن دراسة ظاهرة الأعتراب والتعرف عليها وكيفية قياسها وتحديدها والتعرف على تأثيراتها النفسية للفرد وأرتباطها بمتغيرات أخرى أمر يدخل بشكل مباشر في مساعدة الأفراد وخاصة في بلاد المهجر للتعامل مع محتوى هذا المفهوم ومسبباته كي يكونوا أكثر دراية به من أجل التمتع بصحة نفسية سليمة قدر المستطاع والعيش بحياة يصحبها التفاؤل والثقة بالنفس.

أن البحث الحالي يسعى الى دراسة الأعتراب من حيث علاقتة بالتوافق النفسي بالنسبة للعراقيين في بلاد المهجر وخاصة في السويد، مما يكون له أهمية في تسليط الضؤ على هذه العلاقة وفي مساعدة الباحثين والمعنيين بهذا الشأن للتعرف على مدلولات هذه العلاقة وكيفية تطوير أسسها بالشكل الذي يخدم نفسية الفرد وتطوره من أجل الوصول به الى الأهداف المنشودة.

{ أهداف البحث }

يهدف البحث الحالي للإجابة على الاسئلة التالية:

- 1- هل توجد علاقة ذات دلالة أحصائية بين الاغتراب والتوافق النفسي للعراقيين في دولة السويد؟
- 2- هل توجد فروق ذات دلالة أحصائية في الاغتراب تبعاً للمتغيرات الآتية:

- أ- الجنس (ذكر، أنثى).
- ب- العمر.
- ج - الحالة الاجتماعية.
- د - عدد سنوات الغربة.
- هـ - مستوى التحصيل الدراسي.

{ أهمية البحث والحاجة اليه }

تكمن أهمية البحث الحالي بالمشكلة التي يتصدى اليها الباحث بالدراسة والتقصي العلمي، خاصة ونحن في بلاد المهجر والتي نحتاج معها للتعرف على المشكلات النفسية التي تعاني منها الجالية العراقية في الغربة من أجل تسليط الضوء على ظاهرة الاغتراب من حيث علاقتها بمفهوم التوافق النفسي ومدى أستمكانها من سلوكية الأفراد وتأثيرها على آمط حياتهم المختلفة.

ويرى الباحث، بأن مفهومي الاغتراب والتوافق النفسي هما من المفاهيم الأساسية في الصحة النفسية وهما كما يؤكد بعض المشتغلين في هذا الميدان، بأنهما الصحة النفسية بعينها. وذلك لما لهما من أهمية في صياغة الأمط السلوكية المعتدلة والسليمة والتي تنم عن تمتع الفرد بصحة نفسية عالية.

وتتجلى أهمية هذا البحث في مساعدة الأفراد في بلاد الغربية للتعرف على الأسس الأولية للأغتراب وماهية الأسباب الكامنة وراءه والمشكلات التي تؤدي إليها وكيفية التصدي لها والذي يكون هذا من خلال معرفة العوامل المرتبطة بهذا المفهوم والتي من شأنها أن ترفع مستوى التوافق النفسي لدى الأفراد بالشكل الذي يجعلهم أكثر فعالية وحضور في حياتهم الأسرية والاجتماعية.

أن الأغتراب لأمس جانباً مهماً من جوانب أزمة الإنسان المعاصر، بحيث أصبح هذا الإنسان منفصل بشكل حاد عن الطبيعة والمجتمع وعن نفسه والآخرين وبالشكل الذي تقطعت معها جسور وروابط الأتصال بينه وبين الآخر المختلف المظاهر والمتعدد الأسماء، وهذا قد يؤثر بشكل أو بآخر على مدى فاعليته وعطاءه في المحيط الذي يعيش فيه وبالتالي يكون عائقاً للوصول الى الهدف الاسمي وهو تحقيق ذاته. ويرى (محمود رجب 1982) بأن (الفرد ينظر الى غيره وفقاً لنمط العلاقة والأستقلالية بين الآنا والآخر نظرة أغتراب وهذه النظره تنشأ من أستغلال الآخر لطاقة الذات وتسخيرها كيفما شاء وفقاً لتحقيق أهداف الأخر ومصالحه على طريقة (أنا وحدي) دون اعتبار للذات المقهوره مما يؤدي هذا الى الأغتراب وظهور مبدأين خطرين ممكن أن يحكما سلوك البشر هما: الأنا فيه لدى المستغل والأنا عليه لدى المقهور). (40:68).

أن ظاهرة الأغتراب ولما لها من تأثير على شخصية الفرد وسلوكه، تعد من المفاهيم التي يمكن التعمق في دراستها والكشف عن مكوناتها لأنها في حقيقة الأمر مرتبطة بالصحة النفسية للفرد وبالحضارة الأنسانية بشكل أعم. ويشير ياهيا (Yahya,1997) الى أن (مفهوم الأغتراب أحتفظ بمستواه وفائدته بالنسبة لعلماء الأجتماع وخاصة العلوم الأجتماعية بشكل عام، وذلك على إعتبار أن الأغتراب يثير جزء من الوجود الأنساني والنشاط الأنساني الذي يكون واضحاً وجلياً في المجتمعات الأنسانية). (385:189).

أن أهمية هذا البحث تبرز من خلال أهتمام الدراسات التي تناولت مفهوم الأغتراب والتي هي في توسع مضطرد ودائم من أجل التعرف وبشكل أكبر على العوامل المرتبطة به والمؤثرة فيه وماهي الظروف المناسبة لتطوره، إضافة الى ذلك فأن هذا البحث يطرح مقياسيين موضوعيين لمفهومي الأغتراب والتوافق النفسي والتي من خلالها ستوضح نتائج هذا البحث. وأن أهمية البحث والأستقصاء بهذا المفهوم (الأغتراب) يتأتى أساساً من أعتبار الأغتراب والمفاهيم المرتبطة به من الأعمال الرئيسييه والمركزيه لعلماء الأجتماع أمثال كل من (دوركهايم، Durkheim,1925 و فيبر، Weber,1996) وكذلك في كتابات الفلاسفه أمثال (هايدكير، Heidegger,1962 سارتر، Sartre,1966 وماركوس، Marcuse,1968) بالاضافه الى العديد من المنظرين النفسانيين أمثال (بيرلس، Perls,1951 فورم، Formm,1956، لينج، 1967، Laing,1971 وبولن، Bolen,1989)

حيث أنهم يجمعوا بأن (مفهوم الأعتراب يكون واضح وجلي في البحوث الاجتماعية ويلعب دوراً بارزاً في علم النفس التقليدي وهو يعد الأكثر اعتدلاً، وأن هذا الأمر طبيعي لأنه يمثل الجزء البارز لظاهرة علم النفس). (53:152).

ويؤكد كل من (ماسلاج، 2001، Maslach و ديميراوتي، 2001، Demerouti) على أهمية البحث في ظاهرة الأعتراب وذلك لتعلقها بالصحة النفسية للفرد حيث يرون بأن (ظاهرة الأعتراب والمفاهيم المتعلقة بها بالتحديد غير مبحوثة بشكل واسع وهي متعلقة أكثر الاحيان بالأحترق النفسي). (397:154، 507:121).

وينحو كل من آيان و سيدرك (Iain & cedric, 1997) نفس المنحى من حيث أنهم يعتبرون (الأعتراب وبدون أدنى شك ذو قوة ونفوذ وهو مهم جداً في حقل الخبرات الأنسانية والذي يضرب على الوتر الحساس بالنسبة للفرد، بالإضافة الى الجاذبية الكامنه لهذا المفهوم في الأنظمة العلمية والاجتماعية). (271:140).

وكذلك تبرز أهمية هذا البحث في الفائدة التي يمكن أن تجنيها وزارة الهجرة والمهجرين في العراق من خلال التعرف على هذين المفهومين وماهية العلاقة بينهما بالنسبة للعراقيين في بلاد المهجر وبالتالي العمل على إيجاد الظروف الملائمة لما يناسب هذين المفهومين وبالشكل الذي يدعم الصحة النفسية لعراقيي المهجر من أجل التقدم والتطور والآبداع والآسهام في دفع عجلة التطور والبناء في العراق، خاصة وأن البلد الآن بحاجة ماسة الى جميع أبناءه وكوادره في الداخل والخارج للعمل من أجل بناءه والآرتقاء به. وكذلك الحال بالنسبة لدوائر الهجرة في دولة السويد، حيث يمكن من خلال هذا البحث التعرف على مدى تأثير الأعتراب على التوافق النفسي بالنسبة للعراقيين من أجل وضع البرامج التربوية والنفسية والاجتماعية والتي من شأنها العمل على بناء رصانة الفرد والأسرة معاً بالشكل الذي يعزز تكيفهم في هذه المجتمعات ويجعلهم أكثر قدرة وأستعداد للآبداع والتواصل في ميادين العمل المختلفة وبالتالي الحصول على التقدير الاجتماعي والذي يعتبر لبنة أساسية في الوصول الى تحقيق الذات.

يعتقد كل من كروس وآخرون (Gross et al,2001) بأن (الكآبه كأحد الموضوعات المعروفة والشائعة المسببه للمشاكل الصحيه للمهاجرين متصله بالعزله الاجتماعية والأعتراب من الفعاليات الاجتماعية الأساسية من خلال العائله والعرق أو الطائفة الاجتماعية التي تصبح مكون أساسي في أساليب الثقافة). (34:118).

أن موضوع العزلة والآنطواء الذي يشكل مجالاً أساسياً للاغتراب يتسبب في الكآبه وبالتالي يشكل عائقاً أساسياً لتطور أماكنات الفرد وقتل أبداعه والتطلع لروح متفائله لمستقبله وبالتالي فإنه يصبح جزء غير فعال في المجتمع الأنساني بشكل عام والمجتمع الأسري بشكل خاص.

ويؤكد ميلر وآخرون (Miller et al,2004) بأن (علامات الحضارة والثقافة تكشف بأن هناك علاقه للمزاج المكتئب بالاغتراب، حيث أن القليل من الناس يعرفون شيئاً عن طريقه الاغتراب الأاجتماعي والعائلي والضغوط النفسية ولما لها من تأثير في صياغة العنصر الحضاري في المزاج المكتئب). (230:160).

أن هذا البحث يسعى الى الكشف عن العلاقة بين الاغتراب كمتغير أساسي في هذه الدراسة والتوافق النفسي بالنسبة للمهاجرين العراقيين في دولة السويد وفي ذات الوقت يسلط الضوء على ظاهرة الاغتراب ولما لها من تأثير فعال وأساسي في تعزيز وأسناد الصحة النفسية للفرد من عدمها، إذا ما عد التوافق النفسي هو الصحة النفسية بوجه آخر، ويحاول الباحث ومن خلال هذا البحث أن يركز على أهم مسببات الاغتراب وكيفية نشؤها وخاصة لدى المهاجرين أخذين بنظر الاعتبار بأن الشعور بالاغتراب ربما يكون متصلاً مع النقص في الدعم والآسناد الأاجتماعي للمهاجر والذي ينعكس سلباً على وضعه النفسي وعلى مجمل نتاجاته، وفي هذا الصدد توصل ميو (Miu,1998 ومن خلال دراساته وأبحاثه الى (أن المهاجرين اليابان الذين قرروا العيش بشكل منفرد أصبحوا مستائين من مساعده عوائلهم ويمتلكون القليل من الأصدقاء وهم أكثر أصابه بالآكتئاب قياساً بالآخرين الذين يتمتعون بعلاقات أاجتماعية قوية ووصينة) (151:162).

وتبرز أهمية هذا البحث من خلال مايمكن أن تقدمه من مقترحات وتوصيات الى دوائر الهجرة ومن خلال تسليطها الضوء على ظاهرة الاغتراب لدى الجالية العراقية ولما لها من تأثير يكون بالغاً في صياغة شخصية الإنسان وسلوكه، وأنطلاقاً من أن الإنسان هو سيد المخلوقات وهو العنصر الأساسي المعول عليه في بناء الأرض وتعميرها، فلذا أصبح من المسلمات التعرف على العوامل التي تعيق أبداعه وأنتاجه وتطلعاته وطموحاته كي يتسنى للمؤسسات التي تتعامل مع هذه الشريحة الأاجتماعية للتصدي لهذه المعوقات والعمل جهد الأماكن على أزلتها أو تقليلها كي تخلق أنساناً يمكن الأستفاده من طاقاته للبناء والتطور، و توصلت العديد من الدراسات ومنها دراسة آرلينا وآخرون (Arlene et al, 2006) الى (أهمية العوامل المقارنة لتكيف مكاتب الهجرة

والتي أكدت من خلال النتائج على تأثير العامل الثقافي على أعراض الاكتئاب كمتوسط للاغتراب الاجتماعي وذلك من خلال تأثير العائلة والضغط النفسية). (142:161).

وأن هذه النتائج في حقيقة الأمر تدعم الأطار البيئي لتوجيه بحوثنا وأرائنا حول تركيز الأهتمام على العوامل المقارنة في التداخلات للمهاجرين بشكلها الخاص والعام. الحقيقة نحن بحاجة أن نتعلم أكثر عن الاغتراب غير المعروف في حدود ونطاق المؤسسات التربوية والمجتمع وماهية الظروف التي تجعل من الاغتراب كقوة تقود الفرد للامام لتحمل المسؤولية وتقبلها أو كقوى هدامه تقود الفرد الى العزلة والكأبة والخجل أو حتى العنف أحياناً.

وتبرز أهمية هذا البحث من خلال مالمسه الباحث من المعاشه اليوميه مع المهاجرين العراقيين بأن هناك هوة وبعد فيما يتعلق بالتفاعل والاتصال مع ثقافة المجتمع الذي يقيمون فيه وهذا اما يؤدي في الكثير من الأحيان الى الانزواء ويضعف الانطلاق والابداعيه وتعطيل الكثير من الابداع العقلي والابتكاري لدى المهاجرين، حيث يدخل الشعور بالاغتراب سبب أساسي في هذا المضمار و يكون له تأثير واضح على خفض مستوى الصحة النفسية لدى الفرد وهذا يعني بشكل أوبأخر الى خفض مستوى التوافق النفسي والاجتماعي لدى الفرد، حيث يعرض تيانتو (Tinto,1995) بأن (الأفرادالذين يشعرون بعدم الأنسجام والذين يفشلون كذلك في أمءاء وتطور مستوى الاتصال الاجتماعي سوف يشعرون حتماً بالاغتراب ويميلون الى التراجع والانسحاب من المجتمع ومن تحدياته المختلفه). (239:184).

ويذهب كل من ليكومبتي و دوركين (Lecompte & Dworkin,1991) بنفس المسار الذي ذهب اليه (تيانتو،1995) ، حيث أنهما يؤكدان على أن (الاغتراب يساعد في الكشف والقاء الضوء على عدم الاتصال بين الخبرات الفرديه في المجتمعات والبيئات المختلفه). (99:97).

أن الباحث يسعى لتسليط الضوء على مفهوم الاغتراب وعلاقتة بالتوافق النفسي لدى أفراد الجالية العراقية في السويد ، كي تتمكن الجهات التي تعمل مع المهاجرين من وضع الاسس العلمية والعملية المساعدة في التخفيف من مشاعر الاغتراب لدى أفراد الجالية والذي ربما ينعكس أيجاباً على توافقههم النفسي الأمر الذي يجعلهم أكثر فاعليه ونتاج في الجتمعات التي يقيمون فيها، وخاصةً فيما يتعلق بفئة المراهقين والشباب والذين يمثلون القوى الأساسية المعول عليها في بناء المجتمع وتطوره

،لان شعور هذه الفئة بالأغتراب يشكل عائقاً أساسياً للتقدم والابتكار وبالتالي فإنه (الاغتراب) يذهب بهم الى الانحراف السلوكي والشخصي مما يجعلهم أفراداً غير نافعين في المجتمع، حيث تؤكد الدراسات التي قام بها كل من، كلابريسا و باو (Calabrese & Poe,1990) ويلكيرسون وآخرون (Wilkerson et al,1982) بأن (الاغتراب متوافق وذو دلالة ارتباطية مع القلق والسلوك المنحرف والأذى الواسع وضعف المساهمة في الفعاليات الاجتماعية). (217:120).

وكذلك ماتوصلت اليه دراسة كالابريسا (Calabrese,1988) من أن (هذه السلوكيات المتمثلة بالانحراف والأذى والعزلة، تكون موجوده وبشكل اكثر تكراراً خلال مرحلة المراهقه). (190:113).

كلنا يعلم بأن من المهام الأساسية للعلوم السلوكية هو البحث والتقصي في السلوك الأنساني وأثابة وتدعيم المثمر منه والعمل على مساعده الفرد للوصول الى جزء من الرضا النفسي أو التوافق النفسي كي يمكنه أستغلال طاقاته وأمكاناته الى أقصى درجة ممكنة،لأن الله سبحانه وتعالى خلق الأنسان في أحسن تكوين وهياً له من الطاقات والأمكانات لوجدت ظروفها الملائمة للنمو فإنه سوف يعمر الأرض ويشيع السعادة والرضا في الكون، وإن إعاقة هذه الأمكانات والطاقات معناه تعطيل لمنهجية الحياة لذا فان البحوث في العلوم السلوكية مهمتها تسليط الضوء على الكثير من المتغيرات التي تهدد السلامة الأنسانية وتعطل طاقاتها الخلاقة ومن ضمن هذه المتغيرات هو مفهوم الأغتراب الذي نحن بصدد دراسة تأثيره على بعض المتغيرات الأخرى من أجل تشخيص مسبباته ونتائجه وبالتالي وضع المقترحات والتوصيات التي من شأنها ان تخفف من حدته وذلك لما لهذا المتغير (الاغتراب) من تأثير على السلوك الأنساني، حيث تؤكد دراسة ميلكرام (Milgram,1998) الى أن (مشاعر الأنفصال والغربة عن الأخرين يشل بشكل عام الشعور بالمسؤولية ويقلل من الأستمتاع بالمساهمات والفعاليات العامة). (505:63).

ويذهب في نفس المنحى جيمس (James,1950) برؤيته للاغتراب بقوله أنه (يعمل على قتل عامل التحفيز والمبادئه لعمل شئ مضاف أوجديد (أبداعي) أوأحداث تغيير). (65:125).

أن حجم المعاناة التي يقاسي منها الفرد من جراء أغترابه وسوء توافقه النفسي يكون كبيراً وهذا مما ينعكس سلباً على مستوى أدائه النفسي والاجتماعي وبالتالي سوف يكون عنصراً هداماً في المجتمع وبذلك تخسر هذه المجتمعات طاقات كبيرة وضخمة ومنتجة كان من الأولى بها أن تستغلها في ميادين الإنتاج المختلفة فيما لو تمكنت من التعرف على مسببات الاغتراب وتأثيره على بعض المتغيرات لدى الافراد وعملت على معالجته بالاساليب العلمية والموضوعية.

وكذلك تبرز أهمية هذه الدراسة في التعرف على أهم المتغيرات التي تؤثر وتتأثر بالاغتراب والتوافق النفسي بالنسبة للعراقيين في دول المهجر ومن هذه المتغيرات (الجنس، العمر، الحالة الاجتماعية، عدد سنوات الغربة ومستوى التحصيل الدراسي)، كي يمكن للعاملين في المجال النفسي والاجتماعي من دراسة وتحليل هذه المتغيرات كل على حده وتبسيط الضؤ على تأثيرها النفسي والاجتماعي من أجل وضع الخطط الكفيلة بتخفيف حدتها على الفرد والمجتمع.

ويمكن أجمال أهمية هذا البحث في ناحيتين، فمن الناحية الثقافية يعد هذا البحث الأول من نوعه على حد علم الباحث والذي تناول متغير مهم وهو دراسة الاغتراب لدى الجالية العراقية في دولة السويد، والتي يمكن من خلاله تبسيط الضؤ على التأثيرات النفسية والاجتماعية لهذا المتغير (الاغتراب)، على أفراد الجالية العراقية وتكشف عن تقديم فهماً نظرياً لطبيعة العلاقة بينه والمتغيرات الأخرى، وبهذا فإنه يسهم في إثراء الجانب النظري للثقافة بشكل عام.

أما من الناحية التطبيقية، فمن المتوقع أن تفيد هذه الدراسة رجال التربية وعلم النفس لما تسلطه من ضؤ في الكشف عن مسببات الاغتراب وعوامله وبالتالي محاولة وضع البرامج العلاجية والأرشادية من أجل تخفيف حدة هذه المشاعر عن كاهل الفرد وتهيئة الأجواء المناسبة للانطلاق والأبداع وصولاً لتحقيق هوية الفرد التي يعول عليها لإستثمار طاقاته الخلاقة في البناء والتقدم.

{حدود البحث}

يقتصر البحث الحالي على بعض أفراد من الجالية العراقية المقيمة في مملكة السويد من الذكور والإناث المقيمون في محافظات (ستوكهولم، مالمو، يوتوبوري وضواحيها، اوربرو وضواحيها، كرستيان استاد وهلسنبوري) للفترة الممتدة من أواخر العام (2006) وبداية العام (2007).

{تحديد المصطلحات}

- يحدد الباحث تعريف مصطلحات البحث كالآتي:

1- الاغتراب : (Alienation)

هو حالة نفسية يعاني منها الفرد ويشعر معها بعدم الصلة بالواقع المعاش وبعد الهوية بينه وبين الآخرين على الصعيدين الآسري والاجتماعي بحيث يؤدي هذا الانفصال الى ركون الفرد للعزلة والأنطواء وتحقير الذات وذلك لعدم الشعور بأهمية مايقوم به من أعمال، وبالتالي فإنه يعتبر حياة نوع من الهراء المعاش.

أما التعريف الأجرائي فإنه يعبر عن مجموعة الاستجابات (الدرجات) التي يسجلها الفرد على المقياس المعد لهذا الغرض والذي يتضمن الإبعاد المعبرة عن الاغتراب المتمثلة بخصائص العجز، اللامعنى، اللامعيارية، العزلة، التمرد والتشيؤ التي أشتقت منها فقرات المقياس.

2- التوافق النفسي : (Self-adjustment)

هو عبارة عن أشباع الفرد لحاجاته النفسية وتقبله لذاته وأستمتاعه بحياة خالية من التوترات والصراع والأمراض النفسية وكذلك أستمتاعه بعلاقات اجتماعية حميمة ومشاركة في الأنشطة الاجتماعية وتقبله لعادات وتقاليده وقيم مجتمعه والتكيف معها، أي بمعنى آخر هو قدرة الفرد على التوفيق بين دوافعه وما يناقضها من الأدوار الاجتماعية أي خلوه من التأزم الذاتي.

ويمكن تحديد التعريف الأجرائي لهذا المتغير بأنه مجموع الأستجابات (الدرجات) التي يسجلها الفرد على فقرات المقياس المعد لهذا الغرض.

3- العراقيين في المهجر:

وهم مجموعة الأفراد الذين يحملون الجنسية العراقية، والذين يقطنون في دولة السويد ومن الحاصلين على الجنسية أو الإقامة في بلد السويد.

الفصل الثاني
الأدبيات السابقة

يتناول الباحث في هذا الفصل مناقشة عامة للمفاهيم الأساسية التي تتضمنها الدراسة الحالية، إذ يعرض مفهوم الاغتراب خلال مراحل تطوره وأستخدامة من قبل المهتمين به، وكذلك الحال بالنسبة لعرض مفهوم التوافق النفسي. وأنه من الصعوبة على الباحث الامام الكامل بموضوعة وأدراك أبعاد بحثه ومتغيراته ما لم يعطه مجالاً واسعاً من البحث و التحليل ، كي يدرك هذه المتغيرات ومايرتبط بها من أبعاد نفسية وأنسانية وليتمكن من أن يسهم في تقديم صورة معرفية جديدة للقارئ أو المهتم.

{الأدبيات السابقة}

يعد الاغتراب (Alienation) أحد أهم المسائل أثاره ً للجدل في عصرنا الحديث، وهذا ليس بسبب غموض معناه وأنها بسبب التعريفات الكثيرة التي وضعت له مع كثرة الآتجاهات التي تناولتة بالبحث والتحليل والاختلاف كذلك في تحديد بداياته. حيث أن كثرة الوجوه التي تتناول مصطلح الاغتراب تعريفاًً وبحثاًً تحتم على الباحث المتخصص أن يعطي تحديداً علمياً دقيقاً للمجال الذي يدرس فيه هذا المفهوم لأن دراسته تكون مختلفة تبعاً للعلم الذي يدرس فيه ك (علم النفس، علم الأجتتماع، الطب النفسي وعلم الأقتصاد وغيرها من العلوم، وأنه لمجرد تحديد تعريف لهذا المفهوم في نطاق أي من العلوم السابقة الذكر يجعله يختلف تماماً وكأنه مفهوم آخر غير الذي تم التصدي له.

يعد مفهوم الاغتراب ظاهرة أنسانية يتميز بها الأنسان دون غيره من الكائنات، فهو الكائن الوحيد الذي يستطيع أن ينفصل عن ذاته وقد ينفصل عن مجتمعه أو عن كليهما معاً. وتختلف درجة الأحساس بالآغتراب بأختلاف الظروف التي يحياها الفرد كما وأن الأفراد يتباينون في شدة أحساسهم به.

أن مشكلة الاغتراب تعد ظاهرة بارزة ومتميزة في العصر الحديث، لانه عصر يعكس آزمات سياسيةً وأجتتماعيةً وفكريةً وأخلاقيةً، لذا فأن مصطلح الاغتراب لايمكن التعامل معه على أنه مفهوم مطلق وواضح أذ لايزال في حقيقة الامر يشوبه الكثير من الغموض والتداخلات، لذلك أستخدم هذا المصطلح بدلالات مختلفة ظهر الكثير منها بشكل يفتقر الى التمييز بشده للحد الذي لايمكننا فيه التحديد بوضوح من هو المغترَب .

ويعزي الباحث هذا الاختلاف الى المنطلق الذي تناول هذا المفهوم بالبحث والتقصي ومن خلال أطلاع الباحث الاولي لهذا المفهوم وجد أن التباين واضح وجلي في تناول هذا المفهوم، فرواد الفلسفة يختلفون في تحديد هذا المفهوم عن رواد علم النفس وهؤلاء بدورهم يختلفون عن رجال الدين وكل له منحى معين وأتجاه خاص.

لقد أشتقت كلمة الأعتراب من الكلمه اللاتينية (Alienus) والتي تعني نقل ملكيه شئ ما الى آخر أو تعني الأنتزاع أو الأزاله، والحقيقة أستخدمت هذه الكلمه في اللغتين الأنكليزية والفرنسية للدلاله على العديد من المعاني،(أنها من الناحية السيكلوجية تعني حالة فقدان الوعي وعجز أوفقدان القوى العقلية أو الحواس، أما من الناحية الأتماعية فيقصد بها التعبير عن الأحساس الذاتي بالغربة أو الأسلخ سواء عن الذات أو الأخرين. أما المعنى الديني لها فيكمن في أنفصال الأنسان عن الله وذلك بأرتكاب الخطايا والمعاصي،أما المعنى القانوني لها فإنه يشير الى تحويل أو نقل ملكيه شئ ما الى شخص آخر).(64:55).

لقد عرف ولمان (Wolman,1975) الأعتراب في قاموس العلوم السلوكية بأنه (تدمير وأنهيار العلاقات الوثيقه وتحطم مشاعر الأتتماء للجماعة الكبيرة، كما في تعميق الفجوة بين الأجيال أو زيادة الهوة الفاصلة بين الجماعات الأتماعية بعضها عن بعض).(27:188).

وفي ذخيرة علوم النفس، أوضح (كمال دسوقي،1988) من أن الأعتراب يشير الى الأتي:- (37:21)

- 1- شعور بالوحدة والغربة وأنعدام علاقات المحبة مع الأخرين،وأفتقاد هذه العلاقات خصوصاً عندما تكون متوقعة.
- 2- حالة كون الأشخاص والمواقف المألوفة تبدو غريبة، ضرب من الأدرارك الخاطئ فيه تظهر المواقف والأشخاص المعروفة من قبل وكأنها مستغربة أو غير مألوفة.
- 3- أنفصال الفرد عن الذات الحقيقية بسبب الأنشغال العقلي بالمجردات وبضرورة مجاراة رغبات الأخرين وما تمليه النظم الأتماعية، فأعتراب الأنسان المعاصر عن الغير وعن النفس هو أحد الموضوعات المسيطرة على فكر الوجوديين.
- 4- مرادف الأضطراب العقلي، وأستخدم في الطب العقلي على أنه يدل على مرض العقل.

وجاء في مختار الصحاح للشيخ الأمام (محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي،1992) ما يأتي(12:223) :

غ ر ب الغربة الأعتراب .تقول: (تغرب وأعترب) بمعنى فهو (غريب) و(غرب) والجمع (الغرباء) .والغرباء أيضاً الأبعاد. و(أعترب) فلان إذا تزوج الى غير أقرابه .وفي الحديث الشريف (أعتربوا لا تزواوا) و (التغريب) النفي عن البلد و(أغرب) جاء بشئ غريب، أو صار غريباً.

ويوضح كل من (جابر عبد الحميد و علاء الدين كفاي، 1988) في معجم علم النفس والطب النفسي بأن معنى الأعتراب هو (أنهيار أي علاقات اجتماعية أو بينية شخصية .وفي الطب النفسي يشير المصطلح الى الفجوة بين الفرد ونفسه، والتباعد بينه وبين الآخرين، وما يتضمنه ذلك من تباعد أو غربة للفرد من مشاعره الخاصة التي تستبعد من الوعي خلال المناورات الدفاعية، ويشاهد الأعتراب في أوضح صورة لدى مرضى الفصام). (52:34).

يعد (هيغل،Hegel) عراب الأعتراب على الرغم من استخدامات هذا المصطلح كان قبل (هيغل) بفترة طويلة، وفي الأصل اللاتيني نجد سمات مختصره لمصطلح الأعتراب من خلال الأعمال اللاهوتية مثل (Luther & Calvin) وذلك (أن المصطلحات اللاهوتية للأعتراب تصف غربة الإنسان عن الآلهة تبعاً للعقوبة في الأبتعاد عن الجنة أو الطرد منها، وهنا تكمن فكرة الوجود كغربة عن العالم والآخرين تكون واضحة وجليّة). (246:140).

لقد استخدم (هيغل) مفهوم الأعتراب استخداماً ذو طابع مزدوج أي استخدمه كأشاره الى سلب المعرفة وسلب الحرية، وكان (هيغل) أول من استخدم المفهوم بهذا المعنى المزدوج وذلك عندما أشار الى أنه (عندما يكبح الوعي الذاتي ملاذه ولايبالي بها يكشف عن الحرية البسيطة لذاته، فالروح المغتربة هي التي يكون وعيها ذا طبيعه منقسمه ومزدوجه ومجرد كائن متضاد). (143:143). ويرى (هيغل)، أن الأعتراب كعملية واحده يفقد فيها الإنسان جزء من ذاته في الوجود الخارجي وفي هذا الفقد أما أن تعثر الذات على نفسها في العالم الذي أنتجته فتتكامل مع ذاتها، وأما أن يكون العالم الذي أنتجته الذات غريباً عليها ولاينتمي لها ويقف عدواً لها، فيحدث الأعتراب.

والحقيقة أن مفهوم الأعتراب استخدم وبأختلافات قليلة في العمل للعديد من أتفاق المنظرين الاجتماعيين، فمثلاً في (الاتحاد السوفيتي السابق و كرواتيا) استخدم المفهوم وخاصة في كتابات كل من هوبس و لوكا (Hobbes & Locke) على أعتبار (أن الأعتراب ظاهرة إيجابية من خلال ما أنتجته الإنسانية من حرية وحقوق وقوانين، وما هيه المنفعة الفردية المتأتية من المعلومات والمجتمعات المتمدنة). (264:140).

وهناك من المنظرين ما يحصرن دراسة ظاهرة الأعتراب ومناقشتها من خلال نظريتين أساسيتين وهما (الأعتراب كأفصال والأعتراب كمحيط، ويعتبر سجلر (Schiller) من الذين تصدوا للنظرية الأولى أي الأعتراب كأفصال في كتاباته، أما النظرية الثانية فنجدها في أتفاقات فلاسفة الأجمع). (265:83).

أن مناقشات (هيجل) الأستبطانية لحركة الكيان الأنساني من الشعور الغير ناضج للعمومية أو العالمية الى الشعور القوي بالفردية والذاتية تعد أساس جوهري لكل المسائل الروحية وهذه تقود بالنتيجة الى شعور واقعي حقيقي للأغتراب النفسي من الأشياء الداخلية الفطرية الى نهاية التنافر والتنازع، وهذا مايجسد في حقيقة الأمر الأغتراب كأنفصال وهو ينشأ نتيجة ظروف تاريخية بالغة السوء ويتميز أساساً بفقدان الحرية والوحدة.

أما الأغتراب كمحيط فهذا يتأتى من حركة النمو الأنساني وتطورها المتمثل بالأستقلالية من الآلتزامات الأتجماعية وقوانينها وما تؤدي اليه هذه الأستقلالية من غربة على الصعيد الروحي.

ويرى (هيجل) أنه ليس من الحتمي أن ينشأ عبر مسار حياة الفرد وعي بذاته متميز كفرد، فمن المألوف بالنسبة للناس أن يفكروا في أنفسهم من خلال الأدوار التي يضطلعون بها والجماعات التي ينتمون اليها. أن علاقات الأفراد بالبنية الأتجماعية هي علاقة وحدة كاملة وفورية.

أن (هيجل) ينظر الى الأغتراب عن الذات بأعتباره النتيجة التي تلزم عن الأغتراب عن البنية الأتجماعية مما يعني أن الأغتراب عن الذات هو المصاحب للأغتراب عن البنية الأتجماعية فحينما يشعر المرء أن البنية الأتجماعية بالنسبة له شئ آخر (ينشأ في الوعي عدم تطابق بين الذات والبنية وعندئذ يغرب الفرد نفسه عن طبيعته الجوهرية ويصل الى أقصى درجات التنافر مع ذاته). (43:96).

ويعتبر كارل ماركس (Karl Marx)، أول من تناول الأغتراب بأعتباره ظاهرة أتجماعية تأريخية سواء من حيث نشأتها أو تطورها وبأعتباره مفهوماً علمانياً مادياً ولذلك فهو يشير الى أن أغتراب الأنسان عن العمل من خلال فهمه للنظام الأقتصادي ولذا نراه تناول الأغتراب الذي يصاحب العمليات الأنتاجية ومن أربعة أوجه وهي (أغتراب العامل عن نفسه، أغترابه عن الآخرين، أغترابه عن الأنتاج وبالتالي أغترابه عن عمله). (139:172).

وما يهمنا هنا هو أغتراب الذات عند (ماركس) والذي يعني به انفصال الفرد عن ذاته الأنسانية الحققة أو الطبيعة الجوهرية. وهنا يتطابق أغتراب الذات بصورة فعلية مع نزع أنسانية الأنسان، فالأنسان من منظور ماركس تغترب ذاته إذا لم تفصح حياة عن سمات الحياة الأنسانية الحققة، وهذه السمات تتمثل في الفردية، والتمتع بالحساسية، والأتجماعية.

أن أغتراب الذات يتخذ شكل نزع الأنسانية في مجالات الحياة المقابلة لتلك السمات الثلاث، وهذه الحالات هي: الأنتاج، الحياة الحسية، والحياة الأتجماعية.

لقد كتب سارتر (1959-1960, Sartre) بشكل مختصر عن مفهوم الأعتاب وأستخدم المصطلح الى حد ما بطريقتين مختلفتين وذلك فيما كتبه في (الوجود والعدم - ونقد المنطق الديالكتيكي) ومن الجدير بالأهتمام أن يوصف الأعتاب عند (سارتر) بشكل مشابه عموماً لما عند (ماركس) على الرغم من أن الأول يرى بأيجابية المشاعر الأولية بالنسبة للاعتراض على النفس والأخرين). (140:267).

ويقول (سارتر) في كتابه (الوجود والعدم)، (أن قدراتي لا خصائصي المفروضة علي هي التي تحدد وجودي ألا أن الآخر في نظره لي لا يرى إلا هذه الخصائص. وهو إذ ينظر ألي على هذا النحو فإنني أبدو له كموضوع لا كذات حرة، حقاً إنني لاتزال قدراتي ولكن في الوقت نفسه فإن هذه النظرة تؤدي الى تغريب قدراتي عني). (52:725).

ويتفق (سارتر) مع (ماركس) في أن الأنتاج الدائب لذات المرء من خلال العمل هو السبيل الى تحقيق الذات باعتبار العمل هو تموضع الذات وتحقيقها، وبذلك يكون تموضع الذات أساساً ظاهرة أيجابية من خلالها تتطور حياة المرء وشخصيته وذاتيته.

حيث يقول (سارتر) (أساس كل أعتاب محتمل يكون في العلاقة المحددة والمركبة للمرء بالآخر من خلال وساطة الشئ وعلاقتة بالشئ من خلال وساطة الأخر). (87:142).

لقد ناقش المحللين النفسيين بشكل موسع ظاهرة الأعتاب، حيث يرى فرويد، بأنه الأثر الناتج عن الحضارة، فالحضارة التي أسسها الأنا من دفاعاً عن ذاته إزاء عدوان الطبيعة جاءت على نحو يتعارض وتحقيق أهدافه ورغباته. ويقول (فرويد, Freud) في هذا الصدد (ان كل فرد في الواقع هو عدو الحضارة ذلك أن الحضارة هي مصدر أعتابه). (83:17).

ويذهب (ماركوس, Marcues) الى ماذهب اليه (فرويد) من أن المجتمع يفرض على الفرد أعباء إضافية ويمارس عليه ضغوطاً وقمعاً يفوق القدر الضروري للقيام بالحضارة ويضيف (ماركوس)، (أن هذا القدر الضروري من قمع الدوافع في جميع المجتمعات البشرية أضيف اليه قدر آخر غير ضروري أو فائض من القمع فرضته مصالح السلطة الحاكمة ومؤسساتها وتنظيماتها ومجتمعات الرخاء الصناعية الحديثة التي جعلت من القمع غير الضروري مؤسسة ذات قوة وسيطرة وعرضت الأنا لأشكال مختلفة من القهر الظاهر والباطن عبر أجهزة الأنتاج الضخمة والمؤسسات الإدارية والبيروقراطية والاعلامية التي تتحكم في حياة الناس الخاصة فتشكل دوافعهم وتوحد أممات سلوكهم وتخلق فيهم حاجات زائفة يشبعها الأستهلاك والرفاهية بكافة السبل، فيتوهمون أنهم يحيون حياة سعيدة هانئة في الوقت الذي يطول فيه أمد عبوديتهم وشقايتهم ويتضاعف القهر غير الضروري لحاجاتهم الحقيقية). (96:57).

إذاً ينشأ الأعتاب (من وجهة نظر فرويد) نتيجة الصراع بين الذات وضوابط المدنية أو الحضارة حيث تتولد لدى الفرد مشاعر الضيق والقلق حين يواجه بضغوط الحضارة وتعقيداتها المختلفة، فهذه الضغوط الحضارية تؤدي بالضرورة الى الكبت كحيلة دفاعية تلجأ اليها (الأنا) كحل للصراع الناشئ بين رغبات الفرد وضوابط المجتمع، ولكنه حل مرضي يؤدي الى مزيد من الشعور بالقلق والأعتاب.

ناقش المحللين النفسيين أمثال (فروم,Fromm) ظاهرة الأعتراب بشكل مطول وواسع قياساً بالأخرين من المعاصرين، حيث أنه يعتبر ظاهرة الأعتراب ظاهرة سلبية وهذا مما قاده الى استخدام المفهوم بشكل غير واضح أو مميز وبالصورة التي تجعل الفرد غير قادر على أدراك كينونته كمفهوم، فقد استخدم الأعتراب بشكل متبادل ومتغاير مع مجموعة متباينة من المفاهيم الأخرى.

أما الأعتراب عند (فروم) فهو (نمط من التجربة التي يعيش فيها الإنسان نفسه كغريب بحيث لم يعد الإنسان كمرکز لعالمه أو كخالق لأفعاله، بل أن أفعاله ونتائجها تصبح بمثابة سادته الذين يطيعهم أو الذين حتى قد يعبدهم). (37:83).

أن (فروم) يعتبر الأعتراب كنتيجة لزيادة أو تعميق أنعدام العلاقات الأنسانية لأن الفرد في حقيقة الأمر لا يختبر نفسه كجزء أصلي ومصدر فعال لقابلياته وأغناء الحياة، وأما كشي مجرد وفاقد لخصوصيته وفعالياته معتمداً على القوى الخارجيه عنه بالنسبة لما خطط له بأنه مادته وجوهر حيوي وأساسي لحياته.

ويرى (فروم)، بأن هناك أنماط للأعتراب تتمثل في الأعتراب عن الذات والأخرين والمجتمع، حيث أن الأعتراب عن الذات يشكل أهم صور الأعتراب عند (فروم)، وهو يعني إنفصال الفرد عن ذاته بحيث يعيش ذاته كشي غريبة عنه وهذا يعني أخفاقه في تكوين ذاته الأصلية، وأنه يرى بأن الفرد الذي يحقق ذاته الأصلية هو الذي لا يعاني من أعتراب الذات والذي يتمتع بهوية فريدة وغير قابلة للتكرار وله القدرة على الأحساس والخلق والأبداع ويكون حقاً مصدر أفكاره وتجاربه وقراراته.

وبهذا يكون (فروم) قد ميز بين الذات الأصلية والذات الزائفة على أساس أن (الذات الأصلية ترادف مفهوم الذات غير المغتربة التي حققت وجودها الأنساني المتكامل فصاحبها مفكر وقادر على الحب والأبداع، أما الذات الزائفة فهي الذات التي أعتربت عن نفسها وعن وجودها الأنساني الأصيل). (143:40).

ويرى (فروم) بأن الأعتراب أو الأنفصال عن الآخرين هو الشرط الضروري لأكثر العلاقات الإنسانية ثراء، وأن من يعي أنفصاله عن الآخرين هو الذي بإمكانه أن يقيم روابط أكثر عمقاً وأرتقاء لتحل محل الروابط القديمة والتي تنظمها الغرائز.

أما فيما يتعلق بالأعتراب عن المجتمع فهنا يلتقي (فروم) مع ما ذهب اليه (ماركس) حيث أنهم (يعزون الأعتراب الى الهيكل الأقتصادي والسياسي المعاصر وأن الأعتراب أثر تتركه الرأسمالية على الفرد وأن قهر الأعتراب أنها يكون عن طريق إجراء التغيرات في النواحي الأجتماعية والأقتصادية والسياسية والثقافية). (86:55).

ويشير (أريكسون, Erikson) إلى أن الأغباب هو الشعور بعدم تعين الهوية أو كما يطلق عليه أزمة الهوية، والتي يعتبرها الأزمة الأساسية التي يمر بها المراهق وهو ينتقل من مرحلة الاعتمادية الطفولية إلى استقلالية الكبار. وهو يحدد أربعة أمهات لمراحل الشعور بالهوية وهي (مشتتو الهوية، منغلقو الهوية، معلقو الهوية و منجزو الهوية)، حيث يرى (أريكسون) بأن (المرتبة الأولى والثانية) تماثل الأغباب الذي يعيشه غالبية الأفراد أي أغباب الشخص العادي المنغمس في الشؤون الجزئية لحياته والذي لم يخبر يوماً مانسميه بأزمة الهوية، وهذا ما يطلق عليه (مارتن هيدجر) بالسقوط، حيث يكون تصرف الفرد متسماً بـ (الأمعة) ويصبح في النهاية مجرد نسخة من كائن بلا أسم هو الناس، يقول (هيدجر) في وصف هذا النوع من الأغباب (هو يفعل كما يفعل الناس، ويقيس الأمور بمقياس الناس ناسياً وجوده الحق أو غير مدرك له في خضم حياته العادية وأهتماماته اليومية وفي ذلك يتجلى معنى السقوط). (63:96).

أما المرتبة الثالثة (معلقو الهوية) فهي تماثل الشعور بالأغباب عن الذات بوعي ناضج من جانب الفرد الذي يعاني أزمة الهوية كأغباب الفنان والعالم، وهو ما يسمى بـ (الأغباب الأيجابي). بينما تماثل المرتبة الرابعة (منجزو الهوية) مستوى تحقيق الذات، أي مستوى الفرد الذي تجاوز أغبابه بعد أن مر بإزمة الهوية ونجح في تحديد هوية.

وتطرح (هورني, Horney) نمطين للأغباب عن الذات، الأغباب عن الذات الفعلية والذي يتمثل في إخفاق الفرد في الإقرار بوجود رغباته وميله إلى تجاوز مشاعره وأفكاره إلى الحد الذي تصبح فيه مكبوتة وغير مميزة، وهو سمة الفرد المصاب بالعصاب فهذا الفرد يكون (مبعد عن ذاته فاقد للشعور بأنه قوة حاسمة في حياته مثل هذا الفرد يشعر بالخجل من مشاعره وموارده وأنشطته وبذلك يتحول إلى الشعور بكرهية الذات). (165:62).

في حين تصف هورني النمط الثاني بالأغباب عن الذات الحقيقية، بأنه أغباب عن المركز الأكثر حيوية لذواتنا وهنا تصبح الذات وحسب تعبير (هورني) (متخلى عنها، منفيه، متنصل منها، مقضى عليها، محاصرة ومحبطة). (209:55).

ويرى يونك (Jung, 1970) أنه (غالباً ما تكون مشاعر الغربة لدى الفرد بمثابة شخص آخر يتولى مهامه وتكون بالنسبة إليه كظله، وأن هذه المشاعر هي التي تكون السمات التي تستخدم لكراهية الآخرين والأبتعاد عنهم). (78:144).

أما أميل دوركهايم (Durkheim, E) فقد تناول مفهوم الأغباب في سياق تحليله لما أسماه بظاهرة (الآنومي) أو تحلل المعايير، حيث أنه يعتقد بأن (سعادة الإنسان لا يمكن تحقيقها بشكل تام ما لم تكن حاجات الفرد متناسبة أو متوازنة مع الوسائل التي يمتلكها لأشباعها، ويؤكد بأن الحضارة الصناعية التي تسير بخطوات سريعة تعاني من مرض (الآنومي) أو فقدان المعايير وأن هذا فقدان يؤدي بالنتيجة إلى تشويه والقضاء على الحياة المتسمة بالعمل السليم من أجل الفرد والمجتمع، ويذهب إلى القول كذلك بأن العالم الصناعي والديمقراطية الجماهيرية والنزعة العلمانية قد أدت إلى النزعة الفردية التي سادت التاريخ المعاصر والتي بدت مظاهرها في اليأس والوحدة وخوف الذات وأكتئابها وقلقها الزائد والتي تمثل مظاهر الأغباب). (22:76).

ويشير مارتن (Martin, J, 1980) الى أن (الأعتراب كمفهوم وظاهرة وحالة روحية ترجع جذورها في علم الأجتتماع وعلم النفس الأجتتماعي الى الشعور بالأنفصال والنفور من بعض الحالات والأشخاص والقيم أو من الأجتتماع بشكل عام). (52:164).

أما (كيركيجارد) والذي يعتبر رائد الوجودية الأول فإنه يرى بأن (أعتراب الأنسان الحديث جاء نتيجة لضياع الفرد داخل الحشد وفقدان تفردة وحرية، ويؤكد بأن الأنسان الحديث عندما يضحى بحريته مقابل الطمأنينة الزائفة للجمهور فإنه يفقد ذاته كأنسان وهذا يعني بأن الأعتراب هو ضياع لذات الأنسان في داخل المجموع). (63:83).

لقد أعاد أولمان، (Ollman, 1971) صياغة أفكار (ماركس) بخصوص الأعتراب وذلك حينما أكد بأن (الأعتراب يقود الى الأوهام وضعف في الطاقة العقلية بالإضافة الى الجمود العقلي والجهل وكذلك الى الحماقة والبلاهة والقنوط). (35:166).

ويرى كولادنير، (Gouldner, 1971) بأن الأعتراب هو (بمثابة منحة أو هديه غير مرغوب فيها لهوية الفرد، ويعتقد بأن الأعتراب لايمكن تفاديه وهو في الحقيقة عبارة عن تأثر حزين وكئييب بالنسبة للمجتمع والحضارة على أعتبار كل من الأجتتماع والحضارة في نظر التحليل الأجتتماعي يشكلان الثقل الأعظم للحياة). (79:130).

ويشير لاينج، (Laing. R, 1971) بأن (ظروف الأعتراب تجعل من الفرد بأن يصبح نائماً فاقد الوعي وخارج عن تفكيره وعقله مقارنة بظروف الفرد الأعتيادي، والأجتتماع قد يساعد في ذلك من خلال تعليم الأطفال فقدانهم لذاتهم بحيث يصبحون غير منطقيين وبالتالي غير أعتياديين). (24:149).

ويمكننا القول بأن ظاهرة الأعتراب نمت وتطورت من خلال الفكر الفلسفي المعاصر وكذلك من خلال المنظرين في علم النفس، حيث أنهم وضعوا الأسس العلمية الدقيقة والواضحة للتحقق من هذا المفهوم وسبر أغواره وتحديد مجالاته وأبعاده وتمكنوا كذلك من وضع المقاييس العلمية لقياس هذه الأبعاد للتعرف على حدة الأعتراب لدى الأفراد ومدى هذه الحدية في التأثير على سلوك الأفراد وعلى صحتهم النفسية، وهذا ما يؤكد كل من تروستي و دولي - دايلي (Trusty & Dooley-Dickey, 1993) من أن (مفهوم الأعتراب نى وتطور من خلال القرون الوسطى والفكر الفلسفي والأجتتماعي المعاصر وكذلك من خلال علم النفس الأجتتماعي). (323:185).

وهناك أتجاه آخر تناول مفهوم الأعتراب والذي تجسد فيما يسمى بنظريه (الأجتتماع الكتلي)* حيث أن (شدة التجمعات السكانية غير المتجانسة تطغي فيها الأهمية للمال والعمل من أجل تحقيق الأرباح بلا حدود وتهبط بها قيمة الفكر والثقافة بشكل مزري وبأخذ الفرد من الحضارة قشورها وينصب أهتمامه على تكديس الثروات والتملك والتعلق بدواعي الأبهه). (193:116).

* يقصد بالتجمع الكتلي، هو التجمع الذي يتكون من عدد كبير من الافراد تربط بينهم أقل درجات الوحد في التفكير أو السلوك المنتظم ولاتجمعهم الا الانفعالات العنيفه والرغبه في الاحتجاج وأبدأ السخط، وهذه الكتل تمثل أدنى درجة من الاندماج وأعلى درجة من الضغط.

أما مفهوم الاغتراب من وجهه نظر دينيه والتي تظهر في الاديان الثلاثة الكبرى المتمثلة باليهودية والمسيحية والاسلام فأنها وعلى ما يبدو تلتقي على مفهوم واحد للاغتراب المتمثل في أن معنى الاغتراب هو (الانفصال، أي انفصال الانسان عن الله وأنفصال الانسان عن الطبيعة - الملهذات والشهوات - وأنفصال الانسان (المؤمن) عن الانسان (غير المؤمن) حيث أن الاغتراب ظاهرة حتميه في الوجود الانساني وحياة الانسان على الارض ماهيه الاغربه عن وطنه الاسمي، وطنه السماوي). (35:5).

ويشير كل من مارك و كيري (Marc & Cary,2003) الى أن هناك أربعة متغيرات يمكن أن تؤثر بشكل أو بآخر في التسبب بالأغتراب والتي يمكن أجمالها بالآتي (56:152):

- 1- التحديات المدركة ضمناً لمهام عملنا، وأن هذه التحديات الكبيرة يمكن أن تنشأ وتتحوّل الى صعوبات كبيرة في العمل مما يجلب السأم والملل واللامعنى.
 - 2- التنظيم للعمل والبيئة، حيث أن المبالغة فيه يعني الكثير من القوانين والأنظمة والأجرات بالإضافة الى الأشراف الصارم والقاسي المؤدي الى نشوء الأعاقات المرهقة والمتعبة للفرد.
 - 3- التوطيد الاجتماعي لعملنا وبيئتنا، حيث أن الأكتثار منها وزيادتها ربما يؤدي الى الأنزعاج والتصادم مع عواطف الآخرين والأقران وفقدان الاستقلالية، وأن القليل منها قد يبعث على العزلة وقلة الدعم والمساندة والمساعدة.
 - 4- التوافق والأنسجام للعمل والمنظمات وللقيم والمعايير والأهداف والتعايش معها طيلة العمر، حيث أن الكثير منها يؤدي الى أن يكون هناك غياب للرؤية بالنسبة للنتائج والنهائيات، وأن القليل منها قد يدفع الفرد الى عمل أشياء ضد ضميره وغير معياريه أي أنها غير متوافقة مع المعايير الاجتماعية وبالشكل الذي تكون مخالفة وخارقه لقوانين المجتمع والآخرين.
- وكذلك فهم يميزون ومن خلال قراءاتهم حول الاغتراب بين معنيين مختلفين وواضحين للاغتراب وهما كالآتي:

أولاً:- الأعتراب الأولي

يشير هذا النوع من الأعتراب الى الشعور بأن هناك شئ مختلف عن الأمور العادية والطبيعية، لذا فإن الأعتراب هنا يكمن في الشعور بالأختلاف أو المخالفه.

ويرى كوفمان (Goffman, 1963) بأن (الأعتراب الأولي يمكن أن يزيد على سبيل المثال الأنفعال والآثارة والأرهاق بحيث يصبح الفرد متعب جداً أو عاطفي جداً آزاء الحالات والمواقف) (139:129).

وتأسيساً على ماتقدم فإن الأعتراب الأولي يشير الى الخبرة والشعور بأن هناك شئ مختلف عن العادي أو الطبيعي، فالفرد يشعر بالغرابة إذا كان غير شاعر بذاته الحقيقية أو العادية. أن هذا النوع من الأعتراب هو عبارة عن أحساس كبير بأن الحاضر غامض وغير واضح وخاصة فيما يتعلق بعدم الأتصال بالمكان والزمان أي مع (هنا والآن) ، وهذا يعني بأن الفرد في هذا النوع من الأعتراب يكون غير راغب في أي شئ خاص أو معين وكذلك ليس لديه الرغبة بأن يباشر أي فعل خاص لأجل العمل وكأعتراب أولي غالباً ماتكون الخبرات كأشياء غير سارة ومحزنة.

وينظر بعض الكتاب أمثال برنكر (Pranger, 2002) بأن (الأعتراب الأولي يمكن وصفه كخطيئة أو ذنب في الحياة الرهبانية وهي تتأق من الشيطان). (79:168).

ويعتقد برويان (Bruyn, 2000) بأن (يمكننا القول وبشكل عام بأن أغلب أنواع التقنيات تدفع لنشو مسبات الأعتراب الأولي). (53:112).

ثانياً:- الأعتراب الثانوي:

أن هذا النوع من الأعتراب يشير أو يتعلق بأنعدام الخبرة أو الشعور بأن هناك شئ غير عادي أو غير مألوف من قبل الفرد والذي يكون مخالف في توقع الآخرين، وفي هذه الحالة فإن الأعتراب الثانوي يتعلق بالأختلاف في الخبرة والشعور. ويذهب كل من (مارك و كيري، 2003) الى أن الأعتراب الثانوي قد ينشأ أساساً من الأعتراب الأولي وقد يكون نتيجة له، وأن كلا النوعين من الأعتراب يشير الى اضطراب العلاقة بين الفرد وبيئته أو بينه وبين ذاته بحيث يصبح غريب عن جزء من ذاته أو فعالياته ونشاطاته.

وهما يشيران الى أن (الأعتراب الثانوي غالباً ما يصاحبه الشعور بالأحاساس بالأنفعال المفاجئ والغضب والقنوط، وأن هذه المشاعر غالباً ماتبدو وتظهر ممتلئة ومشبعة بفقدان المعنى والكأبة صعوداً للوصول الى فقدان المشاعر بشكل تام وهذه تكون متلازمة مع تعابير الوجه وأنعدام حالة التعابير العاطفية وربما تكون متلازمة مع سمات أنفعالية طفيفة كالكأبة، الحزن، الغضب، الكراهية وشذوذ طفيف). (76:152).

أن الأعتراب الثانوي يوصف بأنه مرحلة من الكأبة بطريقة مؤلمة التي تؤدي الى تقليل الشعور بالذات ككيان مستقل وهو بمثابة مسببات لسلوك الفرد بأن يبقى خارج نفسه وذاته بحيث يصبح كالدمية التي تقاد بواسطة قوى خارجية. وأن قلة الشعور بالذات او أنعدامه يعني ضمناً بان الفرد لا يستطيع الولوج الى مشاعر الآخرين وهذا يعني بأن الفرد غير قادر ولا يمكنه التأثير بالآخرين، ونتيجة لهذا فان الأنفعالات الذاتية أو الشخصية قد تنمو وتترعرع بشكل أجوف وقاسي وهذا يدل على أن الفرد لايراعي مشاعر الآخرين وأحاسيسهم عند التفاعل معهم، وأن مثل هؤلاء الأفراد يسرون نحو تحول مشاعرهم وأحاسيسهم الى نوع من الغلظة والقساوة والصرامة المنخرسة في أدوارهم الاجتماعية والتي تجعل من مشاعرهم جامده وغير حميميه وهذا ماقد يفسر لنا سخرية مثل هؤلاء الأفراد بالعمل مع منظمات الجنس البشري بشكل عام.

وقد أوضح فان هاودنهوف (Houdehave, B. Van , 2001) من أن (فعل الأعتراب منكرأ كلياً وهو مجرد أحاء بهذا الأتجاه والذي ربما يطلق أو يتسبب بأستجابات غير متوقعه وهذا في حقيقة الأمر يكمن في شعور الفرد بأنه يحب أو يرغب في أن يكون جيد ولكن كيانه وذاته يمنعان أو يؤخران ذلك). (33:139).

ويعصور سجا بروك (Schabruc ,1991) الأعتراب الثانوي ويميزه من (خلال مستويات التفاعل والأنشطة التي تنحرف عن الأعتيادي أو الطبيعي والعمل السليم والتي يمكن أن تقود الى أنتشار العواطف القوية أو الحادة بحيث أنها تمثل عند القادمين الجدد بمثابة تأثيرات غريبة ومعطلة). (147:171).

ويذهب بندورا، (Bandura ,1986) الى أن (الأعتراب الثانوي هو بمثابة التأثير المعاصر والقوي على الفرد) (202:103).

ويحدد شيروم (Shirom ,2002) النتائج السلبية على مستوى الأفراد بالنسبة للأعتراب الثانوي والتي يمكن أجمالها كالآتي (63:177):

- 1- فقدان الأبداعيه والأبتكار بالنسبة لتطور هو الفرد.
- 2- فقدان المتعة والأندفاع للعمل.
- 3- نقصان في التأثير والفعالية.

- 4- الصراعات والعزلة.
- 5- المقاومة للتغيير، حتى وأن كان التغيير نحو الأفضل.
- 6- نقص أو تراجع في نوعية الحياة والقبول الشخصي أو الرضا الذاتي وذلك عن طريق رفض الفعاليات الحياتية والعيش في حقول الحياة الأخرى.
- 7- الفرص الكبيرة للتعرض لكل أنواع الحوادث.
- 8- التعرض لكل أنواع الأمراض النفسية والسيكوماتية.
- 9- تراجع وأنحطاط في النظام المناعي للفرد، وما ينتج عنه من فرص كبيرة للإصابة بالأمراض.
- 10- النتائج الفسيولوجية الخاصة والتي تتمثل بالضغط الهورموني وما ينشأ عنه من علة وأمراض جسديه تتمثل في ارتفاع مستوى الكولستيرول في الدم وبما ينعكس سلباً على الدماغ والقلب.
- 11- التعب والآعاء الدائم.
- 12- موت سابق لأوانه.
- وعلى الرغم من عدم اتفاق الباحثين على معنى محدد لمفهوم الأعتراب الا أن هناك اتفاقاً بينهم على العديد من مظاهره وأبعاده والتي توصلوا اليها من خلال تحليلهم لهذا المفهوم وأخضاعه للقياس.
- وكان من أبرزهم محاولة ملفن سيمان (Seeman, 1959) والذي قام بتطوير التعريفات الواردة في التراث (السوسيولوجي والسيكولوجي والفلسفي) لموضوع الأعتراب بهدف أخضاعها وتطويرها للعمل التجريبي، حيث أنه أشار الى أن هناك خمسة أبعاد لمفهوم الأعتراب والتي تتمثل في (العجز، اللامعنى، اللامعيارية، العزلة الاجتماعية والغربة الثقافية). (35:40).
- أن معظم الأستخدامات المعاصرة للمصطلح تتفق على أن الأعتراب ظاهرة متعددة الأبعاد، فشعور الفرد بالانفصال عن ذاته ومجتمعته تصاحبه المظاهر المشار اليها أعلاه، وأن هذه الأبعاد والمظاهر هي التي تساعدنا على أدراك معنى هذه الظاهرة بأعتبارها ظاهرة مركبة، وأنا بدون هذه الأبعاد لانستطيع التمييز بين ظاهرة الأعتراب والظواهر النفسية المشابهة لها كالآنطواء والوحدة.
- ويستعرض الباحث أبرز أبعاد الأعتراب ومظاهره ومكونات كل منها، كما وردت في الدراسات والبحوث السابقه التي تناولت هذا الموضوع بالبحث والتقصي والتي منها دراسة (سيمان، Seeman, 1959- ميد لتون، Medelton, 1963- ماري ديفز، Mary .D, 1967- دين، Dean, 1969- سجمت، Schimt, 1991- السيد شتا، 1984- أحمد النكلوي، 1989- عطيات أبو العينين، 1997 و مديحه أحمد عباده وآخرون، 1998) وهي كالآتي:

أولاً: العجز Powerlessness:

ويعني عدم قدرة الفرد على السيطرة على الأحداث والمجريات مع عدم قدرته على التأثير في المواقف الاجتماعية التي يتعرض لها مع عجزه عن السيطرة على تصرفاته وأفعاله ورغباته، وهذا بالتالي ما يجعله غير قادر على تقرير مصيره، فمصيره وإرادته تتحددان من قبل عوامل وقوى خارجة عن إرادته الذاتية.

وهو بهذا المعنى يكون عاجزاً عن صنع قراراته المصيرية التي تحدد خطواته المستقبلية وغير قادر على التعبير بصراحة عن إرائه وتطلعاته ويصاحبه الفشل في تدبير أموره وبالتالي فإنه يكون عاجزاً عن تحقيق ذاته وشاعراً بالآستسلام والخنوع الدائم. أن جوهر العجز عند الفرد يتأق أساساً من توقعه بأنه لايمكك القدرة على التحكم وممارسة الضبط وهذا يعود الى أن الأشياء التي تحيط به تسيطر عليها ظروف خارجية أقوى منه ومن أرائته، وقد عرف (النكلاوي، 1989) هذا البعد أجرائياً بأنه (الحالة التي يصبح فيها الأفراد في ظل سياق مجتمعي محدد يتوقعون مقدماً أنهم لا يستطيعون أو لايملكون تقرير أو تحقيق ما يتطلعون اليه من نتائج أو مخرجات من خلال سلوكهم أو فعاليتهم الخاصة. أي بمعنى أنهم يستشعرون أفتقاد القدرة على التحكم في مخرجات هذا السياق وتوجيهها الأمر الذي يولد خبرة الشعور بالعجز والأحباط وخيبة الأمل في إمكانية التأثير في متغيرات هذا السياق والقوى المسيطرة عليه). (121:28).

ثانياً: اللامعنى Meaninglessness:

وهو شعور الفرد بأفتقاده للموجه أو المرشد فيما يتعلق بسلوكه ومعتقداته، مما ينجم عنها شعور بفراغ كبير لأنعدام الأهداف الأساسية التي تقوده وتعطيه معناً للحياة وتحدد أجاهاته وتستقطب نشاطاته وبهذا فإن الفرد هنا يرى بأن الحياة خالية من المعنى وهي عبارة عن صحراء فارغة لكونها تسير وفق منطق غير معقول، وهذا ما يدفعه للعيش فيها غير مبالي وفاقد للواقعية الحياتية وينظر الى الحياة بأنها غير مجدية ومملوءة بالروتين والملل مع عدم رغبته في أن يكون فيها أصلاً.

ويعرف (سيمان، 1959) هذا البعد بأنه (توقع الفرد أنه لا يستطيع التنبؤ بدرجة عالية من الكفاءة بالنتائج المستقبلية للسلوك، فالفرد يغترب عندما لا يكون واضحاً لديه ما يجب أن يؤمن به أو يثق فيه وكذلك عندما لا يستطيع تحديد معنى لما يقوم به وما يتخذه من قرارات). (270:174).

ويتبلور هذا المفهوم في شكل نظرية نفسية عند فرانكل (Frankl , 1972) والتي تقوم على أساس أن حياة الفرد تتمركز حول أرادة المعنى والتي من خلالها يحقق الفرد المعنى والجدوى والهدف من الحياة، حيث يرى (فرانكل) أنه (إذا غاب عن الإنسان الأحساس بمعنى الحياة فإنه يخبر الفراغ الوجودي والذي يعني أن الحياة أصبحت رتيبة مملة وأنها تسير بغير معنى أو هدف). (24:96).

ويشير كل من جون ونيانا (John & Nina, 2001) بأن هذا البعد يعني (الشعور باختلاط المعنى وعدم التمييز بين المسائل الشخصية والأمور الاجتماعية). (208:142).

ثالثاً: اللامعيارية (الأنوميا) Normlessness:

وتعني عدم تمسك الفرد بالمعايير والضوابط والأعراف الاجتماعية وشعوره بأن الوسائل أو السبل الغير شرعية مطلوبة وضرورية لآنجاز الأهداف وأن تعاكست مع القيم والعادات السائدة. وهذا يعني أهتزاز القيم والمعايير داخل المجتمع للأنهيار الذي يلحق بالبناء الاجتماعي واتساع الهوة بين أهداف المجتمع وقدرة الفرد للوصول اليها مما يؤدي الى أستحسان المعاني والمقاصد الغير مرغوب فيها اجتماعياً لتحقيق الأهداف.

ويشير (سيمان) الى أن هذا البعد يعبر عن (الموقف الذي تتحطم فيه المعايير الاجتماعية المنظمة لسلوك الفرد حيث تصبح هذه المعايير غير مؤثرة ولا تؤدي وظيفتها كقواعد للسلوك وهذا يعني الوصول الى الحالة التي تغرق فيها القيم العامة في خضم الرغبات الخاصة الباحثة عن أشباع بأي وسيلة). (364:56).

ويؤيد (النكلاوي، 1989) ماذهب اليه (سيمان) في تعريف هذا البعد بأنه (الحالة التي يتوقع فيها الفرد بدرجة كبيرة أن أشكال السلوك التي أصبحت مرفوضة اجتماعياً غدت مقبولة أتجاه أي أهداف محدد، أي أن الأشياء لم يعد لها أي ضوابط معيارية، ماكان خطأ أصبح صواباً وماكان صواب أصبح ينظر اليه بأعتباره خطأ من منطلق إضفاء صبغة الشرعية على المصلحة الذاتية وحجبها عن معايير وقواعد وقوانين المجتمع). (105:28).

ومما تجدر الإشارة اليه هنا بأن المغترب ليس فاقداً للقيم وأما لديه منها مايتناقض مع قيم وأعراف المجتمع، وقد يكون أنه كلما أزدادت درجة وحدة هذا التناقض بين مايدركه الفرد على أنها قيم مهمة وضرورية بالنسبة اليه وما يدركه من قيم الآخرين زاد تبعاً لذلك أحساسه بالأغتراب.

رابعاً: العزلة الاجتماعية Social Isolation:

ويمكن التعبير عنها بأنها نوع من الأحساس بالآقصاء والرفض كنقيض للقبول الاجتماعي، وهو بالتالي شعور الفرد بالوحدة والفراغ النفسي والأفتقاد الى الأمن والعلاقات الاجتماعية الحميمة والبعد عن الآخرين حتى وأن كان بينهم وقد يكون هذا مصحوباً بالشعور بالرفض الاجتماعي والأنعزال عن الأهداف الثقافية للمجتمع وهذا قد يؤدي بالنتيجة الى البعد بين أهداف الفرد وبين قيم المجتمع ومعايير

وهذا الأمر قد يقصي الفرد عن المشاركة في الفعاليات الاجتماعية وشعوره بعدم الانتماء الذي قد يولد لديه كراهيه لقيم المجتمع مما يدفعه لتبني أفكار ومعايير مخالفة لآعراف ومعايير المجتمع الذي يعيش فيه .ويرى بعض الباحثين في ذلك نوعاً من الانفصال عن المجتمع وثقافته، وتشير جوليا كريستيفا (Kristeva .J, 1997) الى أن (الفرد المغترب هو الذي لاينتمي الى أحد المجاميع ولايشكل جزء من المجموعة والذي غالباً ما يكون تركيزه متعلق فقط بالجوانب والدوافع السلبية التي تمثل الأعتراب). (104:147).

ومما تجدر الإشارة اليه أن هذا المعنى للأعتراب لايقصد به العزلة الاجتماعية التي تواجه بعض الفلاسفة والمثقفين من الناس كنتيجة لانعدام التكيف الاجتماعي أو ضعف الأتصال الاجتماعي وذلك لكبر الهوة المعرفية بينهم وبين الآخرين .ولذا فإن(الأفراد الذين يحيون حياة عزله وأعتراب لا يرون قيمة كبيرة لكثير من الأهداف والمفاهيم التي يعتز بها أفراد المجتمع ويبرز هذا الضعف في عدد من المؤشرات منها عدم مشاركة الأفراد المغتربين لبقية الناس في مجتمعهم فيما يثير أهتمامهم من برامج تلفزيونيه وأذاعيه ونشاطات أخرى مختلفة). (27:29).

ويلخص (سيمان) هذا البعد بأنه حالة من (التوقع المنخفض للفرد للآحتواء والتقبل الاجتماعي ثم التعبير عنه بشكل أساسي في مشاعر الوحده أو مشاعر الرفض أو التنصل). (149:38).

خامساً:- الأعتراب عن الذات Self-estrangement:

هذا النوع من الأعتراب يتمثل في انفصال الفرد عن ذاته وعدم التطابق معها أي أنه يخلق ذاتاً غير حقيقية نتيجة لتأثيرات الضغوط الاجتماعية وما تحمله من نظم وأعراف وتقاليد وبكل تناقضاته مما قد يؤدي الى طمس الذات الحقيقية للفرد، بحيث يكون غير قادر على أيجاد الأنشطة والفعاليات التي تكافئ قدراته وأمكاناته وهذا قد يؤدي الى الشعور بعدم الرضا عن ذاته ويفقد صلته الحقيقية بذاته وقد يرفض كل مايحيط به وكذلك قد يصاحبه الشعور بالضيق والتبرم لكل ما هو قائم حوله.

ويعرف (سيمان، 1990) هذا البعد بأنه (عدم قدرة الفرد على التواصل مع نفسه وشعوره بالانفصال عما يرغب في أن يكون عليه، حيث تسير حياة الفرد بلا هدف ويحيا كونه مستجيباً لما تقدم له الحياة دون تحقيق مايريد من أهداف مع أنعدام القدرة على أيجاد الأنشطة التي تكافئ ذاته). (40:42).

وقد علق فروم على هذا البعد بأنه (نُظ من الخبرة من خلالها يرى الفرد نفسه كمغترّب، فهو يشعر أنه غريب عن نفسه حيث لم يرى ذاته أويخبرها كمركز لعالمه أو كمنشئ وخالق لأفعاله، ولكن أفعاله ومترتباتها تصبح لها السيادة وأنه يطيعها ويخضع لها). (44:98).

سادساً: التشيؤ Reification:

ويقصد به أن الفرد يعامل كما لو كان شيئاً وأنه قد تحول إلى موضوع وفقد هويته التي هي بمثابة مركز إنسانيته وذاته، وهذا يعني وصول الفرد إلى مرحلة يكون فيها شيء أي تذوب ماهيته الذاتية وسط الأشياء المحيطة به وتمحى معالم إنسانيته. ويمكننا الوقوف على جذور التشيؤ من خلال التطرق إلى تعريف (جان جاك روسو) للأغتراب، حيث أنه يعرفه بأنه (التسليم أو البيع.. فالإنسان الذي يجعل نفسه عبداً لآخر، إنسان لا يسلم نفسه وأنها هو بالآخرى يبيع نفسه من أجل بقائه على الأقل). (58:47). وعند التبصر في هذا التعريف نجد فيه جانبين، أحدهما إيجابي والذي يتمثل في أن يسلم الفرد ذاته إلى الكل في سبيل هدف سامي ونبيل كأن يضحي الفرد بحياته من أجل أن يحيا الآخرين، والجانب السلبي هو أن ينظر الفرد إلى ذاته كما لو كانت سلعة تباع وتشتري وهذا هو الأغتراب السلبي أو التشيؤ والذي يفقد فيه الفرد وجوده الشرعي الأصيل. ويمكن القول بأن التشيؤ، يتأق أساساً من أحساس الفرد بفقدان الهوية وأنه مجرد شيء وأنه تحول من كيان معرفي يعول عليه في بناء الحضارة ويرجى من تطلعاته وأبداعه الشيء الكثير إلى مجرد موضوع غير قادر على تقرير مصيره وأنه مقتلع من حيث لاجذور له تربطه بنفسه أو واقعه أو بالآخرين.

وقد أوضح (مراد وهبه، 1979) أن (التشيؤ يكشف عن الطبيعة المجنونة للأنتاج الرأسمالي، فعالم التشيؤ عبارته عن علاقات اجتماعية بين أشياء تتسم بخصائص البشر ومن ثم يصبح البشر في حوزة الأشياء وتنشأ علاقات اجتماعية بين الأشياء وعلاقات مادية بين الأفراد الأمر الذي يؤدي إلى أن يمنح البشر ثقفتهم للأشياء وليس لبعضهم البعض وإلى أن تصبح الثقة ذاتها وهي من خصائص الذات الإنسانية خاصة للأشياء الطبيعية من حيث هي مستقلة عن الإنسان). (102:95).

وتأسيساً على ماتقدم يرى الباحث بأن هذه الأبعاد الستة للأغتراب تكاد تكون مترابطة ومتداخلة ويكمل بعضها البعض الآخر ولكل بعد منها أهميته وتأثيره في تحديد طبيعة أغتراب الفرد ودرجة وحدة هذا الأغتراب. وكذلك يمكن القول بأن الفرد الذي تنطبق على سلوكياته ومفردات حياته هذه المظاهر والأبعاد أعلاه، بأنه يعيش حاله من الأغتراب والتي تشكل حاجزاً منيعاً دون تحقيق ذاته وبالتالي عن أستمتاعه بصحة نفسية سليمة تؤهله لأستغلال طاقاته بأقصى درجة ممكنة كإنسان.

وهناك العديد من النظريات التي فسرت الأغتراب وفقاً لمنهجها العلمي والفلسفي وسوف يتناول الباحث أهم هذه النظريات وكمايلي:-

أولاً:- تفسير نظرية التحليل النفسي للأغتراب:

يرى (فرويد)، بأن الأغتراب هو الأثر الناتج عن الحضارة من حيث أن الحضارة التي أوجدها الفرد جاءت متعاكسة ومتعارضة مع تحقيق أهدافه ورغباته وما يصبو إليه .وهذا يعني في نظر(فرويد) أن الأغتراب ينشأ نتيجة الصراع بين الذات وضوابط المدنيه أو الحضارة حيث تتولد عند الفرد مشاعر القلق والضيق عند مواجهه الضغوط الحضارية بما تحمل من تعاليم وتعقيدات مختلفة وهذا بالتالي يدفع الفرد الى اللجوء الى الكبت كآلية دفاعية تلجأ اليها (الآنا) كحل للصراع الناشئ بين رغبات الفرد وأحلامه وبين تقاليد المجتمع وضوابطه، ومن الطبيعي أن يكون هذا حلاً واهناً تلجأ اليه (الآنا) مما قد يؤدي بالتالي الى مزيد من الشعور بالقلق والأغتراب. لذا فإن(فرويد) يعتقد بأن (الحضارة قامت على حساب مبدأ اللذة ولم تقدم للإنسان سوى الأغتراب). (20:48). وتناقش (تحيه عبد العال،1989) الأغتراب في ضوء هذه النظرية، استخدام (فرويد) لطريقة التداعي الحر في ضوء العديد من الحقائق والتي من ضمنها(23:67):

آ - أغتراب الشعور (الوعي) ، حيث يتسأل (فرويد) بأنه كيف يتسنى للمرضى أن ينسوا ذلك القدر الكبير من حقائق حياتهم الداخلية والخارجية ثم يستعيدوها مع ذلك باستخدام طريقة فنية معينة معهم.

ب - أغتراب اللاشعور (اللاوعي)، والذي يتأتى من أن الرغبة المكبوتة قد لأنتتهي بأنتهاء وتفريغ قوتها من الطاقة بل تظل الرغبة محتفظة بكامل قوتها من الطاقة حتى تتحين الفرصة المناسبة للظهور أو العودة مرة ثانية في حال هوان وضعف(الآنا) أثناء النوم مثلاً. ويحدد (السيد شتا،1974) ثلاث أنواع من الأغتراب على المستوى الشخصي والتي يمكن أجمالها كالآتي(162:57):

1- أغتراب (الهو)، ويتمثل في سلب حريته وذلك أن حرية(الهو) تعني وقوع(الآنا) تحت ضغط(الآنا الأعلى) والواقع الاجتماعي، أي أن سلطة الماضي تمارس ضغطاً قوياً عليه من ناحيه ويزداد آفتتانه بالواقع من ناحية أخرى ومن ثم يقوم(الآنا) بعملية السلب أو الانفصال (سلب حرية(الهو) ويحقق(الآنا) ذلك بطرق عدة أما بسلب حرية(الهو) والقبض على زمام الرغبات الغريزية وأما بأصدار حكمه والسماح لها بالأشباع أو تأجيل هذا الأشباع.

2- أعتراب (الآنا)، ويكون ذا بعدين: مرتبط الأول بسلب حرينه في إصدار حكمه فيما يتعلق بالسماح للربغات الغريزية بالإشباع من ناحيه وسلب معرفته بالواقع وسلطة الماضي (الآنا الأعلى) في حالة السماح لهذه الربغات بالأشباع من ناحية أخرى، ومن ثم يكون (الآنا) في وضع معترب دائماً سواء في علاقته بـ (الهو) أو بـ (الآنا الأعلى) وهنا يجمع أعترابه بين الخضوع والأنفصال.

3- أعتراب (الآنا الأعلى)، ويتمثل هذا النوع من الأعتراب في فقدان السيطرة على (الآنا) وهي الحالة التي تأتي بدورها نتيجة لسلب معرفة (الآنا) بسلطة الماضي أو زيادة (الهو) على (الآنا) وهذا هو الجانب السلبي لإعتراب (الآنا الأعلى)، أما الجانب الإيجابي للأعتراب فإنه يتمثل بمظهر الاعتماد والذي يصاحبه عدم أفتتان (الآنا) بالواقع الاجتماعي. ويقرر (فرويد) بأن (الأعتراب هو سمة متأصلة بالذات الإنسانية، إذ لاسبيل مطلقاً لتجاوز الأعتراب بين الآنا و الهو والآنا الأعلى لأنه لامجال لإشباع كل الدوافع الغريزية والتوفيق بين الأهداف والمطالب وبين الغرائز وبعضها البعض). (18:70). ويناقش (جاك لاكان)، والذي يعد من أهم المحللين النفسيين بعد (فرويد) ظاهرة الأعتراب في التساؤل: ماهو الأعتراب؟ (أني وأن كنت وجدت نفسي من خلال الآخر، فقد فقدت نفسي من خلال أنا). (51:69).

ويرى (لاكان) أن (إثبات الوجود لايمكن أن يتم إلا في (مرآة الأعتراب)، كما لوحظ بأن لغة الرغبة تكون ظاهرة في أعماله (الأنسان رغبة في رغبة آخر) ولذا فهو يقرر بأن الأعتراب هو أعتراب الوعي بذاته). (41:170). أما (فروم)، والذي يعتبر (أبو الأعتراب) في التحليل النفسي المعاصر فإنه يتناول (الأعتراب) بطرق مختلفة والتي يمكن أيجازها بـ (الأنفصال عن الطبيعة الذي يصاحب سيطرة الأنسان عليها طابع يختلف عن طابع الأنفصال الذي يصاحب ظهور وعي الذات وأفتقاد قدره على ربط ذات الفرد بطبيعته، وأخيراً محاولة الفرد لإيجاد مرة أخرى التناسق مع الطبيعة بالنكوص الى شكل قبل أنساني للوجود يقضي على صفاته الأنسانية الخاصة ويعتقد أن أحد جوانب عملية التفرد تتمثل في أن الفرد يصبح كياناً واعياً منفصلاً عن الآخرين وأنه من الممكن تماماً لمن أصبح يعي بإنفصاله عن الآخرين أن يجد روابط جديدة مع رفاقه من الناس لتحل محل تلك الروابط القديمة التي كانت تنظم من قبل الغرائز). (178:55). ويرى (فروم) أن ظاهرة الأنفصال والتشويء هي أثر تتركه الرأسمالية على الفرد، وكأنه هنا يتفق مع ماجاء به (ماركس) من أن المجتمع الأشتراكي هو المخرج الذي يحو أعتراب الفرد وإضطراباته). (39:67).

وقد حدد (فروم، 1984) في كتابه (الهروب من الحرية) ثلاث ميكانيزمات دفاعية والتي تتمثل (بالسلطوية، وهي نزعه للتخلي عن الحرية الذاتية ودمجها بشخص ما لإكتساب القوة التي تفتقدها الذات الأولى للفرد، والتدميريه والتي هي هروب من الشعور الغير المحتمل بالعجز، فظروف العجز والعزله مسؤلة عن مصدرين آخرين للتدميريه هما) القلق وأنحراف الحياة).

أما الميكانيزم الثالث فهو الذي يتمثل بتطابق الأنسان الآلي، حيث يتغلب شعور الفرد على شعور اللآمعنى بالمقارنة مع القوة المهيمنة على العالم التي تكون خارجه أما عن طريق السلطوية أو التدميرية). (121:124).

أما (هورني) فانها تنظر الى الأعتراب بأعتباره حالة تتضمن قمع ذاتية الفرد وعفويته وأن الهدف الأساسي للمحلل النفسي يكمن في كيفية أرجاع الفرد لعفويته وقدرته على الحكم أي مساعدته على التغلب على أعتراب الذات ثم تطورت هذه النظرة حيث تناولت (هورني) الأعتراب عن الذات بأعتباره تعبيراً عن وضع تختلط فيه مشاعر الفرد أي يختلط ما يحبه وما لا يحبه وما يعتقد وما يرفضه بحيث يكون الفرد غافلاً عن ذاته الحقيقية.

وتشير (هورني) الى (الأعتراب عن الذات الحقيقية بأعتباره سمة للشخص المصاب بالعصاب فهذا الشخص مبعد عن ذاته فاقداً للشعور بانه قوة حاسمة في حياته، مثل هذا الشخص يشعر بالخلج من مشاعره وأنشطته وموارده وبذلك يتحول الى الشعور بكرهية الذات). (165:62).

2- الأعتراب بنظر أصحاب المذهب الأنساني:

ينظر أصحاب هذه النظرية الى أن تحليل سلوك الأنسان لا يمكن أن يؤخذ من جانب واحد أو من نظريه واحده، حيث يرى ماسلو (Maslow, 1971) بأن علم النفس قطع نفسه عن الفلسفة، بينما لكل شخص فلسفته الخاصه ولذا فهو يقول أن (فلسفة علم النفس يجب أن تعنى بدراسة القيم وينبغي أن تتضمن فلسفة الجمال الأبتكارية والخبرات الأرقى والأعمق أو ما يطلق عليه خبرات القمة (Peak-experience) التي يتحسسها الفرد عندما يحقق نجاحاً حاسماً وفق معايير عالية فيشعر بالسعادة الكبيرة). (25:37).

أما (ماي) فيشير الى أن (الكائن البشري يحتكم في سلوكه الى قيم يتمثلها ويفسر حياته وعامله في ضوء بعض الرموز والمعاني وأن تهديد هذه القيم يسبب له القلق والتوتر، فالقلق من التهيب يستثيره تهديد القيم التي يتمثلها الفرد كغاية الغايات والتي بدونها يعاني الأعتراب ويفتقد الأحساس بوجوده كأنسان). (70:39).

3- الأعتراب في نظرية المعنى ل (فرانكل):

يقدم (فرانكل) نظرية جديدة تدور حول المعنى حيث يعتبره ممثلاً للبعد الصممي للوجود الأنساني وأنه القاعدة المنبئة التي يرتكز عليها الفرد من أجل التغلب على الأعتراب وقهره وخاصة عندما يستشعر الفرد المعنى في جوانب حياته المختلفة، في الحب والصدقة والعمل والأنجاز والفن والأبداع والتدين والأيمان وحتى في المعاناة التي يتعرض اليها، ويشدد (فرانكل) على المعاناة في إكتشاف المعنى ويعتبرها المحفز الأساس لهذا الأكتشاف والذي يننى بالفرد عن الأعتراب.

ويرى (فرانكل) أن (الوجود الأنساني هو وجود مشوب بالقلق والأعتراب وأن الأنسان ليس مخلوقاً متوازناً فهو لاينشد التوازن داخل نفسه ومع البيئة ويعتبر قلقه وأعترابه متأصلين ويضربان بعمق في أغواره بحيث لايستطيع التخلص منهما بالإرضاءات الوقتية، أنه ينشد معادلة أكثر متانة للحياة والمعيشة وهو شئ سوف يمكنه من أن يرقى على الأعتراب والمعاناة). (52:82).

فعندما يكون الفرد على بصيرة من معاناته فإنه يصل الى مستوى من الأرتياح والأنجاز الذاتي الذي يجعله أكثر معرفة بذاته وبما يدور حوله، حيث يلتقي (فرانكل) مع سائر الوجوديين في فكرتهم الأساسية وهي أنه (لكي تعيش عليك أن تعاني ولكي تواصل الأستمرار والبقاء عليك أن تجد معنى للمعاناة). (78:96).

أن وجود المعنى في حياة الفرد وأفعاله يعني وجود ديموميته وإستمراره وهذا مايجعله أكثر قدرة في الكشف والتعرف على أسرار ذاته وأغوارها وبذلك يلتحم بها ويكون صديقاً حميماً لها، لأنه سوف يجد الحياة ممتلئة بالأعمال وهذا ما قد يبعده عن الأعتراب الذي يمثل الأثر الناتج عن أحباط أرادة المعنى أو فقدانها ذلك أن المغترب تنسم حياته بالخواء والخلو من الأهداف السامية ذات القيمة والمعنى وأنه وأن لم يعثر على ذاته بعد وان عثر عليها فليس بمقدوره أن يتألف معها، حيث يقرر فرانكل أن (الأنسان المعاصر يخضع أكثر وأكثر لتحكم الآخرين فتضيع ذاته في المجموع فهو لا يكون في معظم الأحيان كما يريد لنفسه أن يكون وإنما على الصورة التي يريدونها الآخرون وبالتالي سوف يقع وبشكل متزايد فريسة للمسايرة والأمتثال). (142:82).

وينحى (البورت) نفس المنحى الذي أتخذه (فرانكل)، حيث يقول (ربما تكون مصطلحات مثل القلق والفرع والأعتراب أكثر استخداماً وشيوعاً لدى الوجوديين حيث يجد الأنسان نفسه ملقى في عالم غير مفهوم قدره أن يعيش في دوامة الأستقرار والعزلة والمعاناة ويتملكه شبح الموت والعدم، وهو يرغب في الهروب من القلق لكن غياب المعنى أكثر أيلاماً من القلق لأنه حينما يوجد هدف واضح في الحياة يتلاشى القلق والفرع، فالأنسان مغترباً بالفطرة ينشد الأمن والحرية على السواء وهو يسعى الى مغالبة ظروف الأعتراب عن طريق البحث عن معنى للوجود يغطي الثالوث المفجع، المعاناة - الذنب - الموت). (70:54).

4- تفسير النظرية السلوكية للأغتراب:

يرى أصحاب هذه النظرية بأن المشكلات السلوكية هي عبارة عن إهماط من الاستجابات الخاطئة أو غير السوية المتعلمة بأرتباطاتها بمثيرات منفردة ويحتفظ بها الفرد لفاعليتها في تجنب مواقف أو خبرات غير مرغوبة.

وأن الفرد وفقاً لهذه النظرية (يشعر بالأغتراب عن ذاته عندما ينصاع ويندمج بين الآخرين بلا رأي أو فكر محدد حتى لا يفقد التواصل معهم وبدلاً من ذلك يفقد تواصله مع ذاته). (241:14).

5- تفسير نظرية المجال للأغتراب:

أن فحوى هذه النظرية يمكن أن ينصب في أنه عند التصدي للأضطرابات والمشكلات النفسية فإنها توجه الأهتمام بشكل مركز على شخصية العميل وخصائص هذه الشخصية المرتبطة بالأضطراب والمسببه له، وكذلك على خصائص الحيز الحياتي الخاص بالعمل في زمن حدوث الأضطراب بالإضافة الى أسباب أضرابه شخصياً وبيئياً مثل الأعباطات والعوائق المادية.

ويرى حامد زهران بأن (الحواجز النفسية التي تحول دون تحقيق أهداف الفرد والصراعات وما قد يصحبها من أقدام وهجوم غاضب أو أحجام وتقهقر خائف وعلى هذا فإن الأغتراب هنا ليس ناتجاً من عوامل داخلية فقط بل من عوامل خارجية تتضمن سرعة التغيرات البيئية والاتجاه نحو هذه التغيرات والعوامل). (266:49).

6- تفسير نظرية الذات للأغتراب:

يعرف حامد زهران مفهوم الذات بأنه (تكوين معرفي منظم ومتعلم للمدركات الشعورية والتصورات التقييمية الخاصة بالذات، يبلوره الفرد ويعتبره تعريفاً نفسياً لذاته). (113:49).

أن مفهوم الذات يتكون من مفهوم الذات المدرك ومفهوم الذات الاجتماعي ومفهوم الذات المثالي وبالتالي فإنه يتكون من كل ما ندركه عن أنفسنا ويتم تنظيم مكوناته من المشاعر والمعتقدات التي تشكل في مجموعها أجابه عن تساؤلات من نوع: من نكون؟ وكيف نبدو أمام الآخرين؟ وكيف ينبغي أن نتصرف؟ والى من ننتمي؟

(أن العنصر المهم في تشكيل مفهوم الذات هو الطريقة التي تتحقق بها عملية تنظيم المشاعر والمعتقدات المتناثرة في أطار وحدة متكاملة). (179:85).

فالأغتراب وفقاً لهذه النظرية ينشأ عن الأدراك السلبي للذات وعدم فهمها بشكل سليم وكذلك نتيجة للهوة الكبيرة بين تصور الفرد لذاته المثالية وذاته الواقعية.

أن الأدبيات والابحاث التي تصدت للكشف عن العلاقة بين الاغتراب والتوافق النفسي، أكدت العلاقة الجوهرية السالبة بينها، وأن الاغتراب كمفهوم يؤثر بشكل فعال على التوافق النفسي (Self-adjustment)، حيث يعد التوافق من المصطلحات الغامضة الى حد كبير، وقد يعزى هذا لإرتباطه بالتصور النظري للطبيعة الإنسانية وكذلك الى تعدد النظريات والأطر الثقافية التي تناولته بالبحث والتقصي، وربما قد يكون من أحد أسباب هذا الغموض هو الخلط بين المفاهيم وخاصة بين مفهومي (التوافق والتكيف)، حيث يشير (الطحان،1990) الى (إرتباط التوافق بعملية خفض التوتر والتخلص من القلق بخلاف التكيف الذي يدل على أنواع السلوك الصادره من الفرد لمواجهة المواقف المتجدده في حياته). (61:17)

وبناءً عليه يرى (محمد،1992)، بأن (التوافق أهم من التكيف لأنه يمثل عملية متكاملة تنطوي على القدرة على الأشباع المنظم لحاجات الفرد وهذا يتضمن تفاعلاً متصلاً بين الفرد والبيئة بما يحمله هذا التفاعل من تأثير وتوثر، أما التكيف فقد يحققه الفرد حينما يرضخ ويتقبل الظروف التي تفوق قدرته، وأحياناً حينما ترضخ البيئة لأنواع النشاط الشخصي على أن التكيف يكون بالتوافق بين هذين الأمرين وسؤ التكيف فإنه إخفاق في الوصول الى التوافق). (406:90).

لقد اختلفت أوجهات الباحثين في تصديهم لمفهوم التوافق، فمنهم من يرى بأن عملية التوافق هي عملية ذاتية الصبغة بحيث يكون الفرد المتوافق هو الذي يخلو من الصراعات الداخلية بنوعها الشعوري والأشعوري ويتصف بالمرونة وبالاستجابات الملائمة للمثيرات التي تواجهه وعلى مستوى من الأشباع لحاجاته المختلفة ومتوافق مع مطالب النمو عبر المراحل العمرية المختلفة، ويميل الى هذا الاتجاه أصحاب نظرية التحليل النفسي حيث يرون (أن الفرد المتوافق هو الذي يمتلك (الآنا) الفعال والذي يوازن بين كل من (الهو) و(الآنا الأعلى) وبذلك يقوم الفرد بعمليات العقلية والنفسية والأجتماعية على خير وجه). (171:19).

ومنهم من يرى بأن عملية التوافق تكمن في مسامرة المجتمع بما فيه من تقاليد وأعراف ومعايير وعدم مناقضتها أو الخروج عنها أو لأصطدام بها، والسلوكيون هم أصحاب هذه النظرة وذلك لإعتقادهم بأن التوافق هو (عملية متعلمة مكتسبة وكلما أنصهر الفرد في المجتمع تطبع سلوكه بسلوكهم وأن الأبتعاد عن المجتمع يعني أن سلوكية الأفراد تأخذ مساراً شاذاً غير متوافق). (83:65).

وأخرون يعتبرون التوافق هو نوع من المواءمة بين الفرد ونفسه من جهة وبينه وبين بيئته من جهة أخرى، لذا فإن المتوافق هو الذي يسعى إلى تحقيق حاجاته ومتطلباته المادية والنفسية ضمن الأطار الثقافي والاجتماعي الذي يحيا فيه ويتمتع بقدر كبير من المرونة والمسيرة الاجتماعية. وهنا تلازم التوافق أمور تتمثل بالسعادة النفسية نتيجة لهذه المواءمة، وهذا ما يذهب إليه (زهران، 1980)، حيث أنه يعرف التوافق بأنه (تحقيق السعادة مع النفس والرضا عنها وأشباع الدوافع والحاجات الأولية سواء كانت فطرية أو عضوية أو فسيولوجية وكذلك الحاجات الثانوية والمكتسبة). (128:49).

والحقيقة لقد شغل موضوع التوافق النفسي حيزاً كبيراً في الدراسات والبحوث لأهميته في حياة الناس، فالتوافق النفسي ليس مرادفاً للصحة النفسية فحسب بل (يعتبره الكثير بأنه الصحة النفسية بعينها). (6:18). ويعتبر التوافق النفسي الهدف الرئيسي لجميع فروع علم النفس بصورة عامة ويعتبره (زهران) (أهم أهداف العملية الإرشادية والعلاج النفسي ويرتب في أوائل أهداف الإرشاد النفسي). (26:49).

أن التوافق النفسي يعتبر مؤشراً على تكامل الشخصية بحيث تكون قادرة على التنسيق وإيجاد حالة من الموازنة بين حاجات الفرد وسلوكه الهادف وتفاعله مع بيئته، بحيث (يتحمل عناء الحاضر من أجل المستقبل متصفاً بتناسق سلوكه وعدم تناقضه ومنسجماً مع معايير مجتمعه دون التخلي عن استقلاليته مع تمتعه بنمو سليم، غير متطرف في أنفعالاته ومساهم في مجتمعه). (9:18). أن التوافق النفسي هو معيار التفاعل الاجتماعي الناجح ودالاً عليه، حيث أنه إذا أردت أن تعرف مدى توافق الفرد نفسياً، أنظر إلى مدى نجاحه في تفاعله الاجتماعي وأتساقه معه، ويرى (فروم) (أن الإنسان اجتماعي بطبعه وأن مشاكله في أغلبها ناتجة عن انفصاله عن مجتمعه). (19:180).

ونتيجة لتعدد مصطلح التوافق أصبح معناه يتوقف على الموقف الذي يستخدم فيه (فقد يأتي هذا المصطلح بمعنى قبول الأشياء التي لا تستطيع السيطرة عليها وقد يأتي بمعنى التوفيق بين الرغبات، أو بمعنى توافق الأفكار مع الأفعال). (5:58). وكما أسلفنا باعتبار التوافق من المفاهيم الأساسية في الصحة النفسية، حيث أن معظم سلوكيات الفرد الناجحة أو الفاشلة ماهي إلا محاولات للتوافق من أجل خفض ما يعانيه الفرد من توتر وقهر. وأن التوافق النفسي السليم يهدد للفرد لمبدء السيطرة على ذاته وأتسامه بالصبر والاعتدال الاجتماعي والمرونة وحسن التكيف للأشياء والأفراد في المجتمع الذي يعيش فيه ومحاوله أبتكار الحلول المناسبة للمشكلات الطارئة وإذا لم يستطيع الفرد حل هذه المشكلات فإنه يكون في حالة صراع ناتجة عن عدم التكيف

فيحدث له مايسمى (بتحول الشحنات النفسية في اتجاهين، الأول خارجي على شكل عنف وعدوانيه على الممتلكات والآخرين، والثاني داخلي يظهر على شكل اضطرابات في المعده والقولون وأرتفاع ضغط الدم وتساقط الشعر بغزاره وقد يحدث أحيانا عدم التركيز خاصة في مرحلة المراهقة على سبيل المثال). (25:84).

ويشير كل من مورور و كلاكهون (Muror & Killuchhon) الى أن (التوافق هو عبارة عن محصلة العديد من القوى المتصارعة بين الفرد وبيئته وإمكانياته والفرص المتاحة له في البيئة ولايمكن لعالم النفس أن يدرس الإنسان مالم ينظر الى التوافق بأعتبره لحظة توازن بين الجانبين). (21:3).

ومن هنا يمكن القول بأن الكائنات الحية تسير للاحتفاظ بحالة الموازنة الداخلية على أعتبر أن الصراع صفة ملازمة للسلوك، وهذا يعني أن كل فعل مهما كان مريحاً فإنه يشمل بعض التضحيات ولايمكن أن تحدث صورة التوافق (خفض التوتر) إلا ويكون هناك نوع من إنعدام التوافق (زيادة التوتر)، وهذا ما قد يتماشى مع الافتراض القائل بأن الكائنات الحية ميالة الى أن تنتقي أشكال التوافق التي لاتحمل الأقل صراع ممكن.

هنالك العديد من التعاريف التي تناولت مفهوم التوافق النفسي بالشرح والأيضاح والتي تعكس المناحي التي يتجه اليها أصحاب هذه التعاريف، حيث يعرفه (سعد،1985) بأنه (عملية دينامية مستمرة التي يقوم بها الفرد مستهدفاً تغيير سلوكه ليحدث علاقة أكثر توافقاً بينه وبين نفسه من جهة، وبين البيئة من جهة أخرى). (18:35).

ويعرفه برون (Brown,1984) هو (الانسجام مع البيئه ويشمل القدرة على أشباع أغلب حاجات الفرد ومواجهة معظم المتطلبات الجسمية والاجتماعية). (142:108).

ويذهب (داود،1988) الى أنه (مفهوم خاص بالإنسان في سعيه لتنظيم حياته وحل صراعاته ومواجهة مشكلاته من أشباع وأحباطات وصولاً الى الصحة النفسية أو السواء أو الانسجام والتناغم مع الذات ومع الآخرين في الأسرة والعمل وفي التنظيمات التي ينخرط فيها ولذلك كان مفهوماً أنسانياً). (35:79).

أما (فرج وآخرون، 1993) فيعتبرون التوافق النفسي بأنه (معياراً أساسياً لتحقيق السواء النفسي والاجتماعي للفرد في إطار علاقة الفرد بالمجتمع، حيث يتضمن التوافق خفض التوتر الذي تستثيره الحاجات). (259:59).

ويعرفه (زهران، 1988) بأنه (عملية دينامية مستمرة تتناول السلوك والبيئة والطبيعة الاجتماعية بالتغيير والتعديل حتى يحدث التوازن بين الفرد والبيئة). (31:49).

ويذهب كل من (أبو النيل و محمود، 1985) على أن التوافق النفسي يمثل (قدرة الفرد على إقامة علاقات مناسبة ومسايرة لأعضاء الجماعة التي ينتمي إليها، ويحظى في نفس الوقت بتقدير وتكريم واحترام الجماعة لآرائه وأتجاهاته). (19:2).

في حين يعرفه (مخيمر، 1978) بأنه (الرضا بالواقع الذي يبدو هنا والآن مستحياً على التغيير، ولكن في سعي دائم لايتوقف لتخطي الواقع الذي يفتح للتغيير مضيئاً به قدماً فقدماً على طريق التقدم والسيرورة، فالتوافق دياكتيكية تراوح بين النقيضين وأتتلاف بين المألوف والجديد، بين جهاز العادات وأنسقة الذكاء بين الجمود والمرونة، بين سلبية الآستسلام في التسامح بأتجاه ما يستحيل على التغيير والأيجابية في أبتكار لما يفتح للتغيير). (2:91).

وأنتقد (مخيمر) التعريفات السابقة للتوافق حيث أنه يقول (أن التعريفات السابقة للتوافق لاتضع في أعتبارها مدى ماتنطوي عليه الشخصية من أيجابية بالمعنى الفسيح للكلمة والتي يبلغ حدود الأبتكارية). (3:91).

ويشير (راجح، 1973) الى أن التوافق هو (قيام الفرد بأشباع حاجاته ودوافعه بطريقة مرضية ومرنة وبالشكل الذي تساعد الفرد على التعديل في سلوكياته لمواجهة المتطلبات المادية والاجتماعية والبيئية المختلفة بهدف الوصول الى حالة من الأنسجام بين الفرد وبيئته). (470:46).

ويؤكد (حنفي، 1992) على أن التوافق هو عبارته عن (قدرة الفرد على أستيعاب وأشباع مطالبه الذاتية ومواجهة مايحيط به من ظروف وخلق نوع من الموازنة بين متطلباته والبيئة التي يحيا فيها). (425:10).

وهذا في حقيقة الأمر ما يذهب اليه (سميث)، حيث أنه يرى بأن التوافق هو (التوسط والأعتدال في الأشباع). (39:3).

وبناءً على ماتقدم من التعاريف أعلاه ، يرى الباحث بأن توافق الفرد قد يكمن في توفر قدر من الرضا القائم على أساس واقعي بالشكل الذي يؤدي الى التقليل من الشعور بالأحباط والقلق، وهذا يعني من جهة أخرى بأن التوافق يعتمد على الأنشطة التي يقوم بها الفرد لإشباع حاجة أو التغلب على صعوبة أو اجتياز معوق من أجل الوصول الى حالة من الأنسجام مع البيئة والمحيط. ولاننسى بأن إشباع الحاجات قد يؤدي في الكثير من الأحيان الى خفض حالة التوتر عند الفرد ويدفعه الى التوافق بشكل واضح، علماً بأن العديد من العلماء من يؤكد بأن التكيف الناضج يؤدي الى التوافق الناضج وعكسه يؤدي الى سؤ التوافق.

ويتفق أكثر علماء النفس وعلى اختلاف مشاربهم من أن التوافق هو خلو الفرد من الاضطرابات والصراعات النفسية وتمتعه بالسواء وبدرجة من الصحة النفسية بحيث يستطيع الموازنة والأنسجام مع النفس والآخرين. وعلى الرغم من هذا الأتفاق والأجماع إلا أنه تبقى لكل مدرسة من مدارس علم النفس اتجاهها ومنحائها ووجهة نظرها الخاصة في تحديد مفهوم التوافق وآسالياته وعوامله، ويرى الباحث في هذا الصدد بأن يستعرض وبشكل موجز أهم وجهات النظر النفسية التي تعرضت لتفسير هذا المفهوم وهي كالآتي:-

1- نظرية التحليل النفسي:

يرى أصحاب هذه النظرية وعلى رأسهم فرويد ، بأن عملية التوافق هي غالباً ماتكون لاشعورية على اعتبار أن الفرد لايعي الأسباب الحقيقية للكثير من سلوكياته .فالشخص المتوافق في نظر فرويد هو الذي يستطيع أن يشبع متطلبات (الهو) بوسائل مقبولة اجتماعياً، ولذا فهو يحدد ثلاث سمات للشخصية المتوافقة والتي تتمتع بقدر من الصحة النفسية السليمة وهذه السمات الثلاثة تكمن في (قوة الأنا، القدره على العمل والقدره على الحب). (127:65).

ونحن نعلم بأن فرويد، يحدد الشخصية بثلاث أبنية وهي (الهو، الأنا والأنا الأعلى)، وهو يربط التوافق بقوة (الأنا) على اعتبارها المنسق والمتحكم الرئيسي بين (الهو والأنا الأعلى)، حيث تعمل(الأنا) كوسيط بين العالم الخارجي ومتطلبات كل من (الهو والأنا الأعلى)، وهذا يدل على إنه كلما كانت قوة(الأنا) عالية في التحكم كلما يتحقق للفرد توافقاً عالياً والعكس صحيح.

ويستعرض (أنجلر، 1991) (48:7) ،أراء بعض المحللين النفسيين بهذا الخصوص حيث يبدأهم ب(آدلر، Adler) الذي يرى أن كل فرد يسعى للتوافق مع بيئته وتطوير حياته وتحقيق أمتياز وتفوق على الآخرين بطريقة فريدة بدافع الشعور بالعجز وهذا ماأسماه بأسلوب الحياة الذي ينشأ نتيجة عاملين هما، الهدف الداخلي مع غاياته الخيالية الخاصة والقوى البيئية التي تساعد وتعوق وتعديل اتجاهات ومسيرة الفرد، حيث يختلف الأفراد في أسلوب حياتهم وذلك بسبب التأثيرات المختلفة للذات الداخلية وتركيباتها.

ويؤكد (يونج، Jung) على اللاشعور التجمعي وإمط الشخصية على اعتبار أن بعض الأفراد ينمون ولديهم إهتمام إجتماعي قوي ينتج عنه رؤيه الآخرين مستجيبين لرغباتهم ومتطلباتهم.

في حين تذهب (هورني؛ Horny) الى التأكيد على أثر العوامل الاجتماعية والتي تؤكد من خلال الحب الوالدي .وكذلك (فروم، Fromm) المؤكد لإهمية العوامل الاجتماعية خارج الأسرة وخاصة فيما يتعلق بالعامل الاقتصادي منها. أما (سوليفان، Sullivan) فإنه يؤكد على تأثير العوامل الشخصية المتبادلة حيث تنتج العوامل السوية شخصية منتجة في حين يؤدي سؤ هذه العوامل الى العديد من الاضطرابات السلوكية والتي يمكن أن تنبثق جميعاً عن الروح العدائية أتجاه الآخرين. ولابد من الإشارة الى تأكيد (إريكسون، Erikson) على فاعلية (الآنا) والنمو المستمر في الحياة وفقاً لمبدأ التطور حيث أنه يحددها بثمان مراحل متتابعه تبدأ كل منها بظهور أزمة للنمو تحدد من خلال تفاعل العوامل البيولوجية والاجتماعية والشخصية وتنتهي بحل الأزمة، وأن التوافق يقرر من خلال طبيعة الحل الأيجابي أو السلبي للآزمة والتي تشمل جانبيين يمثلا طرفي نقيض.

وعلى هذا فإن (إريكسون) يحدد مؤشرات التوافق والتي تعني فاعلية (الآنا) السويه في كل من الثقة، الأستقلالية، المبادرة، الأنجاز، تشكل الهوية، الألفة، الأنتاجية والحكمة في حين تمثل مؤشرات سؤ التوافق النقيض من ذلك والتي تشمل أنعدام الثقة بالذات والآخرين، الأعمادية والخجل والشك، المعاناة من مشاعر الذنب وفقدان روح المبادرة، الشعور بعدم الكفاية وعدم القدرة على الأنجاز، فقدان الهوية وأضطراب الدور، العزلة والركود واليأس.

2- النظرية السلوكية:

يعتقد أصحاب هذه النظرية بأن التوافق هو عملية مكتسبة عن طريق التعلم والخبرات التي يتعرض لها الفرد في حياته، وأن السلوك التوافقي يضم خبرات تشير الى كيفية الأستجابة لمثيرات الحياة وتحدياتها والتي سوف تقابل بالتعزيز والتدعيم. ويشير كل من واطسون و سكر (Skinner & Watson) الى أن عملية التوافق الشخصي لايمكن لها النمو والتطور عن طريق الجهد الشعوري ولكنها تتشكل بطريقة آليه عن طريق تلميحات البيئة أو آثاباتها. ويوضح كل من يولمان و كراسنر (Krasnar & Youllman) بأن الأفراد عندما يجدون علاقاتهم مع الآخرين غير مثابة أو لاتعود عليهم بالآثابة فإنهم ينسلخون عنهم.

أما باندورا (Bandura)، فإنه يرفض التفسير السلوكي الكلاسيكي القائل بتشكيل طبيعة الإنسان بطريقة آلية ميكانيكية حيث أنه يؤكد بأن (السلوك وسمات الشخصية هو ناتج من التفاعل بين ثلاث عوامل هي المثيرات وخاصة الاجتماعية منها) النماذج) والسلوك الأنساني والعمليات العقلية والشخصية وكذلك فهو يؤكد على عملية التعلم عن طريق التقليد وكذلك على مشاعر الكفاية الذاتية حيث يرى بأن لهذه المشاعر أثرها المباشر في تكوين وتحديد السمات التوافقية أو غير التوافقية.

3- نظرية المذهب الأنساني:

يذهب رواد هذه النظرية الى أن الفرد ككائن فعال له القدرة على حل مشكلاته وتحقيق توازنه أي بمعنى آخر أنه ليس عبداً لغرائزه ولمثيراته البيولوجية كما يرى فرويد أو للمثيرات الخارجية كما يعتقد السلوكيون الرادكاليون أمثال واطسن وسكندر، وأن التوافق من وجهة نظرهم يعني الفعالية وتحقيق الذات، حيث يؤكد كل من روجرز وماسلو، على أن التوافق هو عبارة عن تحقيق الذات-Self (actualization) ولذا فهما يشيران الى أن هناك من المواصفات التي يصف بها الفرد المتوافق نفسياً والتي يمكن أجمالها كالآتي:(24:37):

1- الشعور بالسعادة مع النفس:-

حيث يقصد هنا الشعور بالراحة النفسية مع رضا الفرد عن قدراته وأمكاناته وكذلك العمل في ضوء ما يمتلكه من تلك القدرات والامكانيات بعيداً عن ممارسة أسلوب التقمص والأدعاء، كما وأنه لا يحتاج الى المغالاة في مدح الناس له، وهذا يدل بأن الفرد المتوافق نفسياً له تقدير ذات عالي وثقة وأعداد بالنفس تدخل السرور والرضا على نفسه وحياته.

2- الشعور بالسعادة مع الآخرين:-

ويتجسد هذا في حبه للآخرين والثقة بهم واحترامهم ويكون تعامله مع متطلبات الحياة بيسر وسهولة، فهو يحب أن يعيش بسلام مع من حوله ويعبر بأمان عن أفكاره وأنفعالاته وبصورة تلقائية دون استخدام الآليات الدفاعية السلبية، ونراه يظهر حباً للذين من حوله سواء في الأسرة أو المجتمع وبالشكل الذي يجلب له السعادة والقناعة في حياته.

3- تحقيق الذات واستغلال القدرات:-

ونقصد به تمتع الفرد بصحة نفسية عالية وفهم النفس وأدراكها بشكل أوسع، أذ يتمثل تحقيق الذات في (نمو الذات الحقيقية بما تتضمنه من نمو لآمكانيات الفرد المتمثلة في وضوح وعمق الآحاسيس والآفكار، الرغبات، الأهتمامات، القدرات، قوة الآراده ، المواهب، التعبير عن النفس والعلاقات مع الآخرين.

4- القدره على مواجهه مصاعب الحياة ومتطلباتها:-

ونعني بها النظرة السليمة والموضوعية للحياة ومطالبها ومشكلاتها اليومية وكذلك أمتلاك قدرة التركيز على المشكلات ومواجهتها بهدوء وتروى، حيث يعمل جاهداً على تحقيق أهداف واضحة ومحددة وممتاز الأعمال التي يقوم بها بالدقة والأتقان والترث في أستجاباته للمثيرات وتركيز جهده عند القيام بعمل ما، وكل هذا يعطيه القدرة على تحسس المشكلات قبل وقوعها.

5- أمتلاك الخبرات المعرفيه:-

حيث أن الفرد المتوافق نفسياً يسعى دائماً لاكتساب معلومات جديدة من أجل تطوير خبراته بشكل دائم وهذا مايجعل مشاركته مع الآخرين أكثر نفعاً وأيجابية، بحيث يصبح عنصر فعال ومؤثر في الوسط الذي يحيا فيه، وهذا مما يدفعه بالتالي الى التطلع لكل ماهو جديد بحيث تتسم أفكاره بالابتكارية شيئاً فشيئاً.

تشير الدراسه التي قامت بها لوجسدون(Logsdon, 1988) بأن) هناك علاقة موجبة قوية بين متغيرات التوافق النفسي والتفكير الابدكارى). (74:151).

6- التمتع بالسلوك الديمقراطى:-

حيث تكون الديمقراطية سمة ملازمة للفرد المتوافق نفسياً فنراه يتقبل وجهات النظر المختلفة مع وجهه نظره ولايتمسك برأيه في المناقشات ويكون بعيداً عن التسلطية في سلوكه وتصرفاته ويعبر عن آرائه بحرية كاملة وبالشكل الذي تجعله غير متردد في الدفاع عن أفكاره ومعتقداته.

7- المرح وتقدير الحياة:-

حيث تلازم هذه الصفة الفرد المتوافق نفسياً، فهو يميل كثيراً للتفاعل مع الحياة وتقديرها وغالباً مايهتم بالمواقف التي تجلب السعاده له ولمن حوله، فهو يستمتع مثلاً برؤية جمال الطبيعة وممارسة هواياته المفضلة مما يضيف عليه شعورا بالكفاية والسعادة والتفاؤل في الحياة.

8- القدرة على أدراك الواقع:-

أن الفرد المتوافق نفسياً يمتلك القدرة على أدراك الواقع ويواجه المواقف المختلفة ويتصرف بمرونة عالية أزائها، وهو يدرك جيداً ما يجب تحقيقه في حياته من أهداف ويسعى دائماً لتخطيط مايقوم به من أعمال، فهو يفهم تصرفاته أزاء نفسه والآخرين ولاتقلقه المواقف التي تبدو وكأنها غامضة وقد يتأتى هذا من ثقته العالية بنفسه وأمكاناته وطاقاته.

9- تقبل الآخرين على علاقتهم:-

تعتبر هذه الصفة من ضمن الصفات التي يمتاز بها الفرد المتوافق نفسياً، وهذا ناتج من أدراكه بأن الإنسان خير بطبيعته ويمكن الوثوق به، فزراه يسعى دائماً لعمل الخير لأسرته والمحيطين به ويظهر لهم حباً كبيراً ويتفقدهم بشكل متواصل وهذا مايجعل علاقته معهم أكثر استقراراً وديمومة، أن مثل هذا السلوك سوف تكون له ردة فعل طيبة من الآخرين تكمن في تقديرهم له أي حصوله على التقدير الاجتماعي الذي يعزز تقديره لذاته.

10-الاستقلالية:-

ونعني هنا بأن الفرد المتوافق نفسياً يكون نوعاً ما رافضاً للأعمال التي تفرض عليه من قبل الآخرين، ولكنه يميل إلى أن يخطط عمله بنفسه ويسعى جاهداً لتحقيق وتنفيذ هذا المخطط، ولذا فهو لايعتمد كثيراً على الآخرين في سلوكه وتصرفاته مما يكون لديه شعوراً بالآكتفاء الذاتي والاستمتاع بما يقوم به من أعمال.

ومما تجدر الإشارة إليه، بأن هذه الخصائص والمواصفات تكاد تكون هي نفسها بالنسبة للشخص الذي يتمتع بتقدير ذات عالي، حيث يرى كل من كلمس و بين (Kilmes & Bean) (أن تقدير الذات عادة ما يتم التعبير عنه في سلوك الأفراد الذين يحملون الخصائص التالية: أفتخار الفرد بأدائه، الاستقلالية، تحمل المسؤولية، مواجهة التحديات بحماس، القدرة على التأثير بالآخرين، يمتلك الكثير من أحاسيس التفاؤل والفرح بعيداً عن الآحباط). (93:86).

هذا وينبغي النظر إلى التوافق النفسي نظرة متكاملة بحيث يتحقق التوافق المتوازن في كافة مجالاته ونواحيه حيث تشمل هذه المجالات مايلي:(178:74) :

1- تحقيق التوافق الشخصي:-

وهذا يعني تحقيق السعادة مع النفس والرضا عنها وأشباع الدوافع والحاجات الداخلية الفطرية والعضوية والفسولوجية والثانوية المكتسبة، ويعبر عن سلام داخلي حيث يقلل الصراع بأنواعه ويتضمن كذلك التوافق لمطالب النمو في مراحل المتابعة من أجل أهواء الصحة النفسية لديه.

ويرى الباحث في هذا الصدد أن الفرد لا يمكن أن يستشعر ذاته وأدميته ما لم تشبع حاجاته الأساسية والمعروف اجتماعياً أن أدمية الإنسان تسحق وتدمر عندما يمنع من أشباع حاجاته الأساسية ومن الاستحالة بمكان أن يكون متوافقاً نفسياً أو مقدراً لذاته، حيث يقول جل وعلى ((فليعبدوا رب هذا البيت الذي أطعمهم من جوع وأمنهم من خوف)) .(4:22-3).

ويتضمن التوافق الشخصي (الرضا عن الذات والآحاساس بمحبة الاخرين واحترامهم، القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر، الأنسجام في الآراء والطباع، الآحاساس بالطمأنينة والثقة بالنفس، الآحاساس بالواجبات وعدم الأنانية، عدم الخوف والقلق والتوتر، الخلو من الصراعات النفسية، عدم الآحاساس بالذنب، عدم الآحاساس بالنقص والدونية، الخلو من مشاعر الغيرة والحسد، الخلو من الآكتئاب والأنطواء، الأنسجام العاطفي مع الشريك الآخر، القدرة على ضبط النفس، الآيمان بالله وممارسة الطقوس الدينية والقناعة في الحياة) .(43:79).

2- تحقيق التوافق التربوي والمهني:-

حيث يكون هذا الامر عن طريق مساعدة الفرد في اختيار أنسب المواد الدراسية التي تتماشى مع قدراته العقلية وميوله وتطلعاته المستقبلية من أجل الاختيار الأمثل للمهنة والاستعداد لها على الصعيد العلمي والعملي بما يحقق له الرضا والنجاح في مستقبله وهذا يتجسد في القول {الرجل المناسب في المكان المناسب}

وهنا يلعب المرشد التربوي والمهني دوراً أساسياً في إرشاد وتوجيه الأفراد وتبصيرهم بماهية القدرات والامكانيات لديهم وكيفية أستغلالها على النحو الأمثل من أجل الوصول للاهداف المنشودة والعيش في مستقبل يحقق له الكفاية العملية والعلمية والذي يدفعه بشكل مستمر الى الابتكار والأبداع في الميدان الذي يعمل به ، وهذا بالنتيجة ينعكس بشكل إيجابي على توافقه النفسي وتقديره لذاته.

3- تحقيق التوافق الاجتماعي:-

ويتضمن هذا الجانب الأندماج والسعادة مع الآخرين والتفاعل معهم بما تقتضيه عاداتهم وتقاليدهم وبما يساير معاييرهم الاجتماعية مع تقبل التغير الاجتماعي والعمل لخير الجماعة وتعديل القيم بما يؤدي الى تحقيق الصحة الاجتماعية.

ويتمثل هذا التوافق بالعلاقة الحسنة مع الآخرين، الاعتراف بحاجات الآخرين وأخضاع بعض الرغبات لهم، توفير التعاون والتكامل في أشباع الحاجات والرغبات، تبادل الآراء والأفكار والعواطف والتحرر من الوحدة مع احترام وتقدير أفكار ومشاعر الآخرين، عدم التسلط أو العناد أو القسوة على الآخرين والتحرر من الميول المضادة مع التسامح والمحبة والالتزام بالأخلاقيات والقيم الدينية.

أما بالنسبة للعوامل التي تؤثر على التوافق النفسي فهنا يؤكد (زهران، 1988) أن من أهم عوامل تحقيق التوافق هي (توفر مطالب النمو النفسي السوي في جميع مراحلها وبكافة مظاهره الجسمية والعقلية والأنفعالية والاجتماعية وأن تحقيق مطالب النمو يعني تحقيق سعادة الفرد وذاته). (181:50).

حيث يتضمن النمو الجسمي، نمو الأماكن الجسمية إلى أقصى حد ممكن وتحقيق الصحة البدنية وتكوين عادات سليمة في الغذاء والنوم وتعلم المهارات الجسمية اللازمة للنمو السليم وحسن المظهر الجسمي العام.

أما من ناحية النمو العقلي والمعرفي فيقصد به تحصيل أكبر قدر ممكن من المعرفة والثقافة العامة والتدريب على عادات التفكير السليم ونمو اللغة وسلامة المنطق والتعبير عن النفس وتنمية الأبداع والأبتكار.

وفيما يتعلق بالنمو الأنفعالي فإنه يكمن في تحقيق الصحة النفسية وأشباع الدوافع الفطرية والميل إلى الاجتماع وتحقيق الدافع للتحصيل والتفوق والمعرفة وتنمية القدرات الذاتية بكافة أشكالها. وأخيراً النمو الاجتماعي والذي يتضمن تقبل الواقع وتكوين قيم سليمة والسعي المستمر نحو أنتهاج السلوكيات الناضجة والاتصال والتفاعل مع الآخرين وتنمية المهارات الاجتماعية التي تحقق توافق الفرد وتواصل عطائه للمجتمع بشكل مضطرد.

وبالنسبة لإضطراب وسوء التوافق النفسي لدى الفرد والذي يعرف بأنه (استجابة سلوكية لمثيرات الضغوط، وأختلاف مرحلة الطفولة والمراهقه والذي لا تكون ردوده صحيحة بشأن الأحداث والتغيرات). (181:79).

أن الفرد الذي يواجه الضغوط وبشكل مستمر ومتزايد يكون عرضة لعدم التوافق النفسي والآصابة بالاضطراب السلوكي بالشكل الذي يكون واضحاً على تصرفاته وأنماط سلوكه، حيث أثبتت الدراسات (بأن الفرد الذي يواجه الضغط وبأزدياد مضطرد قد ينتهي به الأمر إلى ضعفه العام أمام أموره الحياتية اليومية المعتادة وكذلك إلى ضمور في فعاليات وأنشطته اليومية). (141:57).

لقد حدد كل من بنتن و لنش (Benton & Lynch, 2002)، (57:106)، أربعة عوامل رئيسية والتي من شأنها أن تعمق وتزيد من اضطرابات التوافق النفسي والمتمثلة بالآتي:-

أ- طبيعة الضغوط التي يتعرض لها الفرد.

ب - طبيعة نقاط الضعف عند الفرد وماهيتها.

ج - طبيعة العوامل الداخلية للفرد والكامنة فيه.

د - العوامل العرضية التي يواجهها الفرد في مجتمعه ومحيطه.

أن ظاهرة اضطراب وسوء التوافق تكاد تكون منتشرة وبشكل لا يستهان به في أوساط العالم، وهو يظهر بشكل جلي وواضح في أنحاء المعمورة، حيث تكون الدراسات هناك على قدم وساق أن صح التعبير من أجل الوصول الى نتائج يمكن من خلالها وضع البرامج والخطط الكفيلة بعلاجها كي يتمتع الإنسان بقدر مناسب من الصحة النفسية حيث يكون بها فعالا في المضمار الذي يعمل به والمكان الذي يسكن فيه.

ففي (دراسة مثلا أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية عام،1997)،(65:141)، على عينة عشوائية تكونت من (8000) فرد، حيث كانت الدراسة تهدف الى حساب التخمينات الوطنية بخصوص خدمات الصحة العقلية وقد أسفرت نتائج هذه الدراسة بأن (16%) من هؤلاء الأفراد قد شخصوا بأن لديهم اضطرابات في التوافق النفسي.

وقبل الخوض في أسباب سوء التوافق النفسي لا بد من الإشارة الى أهم التصنيفات التي صنف بها اضطرابات التوافق النفسي، حيث يحددها كل من (بنتن و لنتش)،(129:106) كالآتي:-

- 1- اضطراب التوافق النفسي بالمزاج المكتئب ،حيث تبدو على الفرد هنا أعراض كأبة بسيطة.
- 2- اضطراب التوافق النفسي بالمزاج المتلهف المهموم ،حيث تبدو على الفرد هنا أعراض قلق مهيج وواضح.
- 3- اضطراب التوافق النفسي بالقلق المختلط مع المزاج المكتئب ،حيث تبدو على الفرد هنا أعراض مزدوجة من الكأبة والقلق.
- 4- اضطراب التوافق النفسي بأضطراب التصرف ،حيث تبدو على الفرد هنا أعراض متضاربة من السلوك بين المعايير الاجتماعية والمحددات الحضارية وبين انتهاك حقوق الآخرين.
- 5- اضطراب التوافق النفسي المختلط من العواطف والتصرف،حيث تبدو الأعراض هنا على الفرد على شكل خصائص عاطفية وسلوكية مشتركة بالمميزات العاطفية المختلطة وبأضطراب التصرف وهذا مما يؤدي الى تذذب سلوكه بين هذا وذاك.

6- اضطراب التوافق النفسي الغير محددة عادة ،حيث يكون هذا النوع من الاضطراب مجهول الهوية ولايمكن درجه تحت أي من المسميات أعلاه، ولكنه يحدث في أغلب الأحيان رداً وأستجابة للأجهاد والضغوط التي يتعرض لها الفرد في حياته اليومية.

أما عوامل سؤ التوافق فيوجزها (جلال،1985) بالآتي(78:35):

1- عوامل وراثية وجسمية:

حيث أن للوراثة أثرها في سلوك الفرد وأن سلامة العوامل الوراثية مع التربية السليمة وصلاح البيئة كلها تؤدي بالنتيجة الى حسن التوافق، ذلك أن بعض الاضطرابات الوراثية المرتبطة ببعض الاعاقات العقلية أو الجسمية تكون سبباً في سؤ التوافق حتى وأن كانت الاعاقة لأسباب خارجه عن نطاق الوراثة،لإن النقص الجسمي ووجود العاهات يؤدي بالنتيجة الى نقص وسؤ التوافق علماً بأن شدة العاهة تتناسب طردياً مع سؤ التوافق.

2- عوامل بيئية وأجتماعية:

أن للفرد حاجات لابد من إشباعها لتحقيق ذاته وبالتالي لتوافقه النفسي والاجتماعي وأن أشباع هذه الحاجات يجب أن تكون في أجواء أجتماعية سليمة ومقبولة وأن أفتقاد مثل هذه الأجواء والتي تتمثل بسؤ العلاقات الآسرية والاجتماعية وظروف الأقتصاد المنهار كلها تمثل عوامل لسؤ التوافق.

3- عوامل نفسية:

هناك العديد من العوامل النفسية التي تزيد من حدة سؤ التوافق للفرد والمتمثلة بالآنفعالات الشديدة والتي لاتتناسب مع المواقف التي تواجه الفرد، حيث يكون لهذه الآنفعالات الغير متوازنة أثرها السئ في أحداث سؤ التوافق بالاضافة الى أثرها السئ من الناحية الجسمية والنفسية والاجتماعية.

وهناك من العوامل الأخرى التي تدخل في سؤ التوافق والتي تتمثل في عدم فهم الفرد لذاته أو التقدير السالب للذات والذي يؤدي الى عدم قدرة الفرد للتعرف على إمكاناته وطاقاته والذي ينعكس سلباً على تحديد الأهداف والفشل في تحقيقها، حيث مثل هذه الأمور تضاعف من سؤ التوافق لدى الفرد وتعرضه الى المزيد من الاضطرابات.

أن طبيعة أستجابات الفرد أزاء الضغوط النفسية التي يتعرض اليها تتوقف على جملة من العوامل منها، طبيعة الضغط النفسي الذي يتعرض له الفرد، وبنائه الشخصي، وحالاته المزاجية، وعمره الزمني ، وصحته الجسمية وكذلك الجنس (ذكر، أنثى).

أما بالنسبة الى ماهية الأحاسيس والمشاعر التي ترافق سؤ التوافق النفسي، فأنها تختلف من حيث درجتها وحدتها ومن حيث تباين خبرات الأفراد الذين يتعرضون اليها.

حيث تشير (ديانا هيفر)، الى أنه (عندما يقترن سؤ التوافق مع القلق فأن الفرد ينتابه الشعور بالخوف والتطير والوجل بحيث نراه عصبياً طوال الوقت أو معظمه. أما إذا أقترن سؤ التوافق بالآكتئاب ، فأن الأنفعالات المرافقه تكون أكثر حدة وتظهر على الفرد أعراض تتمثل بالحزن، البكاء، فقدان الأمل، الأحساس بالعجز أمام المشكلات التي تواجهه والأحساس باليأس). (75:86).

وتأسيساً على ماتقدم يمكن القول بأن التوافق يعني التغلب على الأعباطات وتحقيق الأهداف وأشباع الدوافع والحاجات بطريقة تتقبلها الذات والآخرين والقيم الاجتماعية وأن تحقيق الأنسجام والتوازن بين الدوافع والحاجات وأنعدام الصراع النفسي من جانب آخر، فأن تحقق هذا للفرد أصبح متوافقاً مع نفسه ومجتمعه الذي يحيا فيه.

ويرى (الدسوقي، 1974) بأن طبيعة التوافق تعتمد على أساسيات ثلاث هي (الفرد والمقصود به التركيب النفسي، الحاجات والآخرين الذين يشاركونه الموقف وأن تحقيق الأنسجام بين هذه الأساسيات الثلاث يؤدي الى حسن التوافق أي بمعنى أن تتحقق أهداف الفرد وتشبع حاجاته بطريقة مقبولة اجتماعياً فيحدث الأستقرار ويتم التوافق). (47:20).

ويشير (الهابط، 1983) الى أن (عجز الفرد عن تحقيق دوافعه وأشباع حاجاته بسبب الضغوط الاجتماعية أو فشل في التنسيق بين هذه الدوافع أو كأن تشبع بشكل يتنافى مع معايير المجتمع وقيمه وبالشكل الذي لايرضي من حوله يؤدي هذا الى سؤ التوافق وبذلك يتعرض الفرد للأضطرابات النفسيه). (142:30).

الفصل الثالث

الدراسات السابقة ومناقشتها

{دراسات سابقه}

شغل موضوع الاغتراب اهتمام الباحثين والمفكرين وذلك لما له من تأثيرات سلبية على حياة الفرد، حيث حاول هؤلاء الباحثون ومن خلال الدراسات التي قاموا بها توضيح علاقة الاغتراب بالعديد من المتغيرات مثل (التوافق النفسي، التكيف، الآتجاهات، الأبداع والأبتكار، العدوانية، الرضا عن العمل و الدافعية والآنجاز والجوانب الأنفعالية...الخ).

ولا يخفى بأن الدراسات السابقه تعد بمثابة السجل الحافل بالمعلومات والتي يمكن من خلالها رصد الظاهرة وتحديد موقعها من التراث، وكذلك نتمكن من خلال هذا الأستعراض التعرف على موقع الدراسة الحالية من الدراسات السابقه والأستفادة من بحوث التراث في تحديد العينات والأدوات المستخدمة وعرض النتائج المستخلصة من البحوث السابقه، فهي تمثل في حقيقة الأمر المؤشر الذي يرشد الباحث بأن يبدأ من حيث أنتهى الآخرون على اعتبار أن العلم سلسلة متتابعة من الدراسات والبحوث لتقصي الحقائق الكونية المختلفة.

أجرى بكر (1979) دراسة قياس مفهوم الذات والأغتراب لدى طلبة الجامعة وكان الهدف منها التعرف على العلاقة بين هذين المتغيرين لدى طلبة الجامعة بشكل عام ولدى الجنسين، حيث تم بناء مقياس للأغتراب والمتكون من (125)فقرة ومقياس مفهوم الذات المتكون من (76)فقرة، وأستخدم معامل ارتباط بيرسون والأختبار التائي كأجرات أحصائية، وقد بلغت عينة الدراسة (299)من الصفوف الثالثة والرابعة في الجامعة المستنصرية.

وتوصلت الدراسة الى أن هناك فروق ذات دلالة أحصائية لصالح الذكور بانهم أكثر فهماً لذواتهم من الإناث. أما في مقياس الاغتراب فقد تبين عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والاناث، لأنه لوحظ وجود نزعة لدى الاناث الى الاغتراب بدرجة أكبر مما هي عليه عند الذكور(3:33).

وتوصل باوكم (Baucom,1980)الى عدد من النتائج في الدراسة التي أجراها على (93)طالباً و(87)طالبة من طلبة الجامعة تتراوح أعمارهم بين(18-22) سنة، الى أن الذين لم يحققوا أدوار جنسية نمطية لديهم أحساس بالأغتراب حيث حصلوا على درجات مرتفعة في مقياس الاغتراب، وكانت الفروق بين متوسط درجات المجموعتين في الاغتراب ذات دلالة أحصائية في صالح أفراد المجموعة الذين لم يحققوا هوية نمطية للدور الجنسي.(105:237).

وقام أحمد خيرى حافظ (1980)، بدراسة لمظاهر الشعور بالآغتراب وعلاقتها بنوع ومستوى التعليم حيث قام بأعداد مقياس للآغتراب وطبقه على عينة من (253) طالباً وطالبة من كليات ومستويات مختلفه في جامعة عين شمس، وأظهرت النتائج بأن طلاب السنوات الأولى والكليات النظرية كانوا أكثر شعوراً بالآغتراب من طلاب السنوات النهائية والكليات العلمية. (5:36).

وأجرى عبد السميع سيد أحمد (1981) دراسة لمظاهر الشعور بالآغتراب بين طلاب الجامعة ومدى تباينها بتباين نوع الدراسة أو التخصص ومستوى التعليم مستخدماً مقياس من أعداده على عينه بلغ أجمالها (334) طالباً من كليات الهندسة والآداب والتربية بجامعة عين شمس، وأقرت النتائج بأن طلاب الكليات النظرية والآداب والتربية كانوا أكثر شعوراً بالآغتراب من طلاب كلية الهندسة. (3:64).

ودرس كل من موهان و توانا (Mohan & Tiwana, 1987)، العلاقة بين سمات الشخصية والآغتراب لدى عينة مكونة من (100) كاتب هندي تراوحت أعمارهم بين (23- 82) سنة من كتاب الرواية والقصة القصيرة وقد أظهرت النتائج أن المبدعين حصلوا على درجات عالية في الآغتراب مقارنة بالجمهور العام وأن العديد من المبدعين يظهرون العديد من سمات الشخصية المغتربة. (449:163).

أما دراسة كل من عبد المطلب القريطي وعبد العزيز الشخص (1988)، حول ظاهرة الآغتراب لدى عينة من طلاب الجامعة السعوديين وعلاقتها ببعض المتغيرات الأخرى (العمر، التخصص الأكاديمي، المستوى الدراسي والتحصيل الدراسي) وتكونت عينة الدراسة العشوائية من (382) طالباً من جامعة الملك سعود.

وأستخدم في الدراسة مقياس آغتراب شباب الجامعة من أعداد عادل الأشول وآخرون (1985) وتوصلت الدراسة الى أنتشار ظاهرة الآغتراب لدى (25%) من الطلبة أضافة الى أنه لاتوجد علاقة بين الآغتراب والعمر الزمني أ والمستوى الدراسي ومستوى التحصيل أو التخصص العلمي. (87:23).

أما دراسة هاني حسين الاهواني ، (1988) لمظاهر الشعور بالآغتراب وعلاقتها بالخلفية الثقافية ومستوى التعليم بالاضافة الى متغيرات نفسية وأجتماعية على عينة من (420) طالباً من طلبة جامعتي عين شمس والأزهر وقد أستخدم مقياس الآغتراب من أعداد عادل الأشول) وأسفرت النتائج بأن مستوى ونوع التعليم والخلفية الثقافية والتخصص الأكاديمي لها تأثير في تباين مظاهر الشعور بالآغتراب لدى أفراد العينة، حيث كان طلاب السنوات النهائية والكليات العلمية أكثر تأثراً بهذه المظاهر وكانت الفروق لصالح طلاب جامعة عين شمس مقارنة بطلاب الأزهر وقد عزى الباحث ذلك الى طبيعة الخلفية الثقافية لكل منهما وتأثير الدور الحضاري. (5:25).

وتوصل عزام (1989) بدراسة بعض المتغيرات المصاحبة لآغتراب الشباب عن المجتمع الجامعي، والتي هدفت الى معرفة مشكلة الآغتراب بين طلبة الجامعة الأردنية ومن هم المعرضون للآغتراب وبما يتميزون وكيفية تصرف الشباب المغتربين أزاء المواقف التي يرفضونها، والعلاقة بين الاغتراب الخاص عن المجتمع الجامعي والآغتراب العام عن المجتمع العام. وتكونت أداة الدراسة من أستبانة تحوي (36) فقرة وبلغت عينة الدراسة (904) طالباً من مختلف الكليات، حيث أشارت النتائج الى أن (20%) من مجموع عينة الدراسة حصلوا على درجة عالية من مقياس الآغتراب وأن حدة الآغتراب تزداد عند الذكور قياساً بالآناث.

أما فيما يتعلق بنمطي السلطة فقد أوضحت النتائج بأن المجموعة المغتربة تميزت بالنمط التسلطي الصارم في حين يسود النمط الرقابي المعتدل داخل غالبية المجموعة المندمجة، وبالتحليل والموازنة على مستوى الآناث تبين وجود علاقة بين آغتراب الآناث وبين نمط الرقابة المتسلط.

أما بالنسبة لمتغير حجم الأسرة فقد كانت هناك فروق أثبت الأختبار الأحصائي دلالتها، وأشارت الدراسة الى عدم وجود فروق دالة أحصائياً بالنسبة الى وجود الوالدين أو وجود أحدهما. (244:71)

وتكشف دراسة أمال محمد بشير (1989) عن الآغتراب وعلاقته بمفهوم الذات الواقعي (المدرک) ومفهوم الذات المثالي (المفضل)، أجريت الدراسة على عينه قوامها (312) طالباً وطالبة وأستخدمت مقياس الآغتراب من أعداد الباحثه ومقياس مفهوم الذات ل(حامد زهران)، أسفرت النتائج عن وجود علاقة موجبة بين أبعاد الآغتراب ودرجات مفهوم الذات الواقعي والمثالي وأستثناء البعد الجسمي وعلاقته بكل من اللامعيارية والتمركز حول الذات، كما توجد علاقة أرتباطية سالبة بين درجات أبعاد الذات وتقدير الذات لدى العينة وأشارت الدراسة الى أن هناك سبعة عوامل للآغتراب هي (الآغتراب عن الذات، اللامعنى، العجز، التمركز حول الذات، اللامعيارية، اللاهدف والعزله). (3:31)

وتناول محمد عاطف زعتر (1989) سمات الشخصية وعلاقتها بالآغتراب النفسي، حيث هدفت هذه الدراسة للتعرف على علاقه الآغتراب النفسي بكل من (العدوان، العدا، الأعتما، التقدير السلبي للذات، عدم الكفايه الشخصية، عدم التجاوب الأنفعالي، عدم الثبات الأنفعالي، النظرة السلبية للحياة والوحدة النفسية)، وقد أستخدم الباحث الأدوات الآتية: مقياس (أحمد خيرى) للآغتراب - أستبيان تقدير الشخصية لـ (ممدوحه محمد سلامه) - مقياس الشعور بالوحده النفسيه لـ (عبد الرقيب البحري) - مقياس قوة الآنا لـ (محمد شحاته).

أجريت الدراسة على عينة تكونت من (336) طالباً وطالبة وخرجت النتائج بوجود علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.01) بين درجات الأعتراب النفسي ودرجات كل من العدوان، العدا، التقدير السلبي للذات، عدم الكفاية الشخصية، عدم التجاوب الأنفعالي، عدم الثبات الأنفعالي، النظرة السلبية للحياة والوحدة النفسية.(74:48).

وأجرى وينفليد وآخرون (Winefield et,al,1989) دراسة هدفت للتعرف على العلاقة بين تدخين السجائر وتعاطي الكحول بكل من الأعتراب والتوافق الاجتماعي على عينة من الشباب الأسترالي تراوحت أعمارهم بين(19-22) سنة، حيث كشفت النتائج عن ارتباط تدخين السجائر بالأعتراب الاجتماعي في حين ارتبط التعاطي المتوسط أو المعتدل للكحول بالتوافق الاجتماعي.(1076:187).

وأسفرت نتائج دراسة كل من دمنهوري وعبد الحميد (1990)، أن الذكور المصريين أكثر شعوراً بالأعتراب عن الآخرين مقارنة بالأنث وأن الأنث السعوديات أكثر شعوراً بالأعتراب عن الذات والآخرين مقارنة بالذكور السعوديين، وقد أستخدم الباحث مقياس الشعور بالأعتراب عن الذات والآخرين وطبق الاستبيان على عينه قوامها (226)مفحوصاً من المصريين والسعوديين وأختيرت العينه بطريقة عشوائية.(157:80).

أجرى فايز الحديدي(1990)، دراسة ميدانية حول مظاهر الأعتراب وعوامله لدى طلبة الجامعة الأردنية، حيث أعد الباحث آستبيان من جزئين أحدهما لقياس النسق الاجتماعي والثاني لقياس النسق التعليمي وتكون كل جزء من ستة أبعاد تمثل مظاهر الأعتراب وهي (فقدان المعايير، الأنعزال الاجتماعي، فقدان السيطرة، اللامبالاة، عدم الأتثناء وفقدان المعنى).

وتكونت عينة الدراسة من (275) طالباً وطالبة أختيرت عشوائياً وأسفرت النتائج عن أنتشار ظاهرة الأعتراب بدرجة ضعيفة لدى(1.8%) من أفراد العينه، ومتوسطة بنسبة (52.3%) وعالية بنسبة (45.8%)، وأظهرت النتائج أيضاً عدم وجود فروق دالة إحصائية في الأعتراب بالنسبة للجنس مع وجود فروق دالة إحصائية لانتشار ظاهرة الأعتراب بالنسبة لمتغير المستوى الدراسي وذلك لصالح طلبة السنة الدراسية الأولى، وأن طلبة الكليات العلمية يعانون من الأعتراب أكثر من طلبة الكليات الانسانية سواء في النسق الاجتماعي والتعليمي.(2:9).

أما دراسة متولي (1990) والتي هدفت الى إيجاد العلاقة بين الأعتراب وبعض متغيرات الشخصية لدى شباب الجامعة والمتمثلة بـ(الانقباض، الهستريا، الانحراف السايكوباتي، الفصام والآنطواء الاجتماعي)، وتكونت عينة الدراسة من (412) طالباً وطالبة من كلية التربية و استخدم الباحث مقياس الأعتراب الذي أعده (عادل الآشول) وأشارت النتائج الى أن أفراد العينة يعانون من الشعور بالأعتراب ويتصفون بأنخفاض الروح المعنوية والشعور باليأس وعدم الثقة بالنفس والميل الى القلق والآنطواء وأوضح الدراسة الأهتمام بالأنشطة الجامعية بحيث تصبح مجالاً حقيقياً لنمو العلاقات الاجتماعية بين الطلاب والآساتذه مما يساعد على تنمية شخصيتهم وتحقيق التوافق النفسي والاجتماعي. (2:92).

وتناول كل من كالابريس وآدمز (Calabrese & Adams, 1990) الأعتراب كسبب من أسباب جناح الأحداث، وتم استخدام مقياس (دين) للأعتراب وتألفت العينة من (157) مراهقاً جانحاً ومحبوساً و (1318) مراهقاً عادياً غير محبوس. و أشارت النتائج الى أن مستوى الشعور بالأعتراب أعلى لدى المراهقين الجانحين المحبوسين وأنهم يشعرون بالعزلة والعجز وأكدت الدراسة على أهمية برامج إعادة التأهيل التي تركز على خفض مشاعر الأعتراب وتقبل مسايرة المعايير الاجتماعية والتخلص من السلوك الجانح والمضاد للمجتمع. (435:114).

وأجرى كل من كالابريس وكوجران (Calabrese & Cochran, 1990) بحثاً هدف الى التعرف على علاقة الأعتراب الاجتماعي بالغش في الأمتحانات ونقص الأمانة الأكاديمية لدى طلاب المدارس الخاصة والعامة الأمريكية، حيث تكونت العينة من (1534) طالباً وطالبة في الصفوف من التاسع الى الثاني عشر. وتوصلت الدراسة الى أن سلوك الغش في الأمتحانات كان أكثر في المدارس الخاصة وأكثر عند الذكور وأنه تناسب طردياً مع الطلاب الذين لديهم مشاعر عالية في الأعتراب. (65:115).

وأشارت دراسة مدحت عبد الحميد (1991) الى الفرق الجوهرية بين ذوي المؤهل الجامعي الأقل شعوراً بالأعتراب المهني، عن ذوي المؤهل المتوسط وكذلك الفرق الجوهرية بين الذكور والآنث، وطبق الباحث مقياس الأعتراب المهني المتكون من (24) فقرة على عينة الدراسة التي بلغت (561) موظفاً من القطاعين العام والأستثماري وكان الذكور أقل أعتراباً من الآنث وكبار السن أقل شعوراً بالأعتراب المهني من صغار السن. (204:66).

هدفت دراسة رجاء الخطيب (1991) للتعرف على الأغبراب لدى الشباب وحاجاتهم النفسية، وأشمطت العينة على (240) طالباً وطالبة في الجامعه وتكونت أدوات الدراسة من مقياس الأغبراب لـ (محمد أبرهيم عيد) ومقياس الحاجات النفسية لـ (أنور الشراقوي)، وخلصت الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين الذكور والأناث ولصالح الذكور في الأغبراب، وعدم وجود فروق ذات دلالة أحصائية بين الجنسين في الحاجات النفسية عدا الحاجة الى الثقافة والمعرفة فقد كانت لصالح الأناث. (74:11).

قام كل من راهند وأدمز جان (Raymand & Adams,1991) بدراسة، الأغبراب: سبب لجناب الأحداث ، حيث تكونت عينة الدراسة من مجموعتين ضابطة وتجريبية، بلغت الضابطة (1318)مراهقاً من خارج السجن والتجريبية (157)مراهقاً من المسجونين.

أستخدم مقياس (دين) للأغبراب، حيث أسفرت النتائج بأن أفراد عينة المراهقين المسجونين يسجلون أعلى درجات على مقياس الأغبراب ككل وعلى كل من بعدي (العزله والعجز).

وأوصت الدراسة بشكل قاطع الى التقليل من حدة الأغبراب والتعصب للمعايير الاجتماعية التي تعتبر عاملاً أساسياً للإصلاح وتأهيل السجن. (435:169).

وبحث كل من علي السلام علي ومحمد زعتز (1992)، ظاهرة الأغبراب الذاتي والقلق العصبي وعلاقتها بتأخر سن الزواج لدى العاملات وغير العاملات، قام الباحث بتطبيق مقياس الأغبراب الذي طوره أحمد الحافظ (1980) ومقياس المعوقات الزوجية الذي أعده عبد الرحمن (1984) ومقياس القلق الصريح لـ (جانيت تيلور)، على عينة تكونت من (100)، عاملات و (50) غير عاملات، وتوصلت الدراسة الى وجود فروق دالة أحصائياً بين العاملات وغير العاملات وفي بعض أبعاد مقياس الأغبراب (السخط، القلق والعدوانية، الأنعزال الاجتماعي ومركزية الذات). (3:72).

دراسة كل من بونر و ريج (Bonner & Rich,1992)، بحثت هذه الدراسة نموذج (الحالة العقلية) التفاعلية التي تعبر عن اليأس والقنوط بين عينة من المسجونين بلغ عددهم (146) مسجوناً وطبق عليهم مقياس الأغبراب الاجتماعي ومقياس المعتقدات اللاعقلانية ومقاييس: حل المشكلات، معنى الحياة، اليأس والأكتئاب، وأظهرت النتائج أن اليأس كواحد من أهم أبعاد الأغبراب يرتبط بالمعتقدات اللاعقلانية وقلق السجن والأكتئاب ونقص القدرة على حل المشكلات وأنخفاض مستوى معنى الحياة. (113:107).

وقدم بركات حمزة ، (1993) دراسة عن علاقة الأعتراب بالتدين والاتجاهات السياسية، حيث أجريت هذه الدراسة على عينة قوامها (632) طالباً وطالبة إختيروا من بين طلاب جامعة (المينا- المنصوره وعين شمس) وأستخدم أدوات لقياس (الأعتراب، الاتجاهات السياسية التحررية، التدين، الاتجاهات التعصبية الدينية، مؤشرات للممارسة الدينية والسياسية ومقياس المتغيرات الشخصية). دلت النتائج الى أن الأعتراب يرتبط ارتباطاً دالاً سالباً بكل من التدين والاتجاهات السياسية لدى العينة الكلية كما أرتبط التدين بالاتجاهات السياسية ارتباطاً دالاً موجباً. (3:38).

وتناولت شاديه أحمد مصطفى (1993) العلاقة بين الأعتراب والبطالة لدى الشباب الخريجين، حيث أستخدمت أدوات جمع البيانات ومقياس الأعتراب لـ (أحمد خيرى) وبلغ عدد العينة (352) من الخريجين العاملين والعاطلين عن العمل، وكانت النتائج تشير الى أن الخريجين العاملين أقل احساساً بالأعتراب وكذلك تبين أن درجة الأعتراب الكلية لغير العاملين بعد التخرج أقل أو مساوية لمتوسط درجة الأعتراب الكلية لغير العاملين قبل التخرج. وتوجد هنالك علاقة ذات دلالة أحصائية عند مستوى (0.05) بالنسبة للبطالة التي تؤثر تأثيراً إيجابياً على درجة الأعتراب لدى الشباب الخريجين وتؤثر على متوسط درجة الأنعزال الاجتماعي والعدوانية واللامبالاة وعدم الأنتماء لدى الخريجين. (5:93).

أجرى صالح الصنيع (1993)، دراسة ميدانية حول علاقة التدين بالأعتراب لعينة من طلاب الدراسات العليا من السعوديين الدارسين في الولايات المتحدة الأمريكية والتي أختيرت عشوائياً وبالغته (100) طالب من الذكور، حيث طبق الباحث مقياس التدين من أعداده ومقياس الأعتراب من أعداد الصبيح (1993) بعد التأكد من صدقهما وذلك بعرضهما على مجموعة من المحكمين، ومن ثباتهما بأستخدام التجزئة النصفية وأستخراج معامل (سبيرمان براون) والذي بلغ لمقياس التدين (83%) ولمقياس الأعتراب (60%). وتوصلت الدراسة الى وجود علاقة سالبة دالة أحصائياً بين التدين والأعتراب وكان لمتغير العمر أثر على الأعتراب، حيث كانت المجموعة الأكبر سناً أكثر تديناً وأقل بفارق بسيط في الأعتراب من المجموعة الأصغر سناً. (3:15).

وقام عبدالله عويدات (1993)، بأجراء دراسة ميدانية حول مظاهر الأغبتراب لدى معلمي المرحلة الثانوية في الأردن. أستخدم الباحث أستبانته لقياس مظاهر الأغبتراب لعينة عشوائية من المعلمين تألفت من (966) معلماً ومعلمة، وبعد أن تحقق الباحث من صدق الأستبانة من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين وأستخراج مصفوفة معاملات الأرتباط للفقرات، ومن ثباتها بأستخدام معامل ألفا كرونباخ (Alpha Cronbach) والذي بلغ (94%) وتوصلت الدراسة الى شيوع ظاهرة الأغبتراب بدرجة كبيرة لدى أفراد العينة، وكان هناك أثر ذو دلالة أحصائية بالنسبة للجنس حيث ان الذكور أكثر أغبتراباً من الأناث في العينة. (76:735).

وأكدت دراسة عطيات أبو العينين (1995)، المتظمنة علاقة الأتجاهات نحو المشكلات الأجتماعية المعاصرة بمظاهر الأغبتراب النفسي لدى طلاب الجامعة على ضوء المستوى الأجتماعي والأقتصادي، بأنه توجد علاقة أرتباطية دالة أحصائياً بين أتجاهات الطلبة نحو المشكلات الأجتماعية وبين مظاهر الأغبتراب النفسي. (1:40).

وتطرقت ميلتشور- والش (Melchior-Walsh, 1995) للتعرف على خبرات الطلاب الهنود في أمريكا الشماليه في إحدى جامعات كندا لتحديد مشاعر الأغبتراب وأثار ذلك على سلوك الطلبة، حيث أستخدم أسلوب المجادلة وكذلك أداة لقياس خبرات الأغبتراب وأثارها. وتم بعد ذلك أعداد برنامج لخفض مشاعر الأغبتراب عند الطلاب (عينة الدراسة) وتعرف على ثلاث عناصر هي: الأنعزال، البعد والتحقيق وأوضحت النتائج فعالية برنامج خفض مشاعر الأغبتراب عند الطلاب. (157:3107).

وتناولت جانيس سيدمان (Seidman, 1995) العلاقة بين الأغبتراب وشعور الطلاب بعضوية المدرسة وإدراك الكفاءة ومدى الضغوط الحياتية والتحصيل الدراسي للطلبة، وتكونت عينة الدراسة من (592) طالباً وطالبة من الدراسة المتوسطة حيث شكل البيض نسبة (76% أما 24%) المتبقية فهم من أقليات (الأمريكان الأفريقيين والأسبانيين والهنود والهنود الحمر).

وطبق على العينة أستبيان دليل أغبتراب الشباب ومقياس الشعور بعضوية المدرسة ومقياس أحداث الحياة وبروفيل أدراك الذات للاطفال ومتوسط درجات الصف.

وتوصلت النتائج الى أن الأغبتراب ينبئ بإدراك عضوية المدرسة في أتجاه سلبي، وأن إدراك الأنتماء للمدرسة ينبئ بمتوسط درجات الصف حيث ترتفع مع أرتفاع مستوى الأنتماء، ووجد أن أحداث الحياة الضاغطة ترتبط بالأغبتراب المتزايد. (175:3062).

وأستخدم باهدور سايث وآخرون (Bahadur & Other, 1996) مقياس الأغبراب لكيورشي و دوت (Kureshi & Dutt, 1979) المتكون من (21) فقرة على عينة من الأفراد بلغت (900) قسموا بالتساوي الى أربع مجاميع (مجموعة التعليم التقني العاطلين عن العمل، مجموعة غير التقنيين العاطلين عن العمل، مجموعة المتعلمين تقنياً العاملين ومجموعة غير التقنيين العاملين). وكان الهدف من الدراسة هو قياس درجات الشعور بالأغبراب لهذه المجاميع الأربعة، حيث كشفت النتائج وعن طريق الأحصاء المقارن بأن التقنيين وغير التقنيين العاطلين عن العمل مقارنة بنظائرهم العاملين هم أكثر شعوراً بالأغبراب وأتصلاً به وبأبعاده. بالإضافة الى ذلك وجد أن التقنيين العاطلين عن العمل هم أكثر ميلاً ونزوعاً للأغبراب وأبعاده وأن الغير تقنيين العاملين أقل ميلاً ونزوعاً للأغبراب. أما بالنسبة لغير التقنيين والعاطلين عن العمل والتقنيين العاملين فيأتون بالمرتبة الثانية والثالثة حسب الترتيب. (101:148).

وتناول آلان شوهو (Shoho, A, 1996) مناخ المدارس العامة وبنائها التنظيمي التسلطي وعلاقته بأغبراب الشباب وإرتمائهم في أحضان ثلل المراهقة. وتألفت عينة الدراسة من (147) طالباً وطالبة من الصف الثامن في إحدى المدارس الريفية المتوسطة في ولاية تكساس الأمريكية. وكانت الأدوات المستخدمة في الدراسة هي: صورة معدلة من مقياس (دين) للأغبراب - آستبانه بيانات ديموغرافية وبيانات عضوية الثلة.

وبينت النتائج بأن الأغبراب وخاصة على بعدي (اللامعيارية والعجز) يدفع الشباب الى الأرتماء في أحضان الثلة وأن الذكور حصلوا على درجات أعلى مقارنة بالأناث على بعد (اللامعيارية). (31:178)

وأجرى الموسوي (1997) دراسه كان الهدف منها التعرف على مظاهر الأغبراب الشائعة لدى الكويتيين ودراسة العلاقة بين الأغبراب وكل من (الجنس والتعليم) مع تحديد العوامل المرتبطة بظاهرة الأغبراب في ضوء متغيرات الدراسة.

أشتملت العينه على (150) كويتياً نصفهم كانوا خارج الكويت أثناء الغزو العراقي على الكويت والنصف الآخر عاش فترة الغزو. أستخدم الباحث آستبانه الأغبراب النفسي من أعداد (حمدي ياسين)، وأوضحت النتائج بأنه ليس هناك علاقة في تباين الأغبراب النفسي بتباين نوع الإقامة خلال فترة الغزو، بينما تباين الأغبراب النفسي مع تباين الجنس حيث أن الأناث كن أكثر أغبراباً من الذكور وكان الطلبة الأقل تعليماً أكثر أغبراباً من الطلبة الأكثر تعليماً.

ارتبط الأغبراب النفسي لدى الكويتيين بالعديد من المتغيرات النفسية والديموغرافية منها (مستوى التعليم، العمر، المهنة والجنس). كما أرتبط الأغبراب النفسي بالعديد من العوامل التي يمكن أجمالها بـ (العزلة، اللامعنى، العجز، التمرد واللامعيارية) إضافة الى الظروف الأسرية والأقتصادية. (77:62).

وتوصلت دراسة عيد(1997)، دراسة تحليلية للاغتراب وعلاقتها ببعض المتغيرات النفسية لدى الشباب والتي هدفت الى الكشف عن العوامل التي تحدد ظاهرة الاغتراب ودراسة العلاقة بين هذه العوامل وكل من التسلبية والكبت وتحقيق الذات، الى أماكن تحليل ظاهرة الاغتراب الى عدد من العوامل ذات الدلالة الاحصائية والمتمثلة بكل من العزلة الاجتماعية، التشيؤ، اللامعيارية، العجز، اللامعنى والتمرد. وتشير هذه النتائج الى أن العوامل ترتبط فيما بينها لتكون تلك الظاهرة المتعددة الأوجه والتي تسمى بالاغتراب، كما أشارت النتائج الى أن الاغتراب وتحقيق الذات ضدان لايجتمعان وهذا يؤكد بأن المغترب عاجز عن أستغلال إمكاناته وقدراته ومواهبه. أستخدم في الدراسة مقياس (عادل الأشول) للاغتراب وأستخدم كذلك التحليل العاملي كأجراء أحصائي للتحقق من أهداف الدراسة.(105:77).

وبحث كل من محمد والبياتي (1997) حالة الاغتراب لدى الشباب في العراق والاردن وهي دراسة مقارنة كان الهدف منها معرفة ظاهرة الاغتراب بين أوساط الشباب الجامعي في العراق والاردن وبلغت عينة البحث (360) طالباً وطالبة، حيث أعتمد الباحث مقياس (الزعل، 1990) للاغتراب وتوصلت الدراسة الى أن هناك عوامل عديدة أدت الى الاغتراب وأن هناك شعور بالاغتراب لطلبة الجامعة في القطرالعراقي أكثر من القطر الأردني، كما أسفرت النتائج أيضاً بأن الشعور بالاغتراب لدى الذكور أكثر منه عند الإناث في القطر العراقي.(57:88).

أما دراسة مديحة عباده وآخرون(1997)، حول ظاهرة الاغتراب لدى طلاب الجامعة في صعيد مصر (دراسة مقارنة)، حيث طبق الباحث المقياس الذي تأكد من صدقه بطريقة إجراء التحليل العاملي لفقرات المقياس ومن ثباته بطريقة التجزئة النصفية على عينة تكونت من (180) طالباً وطالبة، وعولجت البيانات أحصائياً بأستخدام معامل ارتباط بيرسون، أختبار ت، أختبار تحليل التباين والتحليل العاملي.

وأسفرت نتائج الدراسة بعدم وجود فروق دالة أحصائياً بين الذكور والإناث في مظاهر الاغتراب، مع وجود علاقة دالة أحصائياً بين شعور أفراد العينة بالعجز وبين مظاهر الاغتراب.(88:60).

وأجرى الكندري (1998)، دراسة حول المدرسة والاعتراب الاجتماعي لدى طلاب التعليم الثانوي في دولة الكويت، حيث قام الباحث بتصميم مقياس الاعتراب والذي تضمن ثلاثة أبعاد هي (الشعور بفقدان القيم، الشعور بالعجز والشعور بالعزلة الاجتماعية)، حيث تحقق الباحث من صدق مقياسه بعرضه على مجموعة من المحكمين ومن ثباته بأستخراج معامل (ألفا كرونباخ) والذي بلغ (83%) طبق المقياس على عينة عشوائية تكونت من (1057) طالباً وطالبة. وتوصلت الدراسة الى عدة نتائج أهمها شعور الطلاب بالاعتراب الاجتماعي بدرجة متوسطة خاصة على بعد الشعور بفقدان القيم، كما وأن الأناث أكثر احساساً بالاعتراب من الذكور وأن طلبة الصفوف العليا أقل احساساً بالاعتراب من الذين هم في الصفوف الدنيا. (112:24).

قام كل من السهل وحنوره (1998) ببحث العلاقة بين الآساس بالصدمة وكل من الأعتراب والأضطرابات النفسية والقيم الشخصية لدى عينة من الكويتيين، حيث أظهرت النتائج بأنه كلما زادت درجة الصدمة آنخفضت درجات القيم، وأن درجات منظومة القيم ترتبط عكسياً مع درجات الصدمة وكل من درجات الأعتراب والمعاناة النفسية. كما تبين أن مشاعر الأعتراب في جانبها السلبي تتحقق من خلالها في ذات الفرد حالة من الأضطراب والبعد عن المجتمع وقيمه، وكذلك أشارت النتائج الى تدني درجات مايعتقده الفرد من قيم موجّهة لسلوكه عند تعرضه للصدمة أو عندما تتمكن منه مشاعر الأعتراب. (5:13).

وتكونت عينة دراسة، روشيل هانسينوف (Hansinoff, R,1998) من (269) طالباً إختيروا بشكل عشوائي من كلية التربية (جامعة مانيتوبا) وكان الهدف من هذه الدراسة الأجابة على فيما أن كان الطلاب المعلمين مغتربون، وهي العلاقة بين الاغتراب والهوية المهنية، وهل هناك أثر للجامعة والخلفية الاجتماعية على الاغتراب، وأخيراً هل هناك أثر لكل من الجامعة والخلفية الاجتماعية والاعتراب وجهد الطالب على متوسط درجات الصف والهوية المهنية. وقد أستخدم في الدراسة مقياس مدركات الطلاب المعلمين، وأسفرت النتائج بأن الطلاب المعلمين مغتربون الى حد ما على الأبعاد الخمسة للأعتراب.

وأن الأغبتراب له تأثير على الهوية المهنية ولكن الأبعاد الخمسة للأغبتراب لا تؤثر بالتساوي على الهوية المهنية، فالعزلة لها تأثير سلبي قوي على الهوية المهنية بينما اللامعيارية (على غير المتوقع)، لها تأثير إيجابي قوي.

كما وجد أن تأثير الخلفية الجامعية والأجتماعية على الأغبتراب ليس كبيراً لدى الطلاب المعلمين، ووجد أن بعض أبعاد الأغبتراب تؤثر على مجهود الطالب وخاصة عدد ساعات الدراسة، ولايؤثر أي من أبعاد الأغبتراب تأثيراً دالاً على متوسط درجات الصف.(3790:135).

وسعى كل من، شوهو وكاتيمز (Shoho,A & Katims,D,1998) لدراسة مدركات الأغبتراب لدى معلمي التربية الخاصة والتعليم العام، وقياس مستوى الأغبتراب بين معلمي التربية الخاصة العاملين في فصول مدمجة مقابل الذين يعملون في فصول منفصلة. وقد طبق مقياس(دين) للأغبتراب لقياس (العزلة - اللامعيارية والعجز) على عينة قوامها (575) معلماً منهم (395) من التعليم العام و (180) من التربية الخاصة، في الصفوف من الروضة حتى الصف الثاني عشر في ولاية تكساس الأمريكية. وأشارت النتائج الى أن معلمي التربية الخاصة لديهم مستوى من الأغبتراب أكبر من معلمي التعليم العام، وأنه ليس هنالك فروق ذات دلالة أحصائية في الأغبتراب بين معلمي التربية الخاصة العاملين في فصول مندمجة مقابل العاملين في فصول منفصلة. كما وجد أن السمات النفسية والأجتماعية للطلاب الذين يعانون من صعوبات تعلم لم تنتقل الى معلمي التربية الخاصة.(22:179).

أما عبد اللطيف عنوز(1999)، فتناول بدراسة الاغبتراب الوظيفي ومصادره وعلاقتة ببعض متغيرات الشخصية والتنظيمية في القطاع الصحي الأردني وقد طبق الباحث مقياس الاغبتراب الذي أعده بعد أن تحقق من صدقه بعرضه على مجموعة من المحكمين، ومن ثباته بأستخراج معامل (ألفا كرونباخ) والذي بلغ(87.3%) على عينة عشوائية تكونت من(218)، وتوصلت الدراسة الى وجود فروق دالة أحصائياً عند المستوى (0.05) بين الشعور بالاغبتراب الوظيفي لدى الممرضين حسب متغيرات العمر ومكان العمل، كما بينت الدراسة بعدم وجود فروق ذات دلالة أحصائية عند نفس المستوى بين الشعور بالاغبتراب حسب متغيرات الجنس، مستوى الخبرة، الراتب الشهري، الحالة الأجتماعية والقسم الذي يعمل به.(756:73).

وأجرى هاري (Harry,G,1999) دراسة للتعرف على علاقة الاغبتراب ببعض المتغيرات النفسية في ولاية واشنطن الأمريكية، وكان الهدف منها التعرف على بعض المتغيرات النفسية كالحاجة الى المساندة الأجتماعية ومركز السيطرة والحاجة الى الأثارة الحسية، ودرست فاعلية كل متغير من هذه المتغيرات على التنبؤ بحالة الاغبتراب وماتسببه من الأعاقبة النفسية. وتألقت عينة الدراسة من (124) فرداً أختبروا عشوائياً من مدينة واشنطن، وكانت النتائج تشير الى وجود ارتباط عالي بين الاغبتراب وكل من هذه المتغيرات أو الحالات النفسية تؤدي بالانسان الى حالة الاغبتراب التي لايمكن أرجاعها الى عوامل الصدفة.(432:134).

وتصدى ثوماس (Thomas,1999) لدراسة العلاقة بين الاغتراب وتقدير الذات في أميركا، حيث تكونت عينة الدراسة من مجموعتين، المجموعة التجريبية المتكونة من (30) فرداً من العصبيين (يعانون من تقدير منخفض للذات)، والمجموعة الضابطة من (30) فرداً من الآسوياء (عاليي تقدير الذات). وتوصلت الدراسة الى أن أفراد المجموعة التجريبية سجلوا درجات أعلى في الشعور بالاغتراب في حين أن المجموعة الضابطة سجلت درجات أقل في الشعور بالاغتراب. (89:182).

وقام صلاح الدين أحمد (2000)، بدراسة العلاقة بين الاغتراب النفسي والتوافق النفسي والاجتماعي لدى الطلاب اليمنيين والعرب في الجامعات اليمنية وتكونت عينة الدراسة من (351) طالباً وطالبة بمعدل (281) من اليمن و (70) من الطلاب الغير يمنيين، حيث قام الباحث ببناء مقياسين الاول للاغتراب النفسي متكون من (80) فقرة موزعة على (6) محاور، والثاني للتوافق النفسي متكون من (82) فقرة موزعة أيضاً على (6) محاور، وقد تم التأكد من صدق المقياسين بعرضهما على مجموعة من المتخصصين في علم النفس والمقاييس. أما الثبات فقد تم التأكد منه عن طريق استخدام معاملات (ألفا كرونباخ)، حيث بلغ معامل الثبات الكلي لمقياس الاغتراب (94%) وللتوافق (93%) وتوصلت الدراسة الى وجود علاقة عكسية ذات دلالة احصائية بين الاغتراب النفسي والتوافق النفسي لدى جميع أفراد العينة، وعدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الطلاب العرب واليمنيين على مقياس التوافق النفسي، في حين وجدت هنالك فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلاب اليمنيين الأكثر اغتراباً والأقل اغتراباً في التوافق النفسي عند مستوى دلالة (0.05) ولصالح الطلاب الأقل اغتراباً.

وتوصلت الدراسة أيضاً الى عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلاب اليمنيين والعرب عند مستوى دلالة (0.05) على مقياس الاغتراب. (3:4).

وقام عبد اللطيف خليفة (2000)، بدراسة كان الهدف منها التعرف على العلاقة بين الاغتراب وكل من الأبداع والتفاؤل والتشاؤم، حيث طبقت أدوات الدراسة والتي هي: القائمة العربية للتفاؤل والتشاؤم لـ (أحمد عبد الخالق) ومقياس الاغتراب على عينة من طالبات الجامعة الكويتية والتي بلغت (200) طالبة موزعات على كلية التربية والأداب والعلوم الاجتماعية. وأسفرت النتائج الى وجود علاقة دالة إرتباطية موجبة بين الاغتراب والتشاؤم، في حين كان الأرتباط سالباً بين الاغتراب والتفاؤل، وعدم وجود أرتباط دال بين الأبداع من ناحية وبين الاغتراب والتفاؤل والتشاؤم من ناحية أخرى. (651:43).

وتصدت هنيلي بالوسو (Hannele, Palosuo,2000)، لبحث العلاقة بين العادات الصحية لأنماط الحياة المتمثلة بالتدخين، تناول الكحول والتمارين والغذاء، وعلاقتها بمشاعر الاغتراب فيما يتعلق ببعدي (العجز واليأس) لعينه من مدينتي (هلسنكي وموسكو) والتي بلغت (842) فرداً من مدينة هلسنكي و (545) فرداً من مدينة موسكو. وقد تراوحت أعمارهم بين (18- 64) سنة.

وتوصلت النتائج الى أن أغلبية المستجيبين من كلا المد ينتمين يتناولون الكحول ولكن الأكثر تناولاً للكحول سجل على نحو متكرر في مدينة هلسنكي وأن هناك فروق ذات دلالة إحصائية من ناحية الجنس بالنسبة للعادات الصحية لأنماط الحياة وكانت أكثر شيوعاً في موسكو مقارنة بهلسنكي وخاصة فيما يتعلق بالسلوك الصحي الضار.

أما مشاعر الأغرأب فكانت أكثر وضوحاً في موسكو ويعزي الباحث هذا التباين لآرتباطه بشكل أكبر بعوامل الأقتصاد الأجماعي وفرص الحياة.

وأن مشاعر الأغرأب في هلسنكي لها إرتباط واضح مع الصحة بالشكل الذي يؤشر الى التأثير الأستراتيجي بنمط وسياسات السوق الأجماعية والتي تمثل أكثر العادات والتقاليد شيوعاً، فالأغرأب يبدأ ليكون جزء من الشعور الواسع بالأستياء العام.(1325:133).

وهدفت دراسة وليام (William,2000) للتعرف على الأغرأب الديني وعلاقتة بالحاجة الى الأنتماء الى الذات في أميركا حيث تالفت العينة من (54) شخصاً يعانون من مشاكل نفسية متعددة كالشعور بالذنب ، الأكتئاب والأفكار الأنتحارية وقام الباحث بتطبيق مقياس للأغرأب الديني يتكون من (20) فقرة ومقياس الشعور بالذنب والحاجة الى الأنتماء الى الذات .وتوصل الباحث الى أن الأغرأب الديني له دور كبير في أحداث هذه المتاعب النفسية وكان المنهج المتبع هو المنهج السريري والذي يعتمد على المقابلة والملاحظة والعلاج الأسنادي.(1448:186).

أما دراسة برون (Brown,2000) فكانت الشعور بالأغرأب وعلاقتة بالحاجة الى الأتصال مع الأخرين والتي أجريت في أميركا وكان الهدف منها معرفة العلاقة بين مستويات الأغرأب ومايقابلها من مستويات الحاجة الى الأتصال مع الأخرين.وتألقت عينة الدراسة من (1739) طالباً وتوصل الباحث الى ان العلاقة كانت طردية بين الأغرأب والحاجة الى الأتصال مع الأخرين أي كلما زادت الحاجة الى الأتصال مع الأخرين زاد الشعور بالأغرأب، وقد أستخدم الباحث مقياس الأغرأب بمستوياته المختلفة الذي تألف من ثلاثة مقياس فرعية وأعدده مجموعة من المتخصصين في موضوع الأغرأب وقاموا بتطبيقه على عينات واسعة وحسبوا له الصدق والثبات، أما مقياس الحاجة الى الأتصال مع الأخرين والذي يتألف من ثلاث مقياس فرعية أيضاً فقد أعدده مجموعة من المتخصصين في موضوع الحاجة الى الأنتماء وقاموا بتطبيقه على عينات واسعة أيضاً وحسبوا له الصدق كما حسبوا له الثبات بطريقة أعادة الأختبار.(459:109).

وقام كل من، موسى والآهواني (2001) بدراسة هدفت الى مقارنة البناء العاملي لآبعاد الأعتراب وسمات الشخصية لعينة من المراهقين المكفوفين والمبصرين وقد شملت العينة على مجموعتين الأولى تألفت من(100)كفيف من طلاب الصف الثاني متوسط من المركز النموذجي للمكفوفين بمدينة القاهرة، والثانية من (100)مبصر من طلاب نفس المرحلة من مدرسة صقرقريش بالقاهرة. وقد أستخدم في الدراسة مقياس (عين شمس) للأعتراب وأختبار عوامل الشخصية لـ (ريموند كاتيل، النسخه هـ) ودلت النتائج على أن الطلاب المكفوفين أتسموا بتصدع الذات والأنهزامية واللامبالاة واللامعيارية، وأتسمت الفئة الثانية (فئة المبصرين) بالاندفاعية وفقدان الهوية والبحث عن الذات وعدم النضج، كما وجد بأن هناك تشابه بين بعض العوامل وعدم تشابه بين بعض العوامل الأخرى في البناء العاملي لآبعاد الأعتراب وسمات الشخصية.(52:94).

وشرع، خليفة (2002) بدراسة كان الهدف منها قياس العلاقة بين الأعتراب والمفارقة القيمية لدى عينة من طلاب الجامعة الكويتية حيث تألفت العينة من (448) طالباً وطالبة، عدد الذكور فيها (241) وبلغ عدد الإناث (207)، وقد أستخدم مقياس الأعتراب والمفارقة القيمية على عينة الدراسة في جلسات جماعية صغيرة. وتوصلت النتائج الى أنه ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في أبعاد الأعتراب ، الا في (العجز) حيث كانت الإناث أكثر عجزاً من الذكور، وأن هناك فروق دالة إحصائية بالنسبة للجنس في المقارنة القيمية ولصالح الإناث. وكذلك وجد هناك علاقة ترابطية دالة بين أبعاد الأعتراب والمقارنة القيمية لدى كل من الذكور والإناث، وكشف التحليل العاملي الارتباطات بين أبعاد الأعتراب والمقارنة القيمية عن وجود عاملين مرتبطين.(79:44).

وبحث خليفة(2003)علاقة الأعتراب بكل من التوافق وتوكيد الذات ومركز التحكم والقلق والاكنتاب لدى عينة مكونة من (400) طالباً وطالبة بجامعة الكويت وقد أستخدمت ستة مقاييس لقياس متغيرات دراسته موضوعة البحث بعد التأكد من صدقها وثباتها. وأظهرت النتائج بأن هناك علاقة إيجابية دالة إحصائية بين الأعتراب وكل من مركز التحكم الخارجي والقلق والاكنتاب، في حين توجد علاقة سلبية دالة إحصائية بين الأعتراب وكل من التوافق وتوكيد الذات. وأظهرت النتائج أيضاً أن للجنس تأثيراً جوهرياً على جميع متغيرات الدراسة باستثناء الأعتراب، حيث أن التوافق وتوكيد الذات كان متزايداً لدى الذكور بينما تزايدت درجات الإناث على كل من مركز التحكم الخارجي والقلق والاكنتاب.(177:45).

وتناولت النعيمي (2005) علاقة بعض أمهات الأعراب بالحاجات المرتبطة بها لدى الهيئات التدريسية، حيث بلغت العينة (450) تدريسيًا من مختلف المراحل (الأبتدائية، الثانوية والجامعية).

وكان الهدف من الدراسة هو التعرف على علاقة الأعراب النفسي بالحاجة للانتماء للذات، وعلاقة الأعراب الاجتماعي بالحاجة للانتماء الى المجتمع، وعلاقة الأعراب الثقافي بالحاجة الى المعرفة.

تم بناء ثلاثة مقاييس لثلاثة أمهات من الأعراب وهي (النفسي والاجتماعي والثقافي)، وثلاثة مقاييس أخرى لقياس بعض الحاجات التي تتمثل بالحاجة الى (الانتماء للذات والانتماء للمجتمع والمعرفة).

أسفرت النتائج بأن جميع مراحل الهيئات التدريسية تعاني من الأعراب، وأن الأناث أكثر أعراباً نفسياً من الذكور في حين أن الذكور أكثر أعراباً اجتماعياً وثقافياً من الأناث. وأن الأناث أكثر حاجة للانتماء للذات من الذكور.

ولاتوجد فروق ذات دلالة أحصائية بين الذكور والأناث في الحاجة الى الانتماء للمجتمع، وأن الأناث أكثر حاجة الى معرفه من الذكور. ولاتوجد فروق ذات دلالة أحصائية في الحاجات الثلاث تبعاً لمتغير التحصيل الدراسي، وأن هناك علاقة ارتباطية عالية بين الأعراب النفسي والانتماء للذات وبين الأعراب الاجتماعي والانتماء للمجتمع، في حين لم تكن العلاقة الترابطية عالية بين الأعراب الثقافي والحاجة الى المعرفة. (5:27).

أما الفريد وآخرون (Alfred et,al,2005) فقد بحث علاقة الأعراب بالجابليات في ولاية (فرجينيا) الأمريكية، طبق على عينة الدراسة والتي بلغت (117) طالباً في المرحلة الجامعية العليا مقياس (دين) لقياس مشاعر الأعراب والذي تكون من (24) فقرة تقيس ثلاثة أبعاد هي (العزلة الاجتماعية، العجز واللامعيارية).

وتوصلت النتائج الى أن هناك ارتباط موجب عالي لمشاعر الأعراب لدى أفراد العينة، وقد نوقش ضمناً المستوى الجامعي. (97:97).

وأجرى ميلر وآخرون (Miller et,al,2006) بحثاً عن، الثقافة، الأعراب الاجتماعي والمزاج الكئيب لأمراًة في منتصف العمر من الأتحاد السوفيتي السابق، وكان هدف الدراسة هو تحديد عوامل الثقافة، الأعراب الاجتماعي، الضغوط النفسية والعائلية وكذلك المواصفات الديموغرافية للمزاج الكئيب لأمراًة في منتصف العمر مهاجرة من الأتحاد السوفيتي السابق.

وكان الهدف مصاغ من أجل توضيح وأظهار أن علامات الثقافة العالية يمكن أن يكون لها إرتباط غير مباشر بأنخفاض علامات المزاج الكئيب ومشاعر الأعراب.

استخدمت المقاييس الآتية : مقياس الثقافة لكل من بيرمان و ترايكت (Birman & Trickett,2001) ، ومقياس رادلوف (Radloff,1977) لقياس مستوى المزاج الكئيب، ومقياس نيكاسو (Nicassio,1993) لقياس الأعتراب الاجتماعي وأخيراً مقياس كرسون (Christopher, 2000) لقياس العلاقات الاجتماعية.

وأكدت النتائج الى أن الثقافة العالية دعمت وعززت الصحة النفسية بشكل مباشر وذلك من خلال خفض مشاعر الأعتراب الاجتماعي وبالتالي خفض الضغوط النفسية والعائلية.(134:102).

وتناول دونيل وآخرون (Donnell et,al,2006)، بحث الدور الوسيط للأعتراب في نمو سوء التوافق عند الشباب من الذين شهدوا وتعرضوا للعنف الاجتماعي، حيث تكونت عينة الدراسة من (1478) طالباً من مرحلتى الدراسة السادسة والثامنة ومن الذين أخذوا قسم من التقييم للخطورة العالية وتعديل السلوك في ولاية (نيوهافن) الأمريكية.

وكان الهدف الأول من دراسته هو تحديد مدى أي من البعدين بالنسبة للأعتراب واللذان هما (اللامعيارية والعزلة) كوسيط طارئ ومؤثر لسوء التوافق عند الشباب المتعرض للعنف الاجتماعي.

أما الهدف الثاني فإنه يتمثل بالتمييز أو الفرق بين مشاهدة العنف والتعرض له وتحديد أي من هذه الأنواع الثانوية لعروض العنف ربما لها تأثير مختلف للعوامل المتوسطة المقترحة. علماً أن الأدوات المستخدمة في الدراسة هي: مقياس جيسور (Jessor,1989) لقياس الأعتراب ومقاييس ساها (SAHA) المنفصلة الثلاثة لقياس سوء التوافق.

وأسفرت النتائج الى أن (اللامعيارية) كانت كوسيط جزئي للعلاقة بين عرض العنف والمخاطر العالية لسلوك الجانح وكذلك بين عروض العنف والأنفعال النفسي وسوء التوافق.(215:119).

{مناقشة الدراسات السابقة}

من خلال العرض المتقدم للدراسات السابقة يتبين لنا أن مفهوم الأغبراب يعد مفهوماً مرناً وغير محدد المحتوى، وهو بالتالي مفهوم واسع الانتشار وذو ثراء غير محدود في أبعاده ومكوناته، ولكن ما يمكن ملاحظته بأنه وعلى الرغم من تناول المسهب لهذا المفهوم على الصعيدين الغربي والعربي، لازال هذا المصطلح يلفه الغموض نوعاً ما، ذلك أن هذا المفهوم ترعرع وفى في أحضان الفلسفة في البداية ثم نمى وتطور في بيئة علم النفس و أخضع للقياس السيكومترى في الخمسينيات على يد كل من ديفيدز (Davids,1955)، نتلر (Nettler, 1957)، كلارك (Clark,1959)، سيمان (Seeman,1959) دين (Dean,1961)...الخ.

ونتيجة لتعدد الأدوات التي أستخدمت لقياس هذا مفهوم، تعددت تبعاً لها النظرة اليه، حيث يعبر عنه تارة بالآنانية وعدم الثقة والتشاؤم وتارة أخرى يعبر عنه بالأغبراب عن الذات والحياة والدين والثقافة والسياسة، أو يعبر عنه :بالعجز والامعيارية واللامعنى والتشيؤ والعزلة الأجماعية والشخصية وهذا بالتالي أدى الى صعوبة الوصول أو الأتفاق على تعريف أو تحديد هذا المفهوم من قبل الباحثين.

ومن خلال هذا الأستعراض المبسط للدراسات التي تناولت هذا المفهوم بالبحث والتقصي نلمس بأن أغليبتها أعمدت عينة الطلاب في أختبار متغيراتها، وقد يكون السبب في ذلك راجع الى أعتبار أن الطلاب يمثلون الفئة المعول عليها في البناء والتقدم والتطور الحضاري وقد يكونوا هم الأكثر وعياً والافضل أستجابة لمضامين البحث العلمي وأهدافه على أعتبارأنهم الشريحة الأقرب لتبني البحوث من أجل التوصل للمسالك العملية والموضوعية لحل المشكلات القائمة، ولكن هذا لايلغي دور الشرائح الأجماعية الأخرى بما تملكه من خبرات وثقافات ولما تعانيه من مشاعر الأغبراب كعمال وكادحين وفنانين وموظفين ممن يعملوا في ميادين أخرى من غير التخصصات العلمية. ويرى الباحث أنه ربما يكون من الأسهل تطبيق المقاييس على شريحة الطلاب مقارنة بتطبيقها على الشرائح الأخرى والتي تتطلب أحياناً الكثير من الجهد والوقت والمال. ونيتجة لجرد الدراسات السابقة تبين أن أعداد عيناتها أنحصرت بين (54 - 1739) فرداً و يعزى هذا التفاوت في حجم العينات الى قناعات الباحثين من أن هذا العدد الذي ينتقيه يكون ممثلاً تمثيلاً شاملاً لصفات وخصائص مجتمع البحث، على أن هناك بعض العوامل الأخرى التي تدخل في تحديد حجم العينة والتي منها على سبيل المثال تجانس وحدات مجتمع الدراسة حيث يتحدد حجم العينة بمدى أختلاف أو تجانس وحداتها أي أنه كلما قل الأختلاف والتفاوت بين وحداتها قل حجم العينة تبعاً لذلك والعكس صحيح.

وكذلك فإن للدراسات السابقة أثر في تحديد حجم العينة حيث أنها تساعد الباحث على تسليط الضوء على المشاكل التي واجهوها في تحديد عيناتهم، علماً بأن العينة إذا كانت من النوع العشوائي يسهل عملية تحديدها مقارنة بالطبقية أو المركبة مثلاً.

وعند تسليطنا الضوء على نتائج الدراسات المذكورة سابقاً والخاصة بمتغيرات (الجنس، العمر، المستوى العلمي، العرق والعمل أو المهنة) نلاحظ بأن هناك تباين واختلاف في نتائج هذه الدراسات مرة وأتفاقات مرة أخرى، فمثلاً بالنسبة لعامل الجنس، توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في مشاعر الأعتاب، وهذه الفروق أحياناً نجد لها لصالح الذكور كما في دراسة (عزام -1989، دمنهوري -1990، الخطيب -1991، الآن شوهو -1996 ومحمد والبياتي -1997) وفي حين نجد هذه الفروق لصالح الإناث كما في دراسة (مدحت عبد الحميد -1991، الموسوي -1997، الكندري -1998 والنعمي -2005)، وتشير نتائج دراسات أخرى بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بالنسبة لهذا المتغير في الأعتاب كدراسة (الصنيع -1993 وخليفه -2002).

أما فيما يتعلق بالمتغيرات الأخرى أكدت نتائج الدراسات بأن العاملين كانوا أقل شعوراً بالأعتاب قياساً بالعاطلين عن العمل كدراسة (شاديه -1993 و باهدورا وآخرون -1996).

وخرجت نتائج دراسة كل من (بركات -1993 والصنيع -1993) بأنه ليس هناك علاقة دالة لمتغير (الدين) بمشاعر الأعتاب. كما أكدت الكثير من الدراسات بوجود العلاقة الترابطية الموجبة العالية بين الأعتاب والعدوانية والجنوح كدراسة (محمد عاطف -1989، كلابريس وأدم -1990 ورايموند -1991).

أما بالنسبة لمتغير السن، كشفت الدراسات بأن كبار السن كانوا أقل شعوراً بالأعتاب من صغار السن كدراسة (مدحت عبد الحميد -1991 والصنيع -1993)، وهذا يكون نفس المنحى بالنسبة للمستوى الثقافي العالي حيث أنهم أقل شعوراً بالأعتاب من ذوي المستويات الثقافية الواطنه وهذا ما أكدته دراسة كل من (عبد السميع -1981، الأهواني -1988، روشيل -1998 وميلر وآخرون -2006).

وتباينت نتائج بعض الدراسات فيما يتعلق بمتغير الأبداع، حيث هناك من الدراسات ما يؤكد على وجود العلاقة الترابطية بين الأعتاب والأبداع كدراسة (موهان وتوانا -1987) في حين أسفرت نتائج دراسة (خليفه -2000) بعدم وجود علاقة ترابطية بين الأعتاب والأبداع. أما الدراسات التي تناولت مشاعر الأعتاب لدى الجاليات فأجمعت على وجود علاقة ترابطية دالة لمشاعر الأعتاب لدى الجاليات كدراسة (سليفياء والش، 1995 والفريد وآخرون -2005).

ويرى الباحث بأن الأختلاف والتباين في النتائج التي أسفرت عنها الدراسات موضوعة البحث قد يرجع الى عوامل عديدة منها طبيعة العينة وحجمها ومدى تمثيلها للمجتمع وكذلك أختلاف المكان والزمان والوضع الثقافي والحضاري لمجتمع الدراسة وخاصة فيما يتعلق بمفهوم الأعتراب حيث يكون للقيم والأعراف الاجتماعية أثرها الفعال في تحديد أستجابات الأفراد وهذا بدوره قد ينعكس على النتائج المستوفاة .

وكذلك قد يرجع هذا التباين الى طبيعة الفروض وأهداف البحث حيث يفرض على الباحث تناول متغيرات بعينها وتأتي تبعاً لذلك الفروض لتخدم قضايا البحث، بالإضافة الى الأدوات المستخدمة لقياس متغير الدراسة (الأعتراب وأبعاده)، فهناك من الدراسات التي تناولت الأعتراب بكامل أبعاده وأخرى ببعض أبعاده ونلاحظ تبعاً لذلك أن فقرات المقاييس المستخدمة في الدراسات متباينة ومختلفة وخاصة فيما يتعلق بالعدد حيث تراوح عدد الفقرات بين (20-125) فقرة .وهذا بدوره سوف ينعكس على طبيعة النتائج لأنها تأتي في ضو الأدوات المعدة للقياس، علماً أن بعض المقاييس التي أعدت لقياس الأعتراب في حقل الدراسات الأجنبية قد تكونت من خمس فقرات أو حتى من فقرة واحدة تمثل قياس بعد من أبعاد الأعتراب، فمثلاً تكون مقياس مدليشن (Middleton,1963) من ست فقرات لقياس سته أبعاد من أبعاد الأعتراب.(973:158).

أما مقياس هورتون وthumbسون (Horton & Thompson,1962) ،تكون من أربع فقرات لقياس بعدين من أبعاد الأعتراب .(485:138).وتكون مقياس جامسون (Gamson,1961) من خمس فقرات أيضاً لقياس بعدين من أبعاد الأعتراب.(526:126). ولعل الباحث يتساءل مع الآخرين في هذا الصدد أنه كيف يتسنى لمقياس أن تتوافر فيه الدقة والموضوعية المطلوبة وأتاحة الفرصة للمستجيب أن يعبر عن آرائه وأتجاهاته من خلال فقرة أو فقرتين؟

وكيف يمكن قياس السمة المراد قياسها وأخضاعها للتحليل العلمي بهذا العدد الضئيل من الفقرات؟ ويمكن القول هنا بأنه ربما قد يكون للثقافة والحضارة دوراً بارزاً تلعبه في صياغة وتشكيل الوعي لدى أتجاهات الأفراد وكيفية التحكم في وضع القرار وعدم التردد مما قد يدفع الباحث لتصميم أداة تتضمن أقل الفقرات وتقيس ماأعدت لقياسه.

وقد يعزى أختلاف النتائج التي أسفرت عنها الدراسات موضوعة البحث الى المعالجات الأحصائية المستخدمة ومدى ملائمتها لإعطاء النتائج العلمية الدقيقة، حيث اننا نلمس بأن المعالجات الأحصائية كانت متباينة ربما يرجع هذا الى قناعات الباحث في استخدام الوسيلة الأحصائية التي يراها مناسبة للوصول الى فرضيات وأهداف بحثه، وكذلك لاننسى الحيز الزمني التي أجريت فيه هذه الدراسات وماله من تأثير ينعكس بشكل أو بآخر على بناء البحوث وصياغتها وكذلك على أستجابات المستجيبين، فالتطور يفرض في أحيان كثيرة التصدي لمواجهة المشكلات التي تواكب الحياة في زمن ومكان معين

وهناك العديد من الظواهر التي تبرز على سطح الحياة الاجتماعية مما قد يدفع الباحثين لدراستها وتقديم الحلول المناسبة لها وأن للتطور الحضاري والثقافي أثر كبير في أن يضع بصماته على طبيعة ونوعية الأستجابات والتي تؤثر بشكل أو بآخر على طبيعة ونوعية النتائج المتوصل اليها .

الفصل الرابع

منهجية البحث:

المقدمة:

الأدوات المستخدمة:

أولاً :- مقياس الأغتراب

1. تصميم المقياس

2. التجربة الأستطلاعية

3. وصف المقياس

4. صدق المقياس

أ- الصدق الظاهري

ب - صدق البناء

ج - الصدق التمييزي

د - صدق المحتوى

5. ثبات المقياس

ثانياً :- مقياس التوافق النفسي

1. صدق المقياس

أ - الصدق الظاهري

ب - الصدق التمييزي

ج - صدق المحتوى

2. ثبات المقياس

6. الخطأ المعياري للمقياس

7. التجربة الأستطلاعية وتشمل:-

أ - العينة

ب - تطبيق المقياسين

ج - تصحيح المقياسين وإيجاد الدرجة الكلية

أولاً :- مقياس الأغتراب

ثانياً :- مقياس التوافق النفسي

8. الوسائل الأحصائية

المقدمة:-

تعد الدراسة الحالية من الدراسات الارتباطية والتي تعتمد على فحص طبيعة العلاقة بين المتغيرات موضع الأهتمام، تلك العلاقة التي يعبر عنها في صورة معاملات الارتباط بين الدرجات التي يحصل عليها أفراد العينة في الأدوات المستخدمة والتي يفترض فيها صلاحيتها لقياس المتغيرات الأساسية والأبعاد الفرعية.

قام الباحث بتحديد دقيق للأبعاد المرتبطة بمتغير الأعتزاب وعلاقتها بالتوافق النفسي، وذلك من خلال أستعراض البحوث والدراسات السابقة التي أجريت في هذا المجال.

هذا وأقتضت الدراسة الحالية قيام الباحث باجرائ ميدانية والتي تتخللها مصاعب كثيرة، حيث أنها لم تكن سهلة في التعرف على أستجابات أفرادها، لصعوبة جمعهم وتحديد وقت ومكان الأجراء الجمعي، مما قد يضطر الباحث للتنقل ومقابلة العديد من أفراد العينة معتمداً بذلك على أسلوب الأختبار الفردي.

وسيتناول الباحث في هذا الفصل تقديماً للعينة وخصائصها ثم عرضاً للأدوات المستخدمة في الدراسة الحالية من حيث بنائها وتصميمها، والتطرق بشكل مفصل للأجرات التي فرضتها الدراسة، مع وصف للأساليب الإحصائية المستخدمة لأستخراج النتائج ومناقشتها.

{الأدوات المستخدمة}

أولاً - مقياس الأعتراب :

قام الباحث بتصميم المقياس لقياس الأعتراب لدى العراقيين في بلد المهجر ضمن متطلبات البحث، أذ أحتوى هذا المقياس على ستة أبعاد تمثلت في (العجز، اللامعنى، اللامعيارية، العزلة، التمرد والتشيؤ). وشمل كل بعد من هذه الأبعاد الستة على (10) فقرات وضعت لقياسه فأصبح مجموع فقرات المقياس (60) فقرة، تمثل كل منها تحديداً خاصاً ومرتبلاً بالأعتراب ضمن أطار البعد المقيس ويطلب من كل فرد من أفراد العينة الأجابة عليها في ضوء مقياس خماسي الأبعاد يمتد من الدرجة (1) حيث لاتعبر الفقرة عن الشخص على الأطلاق، إلى الدرجة (5) حيث يعبر مضمون البند عن الشخص تماماً، ويمكن الحصول على الدرجة الكلية للأعتراب والتي تمثل مجموع درجات الفرد على كافة فقرات المقياس.

1 - تصميم المقياس:

مرت عملية تصميم المقياس بالخطوات الآتية:

أولاً- جمع مجموعة من الفقرات قوامها (144) فقرة موزعة على (6) أبعاد بمعدل (24) فقرة لكل بعد تتفق مع مفهوم الأعتراب في ضوء ما انتهى اليه الباحث وعرفه أجرائياً وأستمدت هذه الفقرات من مصدرين أساسين وهما :

أ- الأختبارات والمقاييس والدراسات التي تناولت مفهوم الأعتراب ، كمقياس (سيمان، 1959) وبعض الصور المعدله لهذا المقياس كما في دراسة (دوايت دين، 1961)، (ميدلتون، 1963)، (نيل وسيمان، 1964)، (هنسلي ومونرو، 1975) ، (ماي وأهيل كرين، 1977) . ومقياس (عادل الأشول وآخرون، 1985)، (محمد أبراهيم عيد، 1987)، (آمال بشير، 1989) ومقياس (عبد اللطيف محمد خليفة، 2003).

فضلاً عن الأطلاع على العديد من الدراسات التي تناولت مفهوم الأعتراب والمشار إليها في الفصل الثاني من هذا البحث.

ب - أجراء عدة لقاءات مع عينة من الأفراد بهدف أستطلاع آرائهم حول الأبعاد المرتبطة بالأعتراب وأمكانية أضافة بعض الفقرات التي يمكن أن تكون معبرة عن الأبعاد المراد قياسها والتي تدور حول أهم مظاهر الأعتراب وكما تبدو في العجز، اللامعنى، اللامعيارية، العزلة، التمرد والتشويؤ .

حيث قام الباحث بأعداد أستبيان مفتوح يتضمن مجموعة من الأسئلة المتعلقة بكل بعد من الأبعاد آنفة الذكر وقام الباحث بتوزيع هذا الأستبيان المفتوح على مجموعة من الأفراد بلغ قوامها (60) فرداً، حيث طلب منهم كتابة خمس فقرات تحت كل بعد من الأبعاد المعبرة عن مشاعر الأعتراب، وملحق (1) يوضح ذلك.

ثانياً - صياغة الفقرات التي جمعت من الآجرات أعلاه ، بحيث روعي في صياغتها :السهولة والوضوح، البساطة في اللفظ والمعنى، أحتواء الفقرة على فكرة واحدة فقط، الأبتعاد عن الفقرات المزدوجة، تجنب الكلمات التي تحمل أكثر من معنى وأن تكون الأستجابة لكل عبارة لاحتاج الى تأويل .

ثالثاً - عرضت الفقرات وضمن أبعادها مع التعريف الآجرائي على هيئة من المتخصصين بدرجة أستاذ وأستاذ مساعد لابداء الرأي من صلاحية الفقرة للبعد الذي يضمها ووضوحها ودقتها في التعبير عن مفهوم الاغتراب وبجوانبه المختلفة وصلاحية الفقرة لغويًا . وملحق (2) يوضح ذلك.

رابعاً - نتيجة للخطوة السابقة ، أعتمدت (60) فقرة من مجموع (144) فقرة أي بمعدل (10) فقرات لقياس كل بعد من الأبعاد الستة حيث تم أختيار الفقرات التي وافق عليها (100%) من المحكمين من حيث الوضوح والصلاحية والدقة في التعبير عن مفهوم الأعتراب، وقد قام الباحث بتنفيذ مقترحات المحكمين وتعديلاتهم وملاحظاتهم على فقرات المقياس. وجدول (1) يوضح أسماء الخبراء ودرجاتهم العلمية.

جدول (1)

أسماء الخبراء ودرجاتهم العلمية

ت	الاستاذ	الدرجة العلمية	الكلية	الجامعة
1	د. إبراهيم عبد الخالق رؤوف	أستاذ علم النفس	كلية التربية	الجامعة المستنصرية
2	د. نادية شعبان مصطفى	أستاذة علم النفس	كلية التربية	الجامعة المستنصرية
3	د. حيدر علي حيدر	أستاذ مساعد	كلية التربية	الجامعة المستنصرية
4	د. صفاء يعقوب خضير-	أستاذ مساعد	كلية التربية	الجامعة المستنصرية
5	د. محمود شمال حسن	أستاذ مساعد	كلية الآداب	الجامعة المستنصرية
6	د. حيدر كريم سكر	أستاذ مساعد	كلية التربية	الجامعة المستنصرية
7	د. محمد كاظم محمود	أستاذ مساعد	كلية التربية	الجامعة المستنصرية
8	د. عبد الكريم جعو	أستاذ مساعد	كلية التربية	الجامعة المستنصرية
9	د. صنعاء يعقوب خضير	أستاذ مساعد	كلية التربية	ابن رشد

خامساً - رتبت فقرات المقياس ترتيباً دائرياً يشمل كافة الأبعاد، ولتغيير الوجهة الذهنية في استجابة الفرد على فقرات المقياس، وتمت صياغة بعض هذه البنود في اتجاه الأعتراب وبعضها الآخر في اتجاه معاكس، بحيث تصحح الفقرات الدالة على وجود الأعتراب (الأيجابية) بأعطائها الأوزان (5، 4، 3، 2، 1)، بينما تعطى الفقرات التي تشير الى عدم وجود الأعتراب (السالبة) أوزاناً معكوسة أي أنها تصبح بالترتيب (1، 2، 3، 4، 5).

سادساً - يتم تصحيح المقياس بحساب الدرجات الموضوعية للبدائل الخمسة لكل فقرة من فقرات المقياس وبالباغلة (60) فقرة، وبذلك يكون المجموع الكلي للدرجات على هذا المقياس يتراوح ما بين (60 - 300) درجة. فكلما تزايدت الدرجة دل ذلك على تزايد الشعور بالأعتراب، والعكس صحيح.

سابعاً- أعداد التعليمات المتعلقة بالآجابة على فقرات المقياس بحيث يراعى فيها الوضوح ومدى قدرتها على إيصال الهدف منها، فلا تكون طويلة ومملة وتكون متضمنة طريقة الآجابة على فقرات المقياس والهدف من البحث، بحيث يطلب من المفحوص أبدأ الرأي في كل فقرة بصراحة تامة من حيث الموافقة من عدمها. وملحق (3) يوضح ذلك.

2- التجربة الأستطالعية:

أن الغرض من التجربة الأستطالعية هو التعرف على آراء بعض أفراد العينة بالتعليمات التي تسبق الأختبار من حيث وضوحها وقلة أو كثرة التفاصيل فيها ومدى ملائمة اللغة وكفايتها بحيث يتمكن المجيب من الآجابة دون الحاجة الى أي تفسير. حيث قام الباحث بتوزيع المقياس بصيغته التمهيدية على عينة من الأفراد للدراسة الأستطالعية بلغ قوامها (35) فرداً، وفي ضوء ذلك تم أستبدال بعض الكلمات بكلمات أخرى أكثر وضوحاً، وأبدى أفراد العينة الأستطالعية فهمهم لمعاني فقرات المقياس وتعليماته. أما متوسط الوقت الذي أستغرقه أفراد العينة في الآجابة على فقرات المقياس بلغ (25) دقيقة.

3- - وصف المقياس:

على الرغم من التباين الواضح حول مفهوم الأعتراب وأبعاده، إلا أن هناك أنفاقاً حول عدة أبعاد أو مكونات أساسية لهذا المفهوم والتي نراها متكررة في بناء مقاييس الأعتراب، وفيما يلي تحديد ستة أبعاد والتي تمثل مقاييس فرعية لمقياس مشاعر الأعتراب وتعريفها إجرائياً مع تحديد الفقرات الخاصة بكل بعد من هذه الأبعاد الستة، وجدول (2) يوضح ذلك:

جدول (2)

مكونات المقياس وفقراته

ت	أبعاد المقياس	الفقرات الخاصة بالبعد كما جاءت بالمقياس العام
1	العجز:-	(1 ، 7 ، 13 ، 19 ، 25 ، 31 ، 37 ، 43 ، 49 ، 55) . ونعني به شعور الفرد بعدم قدرته على التأثير في المواقف الاجتماعية التي يتعرض لها وأنعدام دوره المحدد فيها، ويعجز عن أن يتخذ قراراته أو يقرر مصيره أو يؤثر في مجرى الأحداث، فإرادته ومصيره ليسا بيديه بل تحدهما قوى خارجة عن إرادته الذاتية ونتيجة لهذا فهو يشعر بالأحباط وأنعدام القدرة على تحقيق ذاته.
2	اللامعنى :-	(2 ، 8 ، 14 ، 20 ، 26 ، 32 ، 38 ، 44 ، 50 ، 56) . شعور الفرد بالفراغ الكبير من حوله وذلك لعدم توفر أهداف أساسية تعطي معنى لحياته وتحدد اتجاهاته وتستقطب نشاطاته، وهو بهذا يكون فاقد القدرة على أدراك معنى الحياة وتفسير الأمور التي تحيط به والشعور بعدم جدواها وبأنها مليئة بالروتين والملل وعدم رغبته في أن يكون فيها أصلاً وهذا مما يجعل الأفكار التشاؤمية تسيطر عليه .
3	اللامعيارية :-	(3 ، 9 ، 15 ، 21 ، 27 ، 33 ، 39 ، 45 ، 51 ، 57) . وتشير الى رفض الفرد للقيم والمعايير والقواعد السائدة في المجتمع وعدم تمسكه بها، مع فقدان الثقة في المجتمع ومؤسساته بحيث قد يؤدي هذا الى شعور الفرد بأن الوسائل غير الشرعية مطلوبة لإنجاز الأهداف حتى وأن عاكست القيم والأعراف. وهذا يعني أن اللامعيارية تشير الى نوع من الانفصال بين أهداف الفرد وبين قيم المجتمع ومعاييرهم.

<p>4 ، 10 ، 16 ، 22 ، 28 ، 34 ، 40 ، 46 ، 52 ، 58) .</p>	<p>4 العزلة :- ويقصد بها شعور الفرد بالوحدة والفراغ النفسي وأن الأهداف الثقافية للمجتمع غريبة عليه مع عدم القدرة على إقامة علاقات اجتماعية مع الآخرين وعدم الشعور بالانتماء الى المجتمع أو الأمة، وهذا يعني الانفصال عن الآخرين وأن تواجد بينهم.</p>
<p>5 ، 11 ، 17 ، 23 ، 29 ، 35 ، 41 ، 47 ، 53 ، 59)</p>	<p>5 التمرد :- وهو شعور الفرد بالبعد عن الواقع المألوف مع عدم قدرته على إيجاد الأنشطة المكافئة لذاته، أي أنه لا يشعر بالرضا والأكتفاء الذاتي ويفقد الصلة الحقيقية بذاته مع الرفض لكل ما يحيط به وتغلب عليه مشاعر الضيق والتبرم لكل ما هو قائم حوله.</p>
<p>6 ، 12 ، 18 ، 24 ، 30 ، 36 ، 42 ، 48 ، 54 ، 60)</p>	<p>6 التشيؤ :- ويقصد به أن الفرد يعامل كما لو كان شيئاً وأنه تحول الى موضوع وفقد هويته التي هي بمثابة مركز ذاته، وهذا يعني وصول الفرد الى مرحلة يكون فيها شئ أي تذوب ماهيته الذاتية وسط الأشياء المحيطة به وتمحى معالم أنسانيته، أي أن الفرد يتفاعل كشئ ويتحول الى شئ آخر . ويصحب هذا فقدان القدرة على التغيير مع عدم الأحساس بقيمة مايقوم به من أعمال مع فقدان تميزه عن الآخرين والرغبة في أزدرائهم .</p>

4- صدق المقياس:

يمثل الصدق واحداً من الخصائص الأساسية للأختبار، فأختبار الصادق هو ما يقيسه الأختبار أو يتنبأ به. (48:117) أما لجنة تطوير معايير الأختبارات النفسية والتربوية عرفت الصدق بأنه الدرجة التي تختبر بها الاساليب والتفسيرات التي تساعدنا على قياس ما نرغب قياسه. (583:125).

وللتحقق من صدق هذا المقياس ، حرص الباحث على إجراء عدة أساليب لاستخراج معامل الصدق وهي كما يلي:

أ- الصدق الظاهري: Face Validity

أن مانعنيه بالصدق الظاهري هو أن تمثل فقرات المقياس عينة صادقة لمجتمع المادة أو الظاهرة المراد اختبار الأفراد فيها. فالصدق الظاهري ليس صدقاً حقيقياً بالمعنى الحرفي للكلمة ، بل يشير ببساطة الى أن الأختبار يبدو صادقاً من الظاهر. (295:156). والصدق الظاهري يعني أيضاً هو، هل يبدو الاختبار مناسباً وملائماً للفرد الذي يقيسه؟ وما المدى الذي تبدو فيه فقرات الأختبار مرتبطة بالمتغير الذي يقاس. (430:17).

ويعتمد على الصدق الظاهري في كتابة الفقرات الأصلية ومن الصعب على أي فرد أن يعين فقرات الأختبار ما لم تلاحظ ظاهرياً (89:137).

أستخرج الباحث معامل الصدق الظاهري من خلال عرض الفقرات على هيئة من المختصين في علم النفس لغرض تقويمها ، حيث تم أخذ الفقرات التي أتفق المحكمون على صدقها في التعبير عن البعد المقيس ونسبة (100%).

ومن جانب آخر، فقد تم عرض الفقرات على عينة أستطلاعية من الأفراد حيث يعد هذا الأجراء مكماً لأجرات الصدق الظاهري ويتفق مع ما طرحه براون (Brown,1976) من أن (الصدق الظاهري يحدد بالأختبار الظاهري من قبل الشخص الذي يستخدم الأختبار وهو المستجيب). (127:110).

ب - صدق البناء: Construct Validity

يشير صدق البناء الى شئ ما لم يكن بالامكان ملاحظته، غير أنه يبني من قبل الباحث لوصف العلاقات التي يلاحظها في السلوك، وذلك فأن مسميات السمة تشير الى مفاهيم أو تكوينات فرضية.(70:183).

ويقصد بصدق البناء (هو الذي يدل على الدرجة التي بها تعد تكوينات تفسيرية أو مفاهيم معينة مسؤلة عن الأداء في الاختبار).(72:63).

ومن هنا يمكننا القول بأن صدق البناء هو مدى العلاقة بين نتائج الاختبارات القائمة مع فرضية قائمة معمول بها.

ويشير كرونباخ الى أن صدق البناء هو (تحليل لمعنى درجات الاختبار في ضوء مفاهيم نفسية).(121:117).

وحددت (أنستاسي) أربعة مؤشرات لاختبار صدق البناء هي:

1- أيجاد علاقة ارتباطية مع الاختبارات الأخرى.

2- الفروق العمرية.

3- التحليل العاملي.

4- الاتساق الداخلي.(155:100).

وأختار الباحث مؤشر الفروق العمرية لاستخراج صدق البناء، حيث تشير الأدبيات الى تناسب ظاهرة الأعتراب النفسي عكسياً مع المراحل العمرية المتقدمة.

وللتوصل الى صدق البناء، قام الباحث بأختيار عينة تكونت من (30) فرداً، (15) منهم يمثلون الفئة العمرية (49) سنة فأكثر، و (15) يمثلون الفئة العمريه (18- 25) سنه.

ثم بعد ذلك قام الباحث بتطبيق الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطات الفئتين على مقياس الأعتراب، حيث وجدت فروقاً ذات دلالة أحصائية عند مستوى (0.05) وتدعم هذه النتيجة الفرضية، كما تعد مؤشراً لصدق بناء المقياس، والجدول (3) يوضح ذلك.

جدول (3)

يبين الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي فئتي (49) فأكثر و(18-25) سنه من العراقيين المغتربين في السويد على مقياس الأعتراب

الفئه العمريه	المتوسط	الأنحراف المعياري	القيمه التائيه المحسوبه	القيمه التائيه الجدوليه	الدلاله عند مستوى (0.05)
25 - 18	256.6	7.077	4.289	1.731	دال
49 فأكثر	226.4	20.181			

ومن هذا يمكن القول بأن صدق البناء تحقق من خلال القدرة التي يتمتع بها المقياس على التمييز بين فئات عمرية مختلفة.

ج - الصدق التمييزي:

ويقصد بهذا النوع من الصدق ما إذا كانت الدرجة على المقياس تميز بين مجموعات مختلفة لكل منها خصائصها، كأن يميز المقياس بين الذكور والأناث أو بين الفئات العمرية الصغيرة والكبيرة أو أي متغيرات أخرى . وبناءً على ذلك فقد ميز المقياس بين مجموعتين من أفراد العينة البالغة (300) فرد، مجموعة عليا تكونت من (81) فرد وأخرى دنيا تكونت من (81) فرد، وبعد إجراء الأختبار التائي على هاتين المجموعتين تبين أن جميع الفقرات دالة إحصائياً وتتمتع بقدرة تمييزيه عالية بناءً على مقارنة القيم التائية بالقيم الجدولية* و جدول (4) يبين ذلك:

جدول (4)

يبين الاختيار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي المجموعتين

العليا والدنيا من أفراد العينة على مقياس الأعتراب

الدلالة بطرفين	درجة الحرية	الأختبار التائي	الأنحراف المعياري	المتوسط	المجموعة	الفقرات
000.	160	4.325	1.124	3.617	81 عليا	1
			1.269	2.803	81 دنيا	
000.	160	8.694	1.060	3.025	81 عليا	2
			0.565	1.864	81 دنيا	
000.	160	10.28	1.233	2.679	81 عليا	3
			0.469	1.173	81 دنيا	
=	=	9.432	1.064	3.235	= = =	4
			0.858	1.803	=	
=	=	8.144	1.085	3.469	= = =	5
			1.037	2.111	=	

=	=	8.411	1.025	3.272	= = =	6
			0.915	1.988	=	
=	=	4.455	1.209	3.803	= = =	7
			1.493	2.852	=	
=	=	6.512	1.061	3.543	= = =	8
			1.038	2.469	=	
=	=	7.363	1.483	3.667	= = =	9
			1.419	1.988	=	
=	=	8.755	1.140	3.568	= = =	10
			0.932	2.136	=	
=	=	6.676	0.987	3.568	= = =	11
			1.013	2.519	=	
=	=	6.769	1.026	3.469	= = =	12
			1.260	2.247	=	
=	=	5.421	1.205	3.185	= = =	13
			1.111	2.198	=	
=	=	7.791	1.022	3.136	= = =	14
			0.995	1.901	=	
=	=	6.367	1.101	4.247	= = =	15
			1.308	3.037	=	
=	=	4.953	0.859	3.988	= = =	16
			1.341	3.111	=	

=	=	7.680	1.141	3.543	= = =	17
			1.089	2.198	=	
=	=	7.698	1.221	3.309	= = =	18
			0.922	2.000	=	
=	=	6.983	1.131	2.766	= = =	19
			1.121	1.530	=	
=	=	5.934	1.124	2.753	= = =	20
			0.962	1.778	=	
=	=	9.113	1.185	3.654	= = =	21
			1.177	1.693	=	
=	=	6.898	1.045	3.556	= = =	22
			1.024	2.432	=	
=	=	9.446	1.165	3.358	= = =	23
			0.797	1.877	=	
=	=	7.488	1.084	3.444	= = =	24
			1.119	2.148	=	
=	=	7.035	0.990	2.716	= = =	25
			0.810	1.716	=	
=	=	7.711	0.901	3.037	= = =	26
			0.851	1.975	=	
=	=	7.697	1.236	3.519	= = =	27
			0.950	2.185	=	

=	=	6.374	1.140	3.272	= = =	28
			1.026	2.185	=	
=	=	8.646	0.985	4.173	= = =	29
			1.237	2.654	=	
=	=	9.386	1.056	3.691	= = =	30
			0.877	2.259	=	
=	=	8.927	1.034	4.136	= = =	31
			1.060	2.666	=	
=	=	8.008	1.059	3.049	= = =	32
			0.896	1.815	=	
=	=	7.557	1.249	2.803	= = =	33
			0.882	1.519	=	
=	=	10.85	0.962	3.543	= = =	34
			0.764	2.062	=	
=	=	9.808	1.266	2.852	= = =	35
			0.609	1.321	=	
=	=	6.070	1.095	3.111	= = =	36
			0.887	2.161	=	
=	=	5.029	0.997	3.926	= = =	37
			1.239	3.037	=	
=	=	3.688	1.049	2.889	= = =	38
			0.906	2.321	=	

0.001	=	3.458	1.093	3.741	= = =	39
			1.306	3.086	=	
=	=	8.237	1.050	3.185	= = =	40
			0.930	1.901	=	
=	=	6.199	1.199	3.753	= = =	41
			1.025	2.666	=	
0.009	=	2.653	1.184	3.148	= = =	42
			1.185	2.654	=	
=	=	5.807	1.118	2.556	= = =	43
			0.771	1.679	=	
=	=	5.648	1.033	3.309	= = =	44
			0.881	2.457	=	
=	=	5.279	0.884	3.235	= = =	45
			0.988	2.457	=	
0.004	=	2.869	1.397	3.271	= = =	46
			1.315	2.654	=	
0.000	=	7.337	1.327	3.629	= = =	47
			1.219	2.160	=	
=	=	8.481	1.077	2.803	= = =	48
			0.722	1.580	=	
0.007	=	2.744	1.259	2.877	= = =	49
			1.144	2.358	=	

0.017	=	2.407	0.994	2.012	= = =	50
			0.897	1.654	=	
0.000	=	7.086	1.106	3.432	= = =	51
			1.112	2.198	=	
=	=	4.956	1.269	3.296	= = =	52
			1.033	2.395	=	
=	=	7.784	1.181	3.074	= = =	53
			0.969	1.753	=	
=	=	4.578	0.975	2.222	= = =	54
			0.681	1.617	=	
=	=	7.692	1.108	2.852	= = =	55
			0.785	1.691	=	
=	=	4.731	1.052	3.235	= = =	56
			1.170	2.407	=	
=	=	9.896	1.437	2.901	= = =	57
			0.579	1.198	=	
=	=	7.218	1.129	3.543	= = =	58
			0.952	2.358	=	
=	=	8.363	0.894	3.333	= = =	59
			0.982	2.099	=	

=	=	7.732	1.025	2.271	=	=	60
			0.638	1.235		=	

* القيمة الجدولية تساوي (1.96) عند مستوى دلالة (0.05)

القيمة الجدولية تساوي (2.576) عند مستوى دلالة (0.01)

القيمة الجدولية تساوي (3.291) عند مستوى دلالة (0.001)

د - صدق المحتوى: *Content Validity*

ويقصد به مدى تمثيل فقرات الاختبار للمحتوى المراد قياسه، وتري (أنستاسي،1988)، بأن صدق المحتوى هو (الفحص المنظم لمضمون الاختبار ما إذا كان يغطي عينة ممثلة للمجال السلوكي الذي يهدف الى قياسه الاختبار) (140:153). ويمكن أن يعد الارتباط بين الفقرة والدرجة الكلية دليلاً على صدق الفقرات، حيث عمد الباحث الى الكشف عن هذا الصدق بطريقتين هما:

أولاً- ارتباط الفقرات بالبعد الذي تمثله، حيث أستخدم معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) لقياس هذه العلاقة وكان حجم العينة (300) فرداً، و تبين أن جميع فقرات الأبعاد الستة (العجز، اللامعنى، اللامعيارية، العزلة، التمرد والتشويؤ) دالة إحصائياً، وهذا يعني أن الفقرات التي أعدت لقياس هذه الأبعاد صادقة في تمثيلها لمحتوى البعد، وجدول (5) يوضح ذلك:

جدول (5)

يوضح ارتباط الفقرات بأبعادها كل على حده

مستوى الدلالة	العينة	معاملات ارتباطها	فقرات اللامعيارية	معاملات ارتباطها	فقرات اللامعنى	معاملات ارتباطها	فقرات العجز
0.000	300	0.634	3	0.559	2	0.509	1
=	=	0.692	9	0.443	8	0.482	7
=	=	0.535	15	0.613	14	0.579	13
=	=	0.467	21	0.486	20	0.544	19
=	=	0.502	27	0.550	26	0.405	25
=	=	0.555	33	0.508	32	0.538	31
=	=	0.318	39	0.377	38	0.379	37
=	=	0.309	45	0.432	44	0.397	43
=	=	0.520	51	0.329	50	0.424	49
=	=	0.621	57	0.409	56	0.435	55

مستوى الدلالة	العينة	معاملات أرتباطها	فقرات التشيؤ	معاملات أرتباطها	فقرات التمرد	معاملات أرتباطها	فقرات العزلة
0.000	300	0.548	6	0.537	5	0.608	4
=	=	0.460	12	0.511	11	0.533	10
=	=	0.535	18	0.543	17	0.298	16
=	=	0.490	24	0.628	23	0.522	22
=	=	0.522	30	0.441	29	0.578	28
=	=	0.568	36	0.572	35	0.627	34
=	=	0.314	42	0.567	41	0.603	40
=	=	0.571	48	0.599	47	0.425	46
=	=	0.436	54	0.614	53	0.498	52
=	=	0.487	60	0.469	59	0.448	58

ثانياً - أرتباط الفقرات بالدرجة الكلية للمقياس، حيث أستخدم معامل أرتباط (بيرسون) لإيجاد العلاقة بين الفقرة والدرجة الكلية لمقياس الأعتراب ووجد أن جميع فقرات المقياس تتمتع بعلاقة أيجابية دالة مع الدرجة الكلية للمقياس ، وذلك من خلال مقارنة القيم المحسوبة بالقيمة الجدولية(*)، وجدول (6) يوضح ذلك.

جدول (6)

يبين أرتباط الفقرات بالدرجة الكلية لمقياس الأعتاب

الدلالة	حجم العينة	معامل أرتباطها	رقم الفقرة	معامل أرتباطها	رقم الفقرة
0.000	300	0.449	31	0.283	1
=	=	0.476	32	0.499	2
=	=	0.400	33	0.584	3
=	=	0.556	34	0.507	4
=	=	0.486	35	0.454	5
=	=	0.427	36	0.490	6
=	=	0.270	37	0.274	7
=	=	0.272	38	0.394	8
=	=	0.238	39	0.434	9
=	=	0.477	40	0.501	10
=	=	0.396	41	0.372	11
=	=	0.201	42	0.338	12
=	=	0.391	43	0.354	13
=	=	0.335	44	0.442	14
=	=	0.335	45	0.363	15

=	=	0.226	46	0.327	16
=	=	0.427	47	0.480	17
=	=	0.506	48	0.469	18
=	=	0.213	49	0.228	19
=	=	0.199	50	0.346	20
=	=	0.451	51	0.439	21
=	=	0.308	52	0.397	22
=	=	0.437	53	0.520	23
=	=	0.319	54	0.425	24
=	=	0.426	55	0.437	25
=	=	0.264	56	0.479	26
=	=	0.547	57	0.447	27
=	=	0.403	58	0.407	28
=	=	0.458	59	0.449	29
=	=	0.451	60	0.450	30

(*) القيمة الجدولية تساوي (0.113) عند مستوى دلالة (0.05) وبدرجة حرية (298)

5- الثبات:

أن الثبات يعني (الاتساق في نتائج الاختبار وهذا يعني أن درجة الفرد سوف تكون ذاتها في ظل ظروف مختلفة تماماً) (

.267:156).

ونستطيع القول ، أن الثبات هو مدى التطابق الذي تقدمه النتائج التي يحصل عليها نتيجة لتطبيق الاختبار مرات متعددة على ذات الأفراد. بمعنى آخر أن الاختبار يعد ثابتاً إذا كان يؤدي إلى نفس النتائج في حالة تكراره.

فالثبات كما يشير كيرلنجر (Kerlinger,1972) يعني (أن الاختبار يمكن الاعتماد عليه وأنه مستقر ومتسق وله القابلية على التنبؤ ودقيق في قياسه، وبالتالي فهو عبارة عن غياب نسبي لأخطاء المقياس). (429:145).

قام الباحث باستخراج معامل ثبات المقياس بأسلوب إعادة الاختبار، حيث طبق المقياس على مجموعة قوامها (20) فرد وبفاصل زمني قدرة (25) يوماً، ثم حسبت معاملات بين درجات الأفراد في الأجراء الأول للاختبار ودرجاتهم في الأجراء الثاني للاختبار، حيث بلغ معامل الارتباط بين الدرجات (88%) وهو معامل ثبات عالٍ مقارنة بمعاملات ثبات الدراسات السابقة، وهنا يؤكد كرونباخ من أن (الاختبار الذي له معامل ثبات عالي هو مقياس دقيق). (63:117).

وكذلك فقد تم حساب معامل ثبات الأبعاد الستة المكونه لمقياس الأعتراب والتي هي (العجز، اللامعنى، اللامعيارية، العزلة، التمرد والتشويؤ) كل على حده وكذلك معامل ثبات المقياس ككل وذلك عن طريق حساب معامل (ألفا كرونباخ) للاتساق الداخلي، وجدول (7) يوضح معاملات ثبات المقاييس الفرعية المكونة لمقياس الأعتراب وكذلك ثبات المقياس العام للأعتراب.

جدول (7)

يبين معامل ثبات الأبعاد الفرعية والمقياس العام للأغتراب

الرقم	البعد	حجم العينة	عدد الفقرات	معامل الثبات
1	العجز	100	10	%76
2	اللامعنى	100	10	%78
3	اللامعيارية	100	10	%76
4	العزلة	100	10	%78
5	التمرد	100	10	%72
6	التشويؤ	100	10	%74
7	الأغتراب العام	100	60	%84

وتشير النتائج الموضحة في الجدول السابق (6) إلى أن معاملت الثبات للأبعاد المكونة للأغتراب وكذلك لمقياس الأغتراب بشكل عام مقبولة ومرضية الى حد كبير.

ثانياً - مقياس التوافق النفسي:

قام الخامري (1996) بأعداد هذا المقياس والذي يتكون من (60) فقرة موزعة على خمس مجالات هي (التوافق الأنفعالي، التوافق الجسمي، التوافق مع الذات، التوافق مع القيم الخلقية والروحية والتوافق مع الآخرين)، وكان يطلب من المفحوص قراءة كل فقرة من فقرات المقياس بدقة ويضع علامة (x) تحت البديل المناسب وذلك من مجموع خمسة بدائل (تنطبق علي تماماً، تنطبق علي كثيراً، تنطبق علي الى حد ما، تنطبق علي قليلاً ولاتنطبق علي مطلقاً). ولذا فإن الدرجة العليا للاتجاه الإيجابي للتوافق النفسي هي (300) بينما تمثل (60) الدرجة الدنيا للاتجاه السلبي للتوافق النفسي.

1- صدق المقياس:

لقد تحقق الباحث من صدق المقياس بطريقتين نعرضهما كالآتي:

أ- الصدق الظاهري:

تحقق الباحث من صدق هذا المقياس الظاهري وذلك عند عرض فقراتة على هيئة من المتخصصين في العلوم النفسية والتربوية والمشار اليهم سابقاً، حيث تم الاتفاق من قبلهم على جميع فقرات المقياس والبالغة (60) فقرة وملحق رقم (2) سابقاً يوضح ذلك.

ب - الصدق التمييزي:

تم التحقق من هذا الصدق عن طريق حساب الفروق ودلالاتها بين مجموعتين من أفراد العينة البالغة (300) فرداً، مجموعة عليا تألفت من (81) فرداً وأخرى دنيا تألفت من (81) فرداً أيضاً. وبعد إجراء الأختبار التائي لهاتين المجموعتين تبين أن جميع الفقرات دالة أحصائياً وتتمتع بقدرة تمييزية عالية وذلك بناءً على مقارنة القيم التائيه بالقيم الجدولية (*)، باستثناء الفقرة رقم (48) حيث أنها تعتبر ساقطة بالتمييز، وجدول (8) يوضح ذلك:

جدول (8)

يبين الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي المجموعتين
العليا والدنيا من أفراد العينة على مقياس التوافق النفسي

الفقرة	المجموعة	المتوسط	الأنحراف المعياري	الأختبار التائي	درجة الحرية	الدلالة بطرفين
1	عليا	4.704	0.766	8.294	160	0.000
	دنيا	3.333	1.275			
2	=	2.840	1.123	4.339	=	=
	=	2.136	0.932			
3	=	3.370	1.240	2.906	=	0.004
	=	2.827	1.138			
4	=	3.740	0.972	7.601	=	0.000
	=	2.555	1.012			
5	=	3.222	1.151	2.415	=	0.017
	=	2.790	1.126			
6	=	4.185	0.838	5.774	=	0.000
	=	3.272	1.151			
7	=	4.753	0.623	8.702	=	=
	=	3.247	1.428			

=	=	3.849	1.005	3.703	=	=	8
			0.995	3.099	=	=	
=	=	6.216	1.065	4.062	=	=	9
			1.277	2.914	=	=	
=	=	6.078	0.836	4.025	=	=	10
			1.155	3.062	=	=	
=	=	7.182	0.894	4.432	=	=	11
			1.225	3.222	=	=	
0.008	=	2.668	1.118	3.556	=	=	12
			1.120	3.086	=	=	
0.005	=	2.821	1.060	3.728	=	=	13
			1.165	3.234	=	=	
0.000	=	11.456	0.919	4.407	=	=	14
			1.333	2.346	=	=	
=	=	5.781	1.046	3.926	=	=	15
			0.935	3.025	=	=	
=	=	6.243	1.015	3.914	=	=	16
			0.894	2.975	=	=	
=	=	8.548	0.798	4.012	=	=	17
			0.959	2.827	=	=	
=	=	6.098	0.682	4.099	=	=	18
			1.012	3.271	=	=	

=	=	5.892	1.093	3.679	=	=	19
			1.119	2.654	=	=	
=	=	6.088	0.822	4.457	=	=	20
			0.930	3.617	=	=	
=	=	7.740	1.413	3.981	=	=	21
			0.949	3.222	=	=	
=	=	4.173	0.831	4.309	=	=	22
			1.006	3.704	=	=	
=	=	7.244	1.122	3.938	=	=	23
			1.068	2.691	=	=	
=	=	3.730	0.979	4.358	=	=	24
			1.351	3.666	=	=	
=	=	7.428	1.966	4.055	=	=	25
			1.523	3.015	=	=	
=	=	7.016	0.962	4.271	=	=	26
			1.218	3.062	=	=	
=	=	7.273	0.962	4.333	=	=	27
			1.378	2.975	=	=	
=	=	7.028	1.015	3.914	=	=	28
			1.064	2.765	=	=	
=	=	5.460	0.955	4.012	=	=	29
			1.111	3.123	=	=	

=	=	8.059	1.062	3.531	=	=	30
			0.922	2.272	=	=	
=	=	6.343	0.944	3.605	=	=	31
			1.105	2.580	=	=	
=	=	6.163	0.854	4.086	=	=	32
			1.294	3.025	=	=	
=	=	3.696	0.658	4.640	=	=	33
			1.171	4.049	=	=	
=	=	8.099	1.036	3.975	=	=	34
			1.226	2.531	=	=	
=	=	7.592	0.776	4.481	=	=	35
			1.118	3.333	=	=	
=	=	6.935	0.914	3.704	=	=	36
			0.987	2.667	=	=	
=	=	9.234	0.679	4.629	=	=	37
			1.329	3.099	=	=	
0.007	=	2.722	1.159	2.827	=	=	38
			0.902	2.383	=	=	
0.000	=	6.171	1.061	3.444	=	=	39
			1.103	2.359	=	=	
=	=	3.919	1.243	3.593	=	=	40
			1.243	2.827	=	=	

0.001	=	3.487	0.838	4.482	=	=	41
			1.317	3.877	=	=	
0.000	=	8.080	0.916	4.247	=	=	42
			1.204	2.888	=	=	
=	=	5.751	0.567	4.580	=	=	43
			0.989	3.852	=	=	
0.001	=	3.408	0.895	4.543	=	=	44
			1.264	3.951	=	=	
0.000	=	8.996	0.858	4.629	=	=	45
			1.400	2.988	=	=	
0.001	=	3.446	1.009	4.136	=	=	46
			1.215	3.531	=	=	
0.000	=	6.927	0.968	4.160	=	=	47
			1.071	3.050	=	=	
0.386	=	0.869	1.418	2.802	=	=	48
			1.290	2.617	=	=	
0.000	=	9.653	0.861	4.395	=	=	49
			1.167	2.839	=	=	
0.002	=	3.111	0.882	4.470	=	=	50
			1.213	3.950	=	=	
0.000	=	9.987	1.215	3.666	=	=	51
			1.111	1.840	=	=	

=	=	7.495	1.386	4.173	=	=	52
			1.525	2.457	=	=	
=	=	5.359	1.255	3.543	=	=	53
			1.084	2.555	=	=	
=	=	6.917	0.843	4.198	=	=	54
			0.949	3.222	=	=	
=	=	6.627	0.930	4.099	=	=	55
			415j1	2.852	=	=	
0.001	=	3.276	0.861	4.395	=	=	56
			0.959	3.926	=	=	
0.000	=	11.181	0.691	4.482	=	=	57
			1.068	2.901	=	=	
0.001	=	3.331	0.894	4.333	=	=	58
			1.407	3.716	=	=	
0.009	=	2.654	0.928	4.198	=	=	59
			1.344	3.716	=	=	
0.000	=	3.621	0.917	4.309	=	=	60
			1.343	3.654	=	=	

(*) القيمة الجدولية تساوي (1.96) عند مستوى دلالة (0.05).

القيمة الجدولية تساوي (2.576) عند مستوى دلالة (0.01).

القيمة الجدولية تساوي (3.291) عند مستوى دلالة (0.001).

ج - صدق المحتوى:

ويتمثل هذا النوع من الصدق، وكما أسلفنا بأرتباط كل فقرة من فقرات المقياس بالدرجة الكلية للمقياس، حيث تم استخدام معامل أرتباط (بيرسون) لإيجاد هذه العلاقة الترابطية بين الفقرة والدرجة الكلية لمقياس التوافق النفسي، وقد تبين أن جميع فقرات المقياس دالة أحصائياً وذلك من خلال مقارنة القيم المحسوبة بالقيم الجدولية (*)، باستثناء الفقرة رقم (48)، حيث أنها غير دالة وتعتبر ساقطة من المقياس. وجدول (9) يوضح ذلك.

جدول (9)

يبين أرتباط الفقرات بالدرجة الكلية لمقياس التوافق النفسي

رقم الفقرة	معامل أرتباطها	حجم العينة	الدلالة	رقم الفقرة	معامل أرتباطها	حجم العينة	الدلالة
1	0.478	300	0.000	31	0.374	300	0.000
2	0.319	=	=	32	0.399	=	=
3	0.247	=	=	33	0.239	=	=
4	0.433	=	=	34	0.423	=	=
5	0.139	=	0.016	35	0.472	=	=
6	0.382	=	0.000	36	0.370	=	=
7	0.450	=	=	37	0.478	=	=
8	0.270	=	=	38	0.221	=	=
9	0.351	=	=	39	0.369	=	=
10	0.402	=	=	40	0.236	=	=
11	0.407	=	=	41	0.289	=	=
12	0.175	=	0.002	42	0.474	=	=
13	0.222	300	0.000	43	0.395	300	0.000

=	=	0.225	44	=	=	0.545	14
=	=	0.481	45	=	=	0.341	15
=	=	0.200	46	=	=	0.392	16
=	=	0.370	47	=	=	0.489	17
0.306	=	0.059	48	=	=	0.413	18
0.000	=	0.507	49	=	=	0.361	19
=	=	0.245	50	=	=	0.328	20
=	=	0.454	51	0.003	=	0.168	21
=	=	0.394	52	0.000	=	0.293	22
=	=	0.311	53	=	=	0.449	23
=	=	0.381	54	=	=	0.273	24
=	=	0.397	55	0.003	=	0.173	25
=	=	0.271	56	0.000	=	0.382	26
=	=	0.520	57	=	=	0.432	27
=	=	0.208	58	=	=	0.398	28
0.002	=	0.177	59	=	=	0.366	29
0.000	=	0.262	60	=	=	0.409	30

(* القيمة الجدولية (0.113) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (298).

2- ثبات المقياس:

تم حساب معامل ثبات مقياس التوافق النفسي بطريقتين، الطريقة الأولى تمثلت في إعادة الأختبار، حيث قام الباحث بتطبيق المقياس على مجموعة من الأفراد تألفت من (20) فرداً وبفاصل زمني قدره (25) يوماً، ثم تم بعد ذلك حساب المعاملات بين درجات الأفراد في الأجزاء الأول ودرجاتهم في الأجزاء الثاني للأختبار وقد بلغ معامل الارتباط بين الدرجات (84%). أما الطريقة الثانية، فقد تم حساب ثبات هذا المقياس عن طريق معامل (الفارونباخ) للأتساق الداخلي، على عينة بلغ قوامها (100) فرداً وعدد الفقرات (59) فقرة بعد أستبعاد الفقرة (48) غير المميزة، وقد بلغ معامل الثبات المستخرج بهذه الطريقة (77%) وهو معامل ثبات عالي ودال عند مستوى دلالة (0.0001).

6- الخطأ المعياري للمقياس:

أن الخطأ المعياري للمقياس، هو (تقدير الانحراف المعياري لدرجات الفرد الملاحظة عن درجته الحقيقية). (270:99). ويعد الخطأ المعياري مؤشراً من مؤشرات دقة المقياس وهو يستخدم أيضاً في تفسير نتائج المقياس، لأنه يبين مدى اقتراب درجة الفرد على المقياس من الدرجة الحقيقية وهو بالتالي أنحراف معياري متوقع لنتيجة أي مستجيب، حيث أنه توجد في كل مقياس بعض الأخطاء التي قد تعود الى ظروف التطبيق، خطأ في الأداة أو حالة المستجيب، وعليه فالخطأ المعياري هو تقدير كمي لهذه الأخطاء والذي يتم الحصول عليه عادة من الثبات، حيث أن هناك علاقة عكسية بين الثبات والخطأ المعياري، وهذا يعني كلما زاد الثبات قل الخطأ المعياري والعكس صحيح.

وتشير أنستاسي (Anastasi,1976) الى أن الخطأ المعياري للمقياس يعبر بوضوح عن ثبات الأختبار، وتضيف بأن (كيولكسين) يؤكد على انه (من الممكن استخدام الخطأ المعياري للمقياس في تقدير الحدود المعقولة للدرجة الحقيقية للأفراد الذين يحصلون عليها). (129:100). ومن الجدير بالذكر هنا الإشارة الى مايراه فيركسون (Ferguson,1981) من (أن الخطأ المعياري للمقياس يفترض في أن قدرة الفرد سوف تبقى بدون تغيير ولن تتأثر بالخبرة أو التعب أو غير ذلك). (44:123).

وتأسيساً على ماتقدم فإن الدرجة الحقيقية للفرد على المقياس تحسب كالتالي:

الدرجة الحقيقية = درجة الفرد على المقياس +_ الخطأ المعياري للمقياس

7- التجربة الأساسية:

أ- العينة:

تعرف العينة بأنها (مجموعه من المستجيبين يتم اختيارهم من مجتمع أكبر لتحقيق أغراض الدراسة). (324:32)
 أجريت هذه الدراسة على عينة من العراقيين المقيمين في السويد والتي بلغ قوامها (300) فرداً أختيروا بالطريقة العشوائية وقد تم تحديد هذا العدد وفقاً للمفاهيم النظرية المتعلقة بهذا الخصوص، حيث يذكر كل من (عواده وملكاوي، 1992) بأنه (يمكن تحديد عدد أفراد عينة البحث وفقاً لعدد فقرات المقياس المستخدم فيه، والذي يتراوح بين (5-10) فرد لكل فقرة من فقرات المقياس) (168:75).

وبما أن عدد فقرات المقياس المستخدم في هذا البحث بلغ (60) فقرة، فيكون حجم العينة (300) فرد وهذا يكون ممثلاً لمجتمع الدراسة وفقاً لما ورد أعلاه، حيث يؤكد علماء المنهجية المبدأ العام الذي يقول كلما مثلت العينة المجتمع الأصلي تمثيلاً صادقاً كلما حققت الأهداف التالية. (94:17):

1- إمكانية تعميم النتائج.

2- اختبار الفروض وأجابة أسئلة البحث.

3- تطبيق المعالجات الإحصائية بدقة.

4- قلة احتمال قبول الفروض الصفرية.

أخذت هذه العينة من مناطق مختلفه من السويد والمتمثلة في المحافظات التالية وضواحيها : (ستوكهولم، يتبوري وضواحيها، أوربروا وضواحيها، مالمو، هلسنبوري، لانسكرونا، لوند ومدينة كرستيان آستاد)، والتي تعد من أكثر المناطق التي يتمركز العراقيون فيها في بلد السويد .

ب تطبيق المقياسين:

شملت عملية تطبيق المقياسين الطريقة المباشرة وغير المباشرة، حيث حرص الباحث توزيع الآستبانة بنفسه في مناطق جنوب السويد والتي شملت كل من (مالمو، هلسنبوري، لوند، لانسكرون وكرستيان أستاذ) ، وقد تكلفت هذه الخطوة بأرتفاع نسبة المستجيبين قياساً بالمناطق التي تقع في وسط السويد كمدينة (ستوكهولم، يتبوري وأوربرو)، والتي قام الباحث بأرسال الآستبانة اليها عن طريق البريد والبريد الأليكتروني.

ولآبد من الأشارة هنا بأن الطريقة المباشرة في توزيع الآستبانة أثبتت أثرها الفعال في زيادة نسبة المستجيبين، حيث أورد كل من بورك وكول (Borg & Gall,1979) مثلاً لآستبانة تم توزيعها وكان عدد العائد منها لم يتجاوز(67%) من مجموع أفراد العينة في حين عندما تم تطبيق بعض طرق المتابعه أرتفعت النسبة الى (94%).(17:374).

وحرص الباحث على توزيع (400)آستبانة وذلك تحسباً لعدم ضمان إعادة بعضها للباحث وخاصة في التطبيق غير المباشر. ونتيجة لما تقدم أعلاه حصل الباحث على (347)آستبانة من مجموع(400)، وهذا يشكل نسبة (87%) من مجموع المستجيبين وهي نسبة عالية ومقبولة .وبعد أستبعاد الأستجابات غير الدقيقة والموضوعية والناقصة، حصل الباحث على العدد المطلوب من أفراد العينة المتمثل بـ (300)فرد.

هذا وأشارت تعليمات المقياسين الى أنهما عبارة عن آستبيان ليس فيه جواب صحيح وآخر خاطئ، وأن أي أجابه تعتبر مقبولة بما يعبر عن المواقف التي يشعرون بها فعلاً.

كما طلب الباحث من المستجيبين عدم ترك أي فقرة دون أجابه، وبعد التأكد من أستعداد أفراد العينة للتعاون والأجابه على المقياسين تم توزيعه عليهم إذ تضمنت الصفحة الأولى تدوين معلومات عامة والتي تتعلق بالعمر، الجنس، الحالة الاجتماعية، عدد سنوات الغربة ومستوى التحصيل الدراسي. أما الصفحة الثانية تضمنت مقياس الأعتراب في حين تضمنت الصفحة الثالثة مقياس التوافق النفسي. والحقيقة تكلف الباحث نتيجة لهذه الأجرأت الكثير من الوقت والجهد والمال وذلك من خلال السفر الى المدن الأخرى مثل (مالمو ، لانسكرون وكرستيان أستاذ)، وفي بعض الأحيان يضطر الباحث الى المبيت خارج منطقة سكنه من أجل الحصول على الأستبانات الموزعة خارج منطقة سكنه، بالأضافة الى الأستبانات الموزعة عن طريق البريد الذي كلف الباحث المال والوقت للحصول على أغلبيتها.

ج - تصحيح المقياسين وأيجاد الدرجة الكلية:

أولاً- مقياس الأعتراب:

من أجل الحصول على الدرجة الكلية للأعتراب ، حدد أمام كل فقرة من فقرات المقياس خمسة بدائل للاستجابة تراوحت بين (موافق جداً) و (غير موافق مطلقاً) وتبعاً لذلك حددت أوزان(درجات) لكل بديل من البدائل الخمسة، بحيث تمتد الأجابة الخاصة بكل بند من الدرجه (1)الى الدرجة(5)، ويتم تصحيح المقياس في اتجاه الشعور بالأعتراب، فكلما تزايدت الدرجة دل ذلك على تزايد الشعور بالأعتراب والعكس صحيح. لذا تسجل إجابات المستجيب على فقرات المقياس وتعطى له الدرجة كما هو موضح أدناه:

الرقم	البدائل	الفقرات	الفقرات السلبية
1	موافق جداً	5	1
2	موافق	4	2
3	غير متأكد	3	3
4	غير موافق	2	4
5	غير موافق مطلقاً	1	5

وبهذا يمكن الحصول على الدرجة الكلية للأعتراب لإفراد العينة عن طريق جمع درجات كل فرد منهم على فقرات المقياس، هذا وتم

تصحيح جميع الأستمارات والبالغ عددها (300)أستماره <*>

وبهذا يمكن للفرد من الناحية النظرية أن يحصل على أوطأ درجة للمقياس والبالغة (60) والتي تعني عدم أحساس الفرد بمشاعر

الأعتراب، بينما تمثل أعلى درجة على المقياس والبالغة(300)، تزايد مشاعر الأعتراب لدى الفرد.

الأنة ومن الناحية التطبيقية كانت أعلى درجة على المقياس هي(259) وأوطأ درجة هي(103) ويمدى مقداره(156).

<*> حافظ الباحث على العدد الكلي لأفراد العينة وذلك بتوزيع أستمارات أضافيه.

ثانياً - مقياس التوافق النفسي:

من أجل الحصول على الدرجة الكلية للتوافق النفسي حدد أمام كل فقرة خمسة بدائل حيث تراوحت درجات الأستجابات لكل فقرة من فقرات الأستبيان بين (1-5)، ويتم تصحيح المقياس في اتجاه التوافق النفسي حيث أنه كلما تزايدت درجة المستجيب على المقياس كلما دل ذلك على تمتعه بقدر عالٍ من التوافق النفسي والعكس صحيح، لذا فإن أجابات المستجيب تسجل على فقرات المقياس وتعطى لة الدرجة وكما موضح أدناه:

الرقم	البـدائل	الفقرات	الفقرات
1	تنطبق علي تماماً	5	الفقرات ت الأيجابي هـ
2	تنطبق علي كثيراً	4	الفقرات ت الأيجابي هـ
3	تنطبق علي الى حد ما	3	الفقرات ت الأيجابي هـ
4	تنطبق علي قليلاً	2	الفقرات ت الأيجابي هـ
5	لا تنطبق علي مطلقاً	1	الفقرات ت الأيجابي هـ

وبهذا يمكن للمستجيب من الناحية النظرية أن يحصل على أعلى درجة على المقياس والبالغة (295)، وذلك بعد أستبعاد الفقرة رقم (48) لعدم صلاحيتها) وهذه الدرجة العليا تعبر عن تمتع الفرد بتوافق نفسي عالٍ. أما أوطاً درجة على المقياس والبالغة (59)، فأنها تعبر عن سؤ وعدم التوافق النفسي للفرد المستجيب.

ومن الناحية التطبيقية كانت أعلى درجة على المقياس هي (239) وأوطاً درجة هي (143) ويمدى مقداره (96).

8- الوسائل الأحصائية:

أعتمد الباحث في بحثه على الوسائل الأحصائية الآتية:

أ- معامل ارتباط (بيرسون) لإيجاد العلاقة بين متغيرات الدراسة (الأغتراب والتوافق النفسي)، بالإضافة الى إيجاد ثبات المقياس بطريقة إعادة الأختبار.

ب - الأختبار التائي للأستدلال على دلالة الفروق بين متوسطي عينتين مستقلتين لإيجاد القوة التمييزية لفقرات المقياسين (الأغتراب والتوافق النفسي)، وكذلك إيجاد صدق البناء ولإختبار دلالة الفروق في الأغتراب تبعاً لمتغيرات، العمر، الجنس، الحالة الاجتماعية، عدد سنوات الغربة ومستوى التحصيل الدراسي.

وأعتمد الباحث على نظام الحزمة الأحصائية (spss) لما لهذا النظام من مزايا تكمن في توفير الكثير من الوقت والجهد والتكاليف كما وأنها في ذات الوقت تكون فيها النتائج أكثر موضوعية وأكثر معيارية، وتقلل أو تحذف نهائياً من أخطاء تفريغ البيانات وتناهي بالباحث من الوقوع في التصور المسبق والأنحياز في تفسير النتائج، وبذلك تكون النتائج أكثر موضوعية ويمكن الاعتماد عليها في التعميم على المجتمع الكلي.

الفصل الخامس

النتائج ومناقشتها

التوصيات والمقترحات

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج التي تم التوصل إليها بناءً على بيانات البحث الحالي ومناقشتها في ضوء أهداف البحث وعلى وفق تسلسلها.

وفيا يلي عرض للنتائج وعلى وفق أهداف البحث:-

أولاً:- وجدت هناك علاقة عكسية ذات دلالة أحصائية بين الأعتراب والتوافق النفسي، حيث بلغ معامل ارتباط بيرسون (-.71%)، وهذه القيمة تعني أنه كلما ازدادت مشاعر الأعتراب لدى الفرد كلما قل توافقه النفسي والعكس صحيح، وجدول (10) يوضح ذلك:

جدول (10)

يبين العلاقة الترابطية بين الأعتراب والتوافق النفسي

الرقم	المتغيرات	الأعتراب			التوافق النفسي		
		معامل الارتباط	حجم العينة	الدلالة	معامل الارتباط	حجم العينة	الدلالة
1	الأعتراب	1	300	0.000	- 0.71	300	0.000
2	التوافق النفسي	- 0.71	300	0.000	1	300	0.000

أن هذه النتيجة تبين أفتزان ظاهرة الأعتراب بعدم إمكانية الفرد على تحقيق توافقه النفسي وتوافقه مع الآخرين ذلك أن الأعتراب في حقيقة الأمر يؤدي الى خموم وأنطفاء حالة التفاعل الاجتماعي عند الفرد مما يجعله غير فعال اجتماعياً وفاقداً للقدرات التي تحدد مدى مساهمته في البناء والتطور، وهنا يؤكد (محمد المري أسماعيل، 1996) من أن (الأنتماء يعد من الحاجات الإنسانية التي يمكن من خلالها إشباع الحاجة للهوية الذاتية، وعدم إشباع الحاجة للانتماء يعني العزلة الاجتماعية والأعتراب عن الذات). (6:135).

ومن جهة أخرى فإن أعتاب الفرد يولد لديه الكثير من المشاعر التي تحمله الى سؤ التوافق النفسي والمتمثلة بأحاساس الفرد بعدم المساواة ونقص أو انعدام الفرص الأبداعية والشعور بعدم الانتماء والملل وجمود الشخصية وبالتالي الشعور بعدم الرضا في المحيط الذاتي والاجتماعي وهذا ما قد يجعله أكثر تمرداً ونفوراً من الذات والمجتمع وكل هذه المشاعر سوف تؤدي بالنتيجة الى سوء التوافق النفسي للفرد.

وبما أن الأعتاب يحمل في مضامينه ويدلل على الوعي الذاتي المفقود أو الوعي الزائف القاصر لتعرف الفرد على صفاته وأفعاله الموجودة في العالم الخارجي، فإن هذا قد يقود بالتالي الى أن تتحول أعمال الفرد ونشاطاته وكذلك قدراته وأمكاناته الى أشياء غريبة ومستقلة عنه وعن ذاته مما قد ينعكس هذا على شعوره المستمر بعدم الرضا وعدم التوافق مع الذات.

أن الفرد المغترب يعاني أساساً من أفتقاده لحالة الأهتمام الاجتماعي وتكوين علاقات اجتماعية وهذا الأمر يجعله عاجزاً عن توافقه النفسي والاجتماعي، ويعد هذا العجز المعيار الأساسي لنمو مشاعر الأعتاب لدى الفرد، وهذا ما قد يؤكد العلاقة السالبة بين الأعتاب والتوافق النفسي، وأن انعدام الأهتمام الاجتماعي وشعور الفرد بالترقة والتمييز سوف يجعله أكثر تقبلاً للشعور بالأعتاب وخاصة في بلد المهجر. وهذا ما ذهب اليه ، يالفا بروني (Ylva, Brune, 2004)، من أن (الوسائل الإعلامية والتقنية خلقت حواجز وحدود راسخة وقوية بين المهاجرين والسويدين، حيث أن هذه التقنيات ركزت على الفروق العامة بين المعيار والنموذج (نحن والمهاجرين)، وبهذه الطريقة أنتجت هذه الوسائل الإعلامية مفهوم المهاجرين وأصبح مصطلحاً عادياً وحقيقياً للناس بشكل عام) (358:111).

أن تقدير الذات الذي يعد جانباً مهماً وأساسياً في التوافق النفسي والذي يدعم الرضا عن الذات المتطلب توفر خصائص لدى الفرد من أهمها الثقة بالذات والمبادأة والأستقلالية والقدرة على مواجهة المشكلات، كل هذه الخصائص يفقدت اليها الفرد المغترب من حيث أن تقدير الذات لديه يكون منخفضاً ويعيش في أطار الذات السلبية أن صح التعبير، وهذا ما ذهب اليه روبرت زيلر (Ziller, 1969) (R, في تعريفه للأعتاب بأنه) التقدير المنخفض للذات والأهتمامات الاجتماعية المنخفضة والتمركز الذاتي الزائد). (287:190).

أسفرت نتيجة الدراسة الحالية الى أن هناك ترابط سلبي بين الأعتاب والتوافق النفسي وهذا ما يؤكد أهمية دراسة الأعتاب في أطار مفهوم النسق أو المنظومة التي تشتمل على العديد من عناصر متسانده بنائياً ومتباينه وظيفياً ذلك أن الأعتاب كظاهرة لاتحدث في الفراغ وأنها يعمل مع متغيرات أخرى يرتبط معها ويؤثر فيها، أن هذه النتيجة تعكس أهمية الأعتاب كمتغير مستقل يمكن من خلاله التنبؤ بالعديد من المتغيرات الأخرى والتي يرتبط ببعضها سلبياً وبعضها الأخر إيجابياً.

ويرى الباحث بأن ظروف الجالية العراقية في السويد وما يعانونه من ضغوطات على المستويين النفسي والاجتماعي وحينهم الدائم للعودة الى الوطن الأم ربما يزيد من مشاعر الاغتراب لديهم والذي ينعكس سلباً على توافقهم النفسي والاجتماعي، حيث لمس الباحث ومن خلال معاشته للجالية العراقية في السويد بأن هذه الجالية قد تكون من أكثر الجاليات حيناً للوطن وتشوقاً اليه، وأن مثل هذه الأمور وغيرها ربما تكون بمثابة العوامل المساعدة لتزايد مشاعر الأغرأب حيث تحمل هذه المشاعر في طياتها عدم الرضا أو معارضة الأهتمامات السائدة والموضوعات والقيم والمعايير وأنشطة وتنظيمات المجتمع الذي يقيمون فيه وغالباً ماقد يؤدي هذا الأمر الى عدم الأنسجام بين الفرد والمجتمع والمؤدي بدوره الى عدم الأنسجام بين الفرد وذاته والعكس صحيح، ولاحظ لوفي هيديمان (Lowe Hedman,1985)، بأن (المهاجرين غالباً ما يعرضون حالات من الصراع وعلاقات سالبة وهذا بدوره سوف يؤدي الى تعزيز الأتجاهات السالبة لديهم ويجعلهم خارج نطاق التغيير وذلك من خلال شعورهم بالأكتفاء والأشباع الذاتي مما يجعلهم يميلون الى عدم المشاركة بالفعاليات والأنشطة الأجماعية ويعتبرون التفاعل الأجماعي لايجدي نفعاً). (23:131). بمعنى آخر أن زيادة مشاعر الأغرأب لدى الفرد سوف تؤدي بالنتيجة الى زيادة سوء توافقه مع الذات ومع المجتمع الذي يحيا فيه. وهذا ما يذهب اليه (بركات، 1969) من أن (الأغرأب عن العالم والمجتمع والتنظيمات الأجماعية او المظاهر النفسية تعكس نفسها في واحد أو أكثر من مشاعر القلق واليأس والغضب والوحدة والغرور والكرهية والأستياء والعجز والأقتلاع من الأصول وضياع الغرض وفقدان التوحد والآسى). (186:104).

وتتفق هذه النتيجة إجمالاً مع ماتوصلت اليه دراسة كل من (صلاح الدين أحمد، 2000) ودراسة (خليفة، 2003) من وجود العلاقة العكسية الدالة إحصائياً بين الأغرأب والتوافق النفسي لدى جميع أفراد العينة ، وكذلك ماذهبت اليه دراسة كل من (دونيل وآخرون، 2006) من وجود العلاقة الأيجابية الدالة إحصائياً بين الأغرأب وسوء التوافق .

ويرى الباحث أن سوء الأستقرار على الأصدء النفسية والاجتماعية والسياسية الأقتصادية بالنسبة للعراقيين في الخارج والداخل وهذا التفاعل المتواصل بين الخارج والداخل يؤدي الى القلق المستمر لإفراد هذه الجالية في السويد الأمر الذي ينعكس سلباً على تكيفهم للحياة الجديدة وكذلك على أنحسار أوزيف للمشاركة الفعلية في نشاطات المجتمع الذي يعيشون فيه ، بالإضافة الى تعاظم وتزايد الفجوة بين جيل الأباء والأبناء وخاصة في بلد المهجر وتضارب العادات والتقاليد وأختفاء الكثير من القيم والعادات التي كانت موجودة في الوطن الأم والمتمثلة في التعاطف والتراحم والألفة والأيتار والتي نفتقر اليها في حياتنا المعاصرة وخاصة في بلد المهجر، كل هذه المسائل قد تؤسس أجواء مناخية صالحة لزيادة مشاعر الأغرأب لدى العراقيين في بلد السويد وتؤثر بشكل كبير على توافقهم النفسي.

أ- وجدت فروق ذات دلالة إحصائية في الأعتاب تبعاً لمتغير الجنس (ذكور، أناث) ولصالح الذكور، أي ان الذكور هم أشد شعوراً بالأعتاب قياساً بالأناث بالنسبة لإفراد الجالية العراقية في السويد، حيث بلغت الدرجة التائية المحسوبة (8.365) وهي أكبر مقارنةً بالقيمة الجدولية (*). وجدول (11) يوضح ذلك.

جدول (11)

يبين الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي الذكور والأناث من أفراد الجالية العراقية في السويد على مقياس الأعتاب

الجنس	العينة	المتوسط	الأنحراف المعياري	الدرجة التائية	درجة الحرية	الدلالة
ذكور	162	170.35	24.93	8.365	298	0.000
أناث	138	146.51	24.23			

وتعليقاً على هذه النتيجة، فإن الباحث يرى بأن مسألة الفروق بين الجنسين بالنسبة للأعتاب لم تحسم بعد في الدراسات السابقة، فبعضها توصل الى تزايد مشاعر الأعتاب عند الذكور مقارنة بالأناث كدراسة (دمنهوري وعبد الحميد، 1990، الخطيب، 1991،، عويداتن 1993،، الآن شوهو، 1996،، محمد البياتي، 1997 ودراسة خليفة، 2002).
والبعض الآخر أوضح تزايد مشاعر الأعتاب عند الأناث مقارنةً بالذكور كدراسة (عبد الحميد، 1991،، الموسوي، 1997،، الكندري، 1998 ودراسة النعيمي، 2005).
في حين ان فريقاً ثالثاً من الباحثين توصل الى عدم وجود فروق جوهرية بين الجنسين بالنسبة لمشاعر الأعتاب كدراسة (بكر، 1979،، الحديدي، 1990 ودراسة مديحة أحمد عباده وآخرون، 1998).

(*) القيمة الجدولية تساوي (1.96) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (298).
القيمة الجدولية تساوي (2.576) عند مستوى دلالة (0.01) ودرجة حرية (298).
القيمة الجدولية تساوي (3.291) عند مستوى دلالة (0.001) ودرجة حرية (298).

وبشكل عام فإن نتيجة هذه الدراسة الحالية تلتقي مع النتائج التي توصل اليها الفريق الأول والتي تكشف عن زيادة مشاعر الأعتاب لدى الذكور مقارنةً بالأنثى بالنسبة لإفراد الجالية العراقية في السويد، ويرجع الباحث هذه النتيجة الى الظروف النفسية والاجتماعية المحددة لهوية الدور الجنسي وكذلك الى نمط التنشئة الاجتماعية والأسرية في المجتمعات الشرقية والتي تختلف نوعاً ما لدى الأنثى على إعتبار أن المجتمعات الشرقية هي مجتمعات (ذكورية) وتعطي الفرصة الكبيرة للرجل للتفاعل الاجتماعي والأختلاط بشكل أكبر وهذا مما يجعل الرجال في هذه المجتمعات أكثر عرضةً للانتكاسات والأحباط في حياتهم البيئية والتي بدورها سوف تؤدي الى زيادة مشاعر الأعتاب لديهم قياساً بالأنثى.

إن سيادة (الدور الأبوي) في المجتمعات الشرقية وبأن الرجل هو الذي يتحمل الأعباء الكثيرة التي تقع على كاهله وقلقه الدائم وتفكيره بمستقبله الآسري يخلق لديه حالات شديدة من القلق والعجز أحياناً والتي تعتبر من الأمور المهمهه لنمو وتزايد الأعتاب لديهم.

وفيما يتعلق بالجالية العراقية وهي موضوع بحثنا الحالي ونتيجة للظروف القاهرة التي دفعت العراقيين للهجرة من البلد الأم وما عانوه من صعوبات الهجرة ومآسيها والتي قد يكون للرجل فيها الحصة الأكبر كل هذا أثر بشكل أو بآخر على نفسيته وشعوره الدائم بالقلق وعدم الأمان والأطمئنان لما تؤول عليه الأمور ، كل هذه الأمور تجعل منه عرضة للوقوع في شبك الأعتاب مقارنةً بالمرأه. ثم تأتي بعد ذلك مسألة الهجرة الى الغرب والأنفتاح على أوروبا والتعايش مع حضارة مختلفة تماماً عما كان يألفها الفرد في بلاده، وما لهذا التغير السريع في الانتقال من حضارة الشرق الى حضارة الغرب المنفتحة تماماً والذي قد يؤدي بالنتيجة الى تغيرات في الأدوار الاجتماعية بحيث يبدأ دور الرجل بالتراجع قياساً بما كان عليه سابقاً، وتأخذ المرأه دوراً قد يكون مماثلاً لدور الرجل مما يؤدي الى أكتسابها للكثير من السمات الذكورية خاصةً وأن الثقافة الغربية تخلق أجواءً ثقافيةً يمكن للمرأة فيها أن تختار أدواراً تبادليه. كل هذه العوامل قد تؤدي في حقيقة الأمر الى تصدع إحساس الرجل بهويته وأن هذا التصدع في الهوية يؤدي الى نقصان قدرة الفرد على مواجهة الأزمات وإدراك العلاقات بينها، وهذا ماذهب اليه مارشيا (Marcia,1985) من أن (تحقيق الهوية يتوقف على تحقيق الدور الجنسي وأن تحقيق الدور الجنسي أو الهوية الجنسية يعتبر بعداً أساسياً من أبعاد الهوية يساعد في تحقيق الأبعاد الأخرى للهوية). (21:173).

وكذلك يرى كولبرج (Kohlberg, 1966) بأن (الشخص الذي يحقق هوية تقليديه للدور الجنسي يكون مدفوعاً - خلال تنشئته إجتماعياً في إطار الأدوار الجنسية- للحفاظ على صورة للذات على أنه ذكر أو أنثى وهو الهدف الذي يتم تحقيقه برفض أي سلوك يعتبر غير مرغوب من أعضاء جنسه أو لا يتناسب معهم). (127:89).

وتأسيساً على ما تقدم فإن تحقيق الهوية الجنسية للفرد تؤدي بالنتيجة الى إتفاق وموائمه بين سماته النفسية وتكوينه البيولوجي، وهذا ما قد يولد لدى الفرد شعوراً بالرضا عن الذات الذي يساعده على ترسيخ المفاهيم الإيجابية لذاته ويدفعه الى المساهمة في الفعاليات الاجتماعية المختلفة والى الشعور الإيجابي للتفاعل مع الجماعة وإحساسه بذاته بينهم ومعهم، كل هذه الأمور تبعد عنه مشاعر الأعتاب وتقلل من الأحساس بها والعكس صحيح.

ب - وجدت فروق ذات دلالة إحصائية في الأعتاب تبعاً لمتغير الحالة الاجتماعية (متزوج، أعزب) ولصالح العزاب، أي أن الغير

متزوجين هم أشد شعوراً بالأعتاب قياساً بالمتزوجين بالنسبة لأفراد الجالية العراقية في السويد.

حيث بلغت الدرجة التائية المحسوبة (3.418) وهي أكبر عند مقارنتها بالقيمة الجدولية (*)، وجدول (12) يوضح ذلك:

جدول (12)

بين الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي العزاب والمتزوجين من أفراد الجالية العراقية في السويد غلى مقياس الأعتراب

الدلالة	درجة الحرية	الدرجة التائية	الأنحراف المعياري	المتوسط	العينة	الحالة الاجتماعية
0.000	298	3.418	31.385	168.086	81	أعزب
			24.941	156.164	219	متزوج

ويعزي الباحث هذه النتيجة الى أن المتزوجين من أفراد الجالية العراقية في السويد قد يكونوا أكثر إشباعاً لحاجاتهم الأساسية قياساً بالعزاب، ونحن ندرك بأن إشباع حاجات الفرد على الصعيد البيولوجي والنفسي يهد له الطريق الى الوصول الى الحاجة الآسمى وهي تحقيق الذات، وهذه الحاجة تعبر بشكل أو بآخر عن كمال الصحة النفسية للفرد وبالتالي فأنها تقلل من مشاعر الأعتراب لديه، ومايدعم هذا القول ماتوصلت اليه دراسة (حسن أبراهيم، 1990) من أن (المتزوجين من المرشدين التربويين هم أكثر تحقيقاً لذاتهم قياساً بغير المتزوجين). (59:37).

(*) القيمة الجدولية تساوي (1.96) عند مستوى دلالة (0.05) .

القيمة الجدوليه تساوي (2.576) عند مستوى دلالة (0.01) .

القيمة الجدوليه تساوي (3.291) عند مستوى دلالة (0.001) .

بالإضافة الى ذلك فإن الدراسات التي تناولت الأعتراب تؤكد على ضرورة التعامل مع هذا المتغير بأعتباره ظاهرة متفاعله مع العديد من العوامل النفسية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية وأن أغناء هذه العوامل وإشباعها من شأنه أن يقلل من مشاعر الأعتراب لدى الأفراد، وأن الحياة الزوجية وماتجلبه للفرد من إستقرار عاطفي ونفسي ينعكس بشكل فعال على تقوية الأنتماء الأسري والاجتماعي للفرد، هذا الأنتماء الذي يشعر الفرد بالطمأنينة والأمان وأنه جزء من مجموعة أو كيان يجد ذاته فيه وأنه غير منعزل عن الآخرين وأن مثل هذه المشاعر تعمل على تخفيف أو أطفاء مشاعر الأعتراب لدى الأفراد، حيث يرى (يوسف عبد الللة، 1987) من أن (الأعتراب يتمثل في شعور الفرد بالآستياء والتذمر والشعور بالعزلة وقد يصل هذا الشعور الى إنفصال الفرد عن ذاته وفقدان مغزى الحياة وفقدان الشعور بالروابط بين كل من الأشياء والأفراد والشعور بالعداء نحوها ومعاملة غيره من الناس كأشياء مستقلة عن ذاته دون النظر الى نمط العلاقات التي تربطه بهم مع شعوره بفقدان المعايير الاجتماعية التي تضبط سلوكه وتهذب أفعاله والشعور ببعد الهوه بينه وبين أفراد مجتمعه، وعلى هذا فإن الأعتراب هو نقيض الأنتماء). (122:61).

ج - وجدت فروق ذات دلالة أحصائية في الأعتراب تبعاً لمتغير العمر ولصالح الفئة العمريه الصغيره، حيث دلت النتائج بأن حدة الأعتراب تكون متلازمة عكسياً مع العمر الزمني بالنسبة لأفراد الجالية العراقية في السويد وبلغت الدرجة التائيه المحسوبه (5.549) وهي أكبر عند مقارنتها بالقيمة الجدولية (*). وجدول (13) يوضح ذلك:

جدول (13)

يبين الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي أفراد الفئة العمريه الصغيره (15-20) سنة

والفئة العمريه الكبيره (50 سنة فما فوق) للجالية العراقية في السويد على مقياس الأعتراب

الفئة العمريه	العينة	المتوسط	الأنحراف المعياري	الدرجة التائيه	الدلاله
سنة (20 - 15)	30	195.321	33.854	5.549	0.000
(50) فما فوق	30	144.272	39.172		

(*) القيمة الجدولية تساوي (1.96) عند مستوى دلالة (0.05).

القيمة الجدولية تساوي (2.576) عند مستوى دلالة (0.01).

القيمة الجدولية تساوي (3.291) عند مستوى دلالة (0.001).

ويرى الباحث في هذا الصدد بأن الأعمار الصغيرة (المراهقين) من الجنسين بالنسبة لأفراد الجالية العراقية في السويد هم أكثر عرضة لتزايد مشاعر الأعتراب مقارنةً بالفئة العمرية الكبيرة وذلك لأن أطرهم المرجعية والثقافية لاتزال في طور التشكل والتبلور وهم الأكثر تعرضاً لصدمة صراع القيم والتقاليد قياساً بالمسنين، وهذا النوع من الصراع بين الذي نشأ عليه وبين ما يرونه في المحيط الثقافي الذي يعيشون فيه بالعربة يؤدي بالنتيجة الى نشوء إغماط سلوكية مختلفة والتي تعتبر غريبة عن ثقافة وتقاليد وقيم العائلة والمجتمع وأن هذا النوع من الصراع قد يؤدي بالفرد الى حالة الشعور بالأعتراب عن الذات والمجتمع.

ويرى كالابريس (Kalabres,1987)، بأن (المراهقين أكثر عرضة للأعتراب وأنهم لايملكون الحصانة ضد هذه المشاعر وأن مواصفات الأعتراب هي بمثابة مظاهر النمو والتطور للمراهق بالإضافة الى ذلك وجود التقاليد والعادات الاجتماعية والمثيرات والضغوط التي يتعرض لها المراهقين والتي تزيد من مشاعر الأعتراب لديهم). (270:140).

وينبغي أن لاتفوتنا الإشارة الى التغيرات والتحويلات الفكرية والثقافية والأقتصادية والأجتماعية التي يتعرض لها المهاجرين وخاصةً فئة الشباب (المراهقين) منهم وماتنتجه هذه التغيرات من تبني الذات لقيم الأامعيارية والتمرد، وهذه القيم التي تجعل من الشباب غير أبهين بما تمليه عليهم قيم وعادات وتقاليد الأسرة والمجتمع مما تدفعهم دفعاً للوقوع في شباك الأعتراب، ويسود لديهم الأعتقاد الذي ينطوي تحته النظرة التحقيرية لعادات وتقاليد وقيم المجتمع وخاصةً لما يرونه في المجتمع الجديد من أساليب تؤهلهم لتكوين مثل هذه النظرة.

وفي هذا الصدد يرى (كمال التابعي، 1996) من أن (المجتمع ينظر الى الذات الملتزمة بالمثل والمبادئ الأخلاقية على أنها ذات غير سوية ولاتعيش عصرها وغير واعية، وهذا يدل على أن أنقلاباً أو تغيراً جذرياً قد حدث في معايير القيم). (353:8).

هذا وكشفت دراسة كل من بوزنر و سجامدت (Posner & Schimdt، 1993) عن أهمية الأنسجام والتناسق القيمي للفرد وأوضحت بأن (الأضطراب وعدم الاتساق بين نسق القيم الشخصية ونسق القيم المحيطة يؤدي الى شعور الفرد بالعجز والأعتراب واللامعيارية). (347:167).

ولابد لنا هنا من لفت الأنتباه الى أن نسق القيم الشخصية وخصائص الأبعاد النفسية للفرد هي ليست آلية جاهزة يمكن للفرد اللجوء اليها وقتما يشاء، ولكنها تتأني أساساً وتتطور مع العمر ونتيجة للخبرات المتراكمة في حياة الفرد وتفاعلها مع أستعدادات الفرد وما يطرأ على واقعه من متغيرات، ولذا فأنا قد نلمس بان الأفراد ذوي الفئات العمرية الكبيرة ونتيجة للخبرات المتراكمة لديهم ربما يكونوا أكثر دراية ونضج في تقبل الحياة الجديدة والموازنة بين قيمها وتقاليدها وما لديهم من قيم وتقاليد المجتمع الأم ولذلك فهم لايعانون من صراع حاد في القيم ولهم قدرة أكثر على التكيف للحياة الجديدة التي فرضت عليهم.

هذا ومما تجدر الإشارة اليه، بأن مسألة التمسك بالعادات والتقاليد لاتعد من الأشياء الخاطئة وغير الحضارية كما يذهب اليه البعض، بل على العكس من ذلك من حيث أنها تعتبر من مقومات شخصية الفرد ومن العوامل المساعدة على التكيف والتعايش مع الأعراف والتقاليد الأخرى، حيث ترى كل من كونيلا ويوهانسون (Gunilla & Johansson,1996)، بأن (الأعراف والتقاليد تعطي الفرد الشعور بالطمأنينة والأمان و تعتبر من الأركان المهمة في بناء الذات والهوية). (204:132).

فضلاً عن ذلك فإن أنتوني (Anthony, 1994)، يذهب الى أن (الفرد ينبغي أن يكون جزءً من حضارته وتقاليده كي يستطيع أن يدرك رموز العادات والتقاليد). (67:127).

وهذا يعني، أن الذي لايفهم حضارته ولايحترم قيمه وتقاليده لايمكن له بالمقابل أن يفهم أو ينسجم مع عادات وتقاليد حضارة الآخرين، وهذا مايجعل الفرد أكثر أرتباكاً وحيرة في التفكير المشوش بذاته (من أنا)، وكيف يجب أن أكون. وجاءت نتائج الدراسة الحالية متطابقه مع ماتوصلت اليه دراسة كل من، كالابريس وأدمز (Calabrese & Adams,1991)، ودراسة (الصنيع،1993)، من أن كبار السن هم أقل شعوراً بالأغتراب من صغار السن.

في حين تباينت نتيجة هذه الدراسة مع ما توصل اليه كل من (القريطي والشخص،1988) والتي كشفت عن عدم وجود علاقة في الأغتراب بالنسبة للعمر الزمني.

ويرجع الباحث هذا التباين في النتيجة مع ما توصلت اليه دراسة القريطي والشخص الى التباين في طبيعة مجتمع الدراسة من حيث أن دراسة القريطي والشخص تمت في نفس المجتمع الاصلي وهذا يعني أن أفراد العينة لم يعيشوا حالة الصراع في القيم والعادات والتقاليد قياساً بالدراسة الحاليه والتي أُجريت على عينة تعيش في بلد المهجر ولما تعانیه من الأختلاف في القيم والتقاليد عن البلد الاصلي وتأثير ذلك على الصحة النفسية للفرد، وهذا النمط الجديد من الحياة بالنسبة لعينة الدراسة الحالية قد تجعلهم أكثر قلقاً وأكثر شعوراً بالأغتراب قياساً بالأفراد الذين يعيشون في بلدهم الاصلي.

د - وجدت فروق دالة إحصائياً في الأغتراب تبعاً لمتغير عدد سنوات الغربة ولصالح الفترة الزمنية القصيرة والممتدة من (1 - 5) سنة مقارنةً بأصحاب الفترة الزمنية الطويلة والممتدة من (20 سنة فما فوق)، حيث بلغت قيمة الدرجة التائية المحسوبة (4.479)، وهي أكبر عند مقارنتها بالقيمة الجدولية (*)، وجدول (14) يوضح ذلك:

جدول (14)

يبين الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي فئة الفترة الزمنية القصيرة والممتدة من

(1 - 5) سنة وفئة الفترة الزمنية الطويلة الممتدة من (20 سنة فما فوق) من أفراد الجالية العراقية في السويد على مقياس الأغتراب

الدلالة	درجة الحرية	الدرجة التائية	الأنحراف المعياري	المتوسط	العينة	الفترة الزمنية
0.000	23	4.479	30.802	199.123	25	(1 - 5) سنة
			36.913	156.160	25	(20) فما فوق

وهذا يعني أن أفراد الجالية العراقية في السويد من الذين مضت على أقامتهم فترة قصيرة في الغربة والممتدة بين (1-5) سنوات هم أكثر شعوراً بالأغتراب مقارنةً بالأفراد الآخرين من الذين مضت على أقامتهم فترة طويلة في الغربة والممتدة من (20) سنة فما فوق.

ويعزي الباحث أسباب هذه النتيجة إلى أن الأفراد حديثوا العهد بالهجرة من بلدهم الأصلي قد يعانون من سوء التكيف مع المحيط الجديد وكذلك من مشاعر القلق وعدم الاستقرار النفسي والاجتماعي وذلك لعدم المامهم الكافي بقيم وتقاليد وعادات المجتمع السويدي مقارنةً بالذين مضت عليهم عشرات السنين في الغربة.

(*) القيمة الجدولية تساوي (1.96) عند مستوى دلالة (0.05)

القيمة الجدولية تساوي (2.576) عند مستوى دلالة (0.01).

القيمة الجدولية تساوي (3.291) عند مستوى دلالة (0.001).

بالأضافة الى ذلك فأن حديثوا العهد في المجتمع السويدي لم يتمكنوا بعد من أستيعاب مفردات اللغة الجديدة (ناهيك عن الذين لم يرغبوا في تعلمها)، لاسيما أن اللغة تمثل وسيلة الأتصال الأساسية وتساعد الفرد في الأندماج بالمجتمع والتأثير والتأثر به، وان هذا الأمر يؤدي بالنتيجة الى عزوف الكثير من أفراد الجالية العراقية بالاندماج مع المجتمع الجديد الذي يعيشون فيه (السويد)، وقد ينتج من هذه العزلة عجز في إمكانات الفرد وقدراته للوصول الى تحقيق أهدافه وبالتالي فأنها ربما تخلق لديه نوع من التمرد واللامبالاة للقوانين الأتتماعية السائدة في بلد المهجر وهذه المظاهر تجعله أكثر شعوراً بالأغتراب من غيره، وما يؤيد هذا الرأي هو ماتوصلت اليه دراسة كل من كوسكا و سليس (Koeske & Sales,2002)، من أن (المهاجرين الكوريين في أمريكا ومن الذين لديهم علامات عالية في الثقافة اللغوية يملكون في ذات الوقت قدر واطى من الكأبة والعزلة والحنن). (520:165).

وبالتالي من المحتمل أن تكون مثل هذه المظاهر هي المسؤلة عن عدم شعور الفرد بالأتتماء للمحيط الجديد بحيث ينفصل الفرد عن محيطه وذاته ويشعر بأنه غريب عنهما. وهنا يؤكد (أحمد خيري حافظ، 1980) على أن من جملة مشاعر الأغتراب هو (عدم الأتتماء الذي يشعر الفرد فيه بأنه لاينتسب الى جماعة ولايرضى عنها ولايشعر بالفخر بها، وهو رافض للقيم السائدة والثقافة الخاصة بذلك المجتمع مع شعور عام بالغربة وعدم الفخر والأمتنان). (47:36).

هـ - وجدت فروق ذات دلالة أحصائية في الأغتراب تبعاً لمتغير التحصيل الدراسي ولصالح المستوى الدراسي الواطن (أعدادي فما دون)، أي أن أصحاب هذا المستوى الدراسي هم أشد شعوراً بالأغتراب قياساً بأصحاب المستوى الدراسي العالي (كلية فما فوق) وذلك بالنسبة لأفراد الجالية العراقية في السويد، حيث بلغت الدرجة التائية المحسوبة (5.395) وهي أكبر عند مقارنتها بالدرجة الجدولية(*)، وجدول (15) يوضح ذلك:

جدول (15)

بين الأختبار التائي لإختبار دلالة الفروق بين متوسطي مستوى التحصيل الواطئ (أعدادى فما فما دون) ومستوى التحصيل الدراسى العالى (كلية فما فوق) لإفراء الجالية العراقية فى السويد على مقياس الأعتراب

م التحصيل الدراسى	العينة	المتوسط	الأنحراف المعيارى	الدرجة التائيه	درجة الحريه	الدلالة
أعداءى فما دون	195	165.349	26.427	5.395	298	0.000
كلية فما فوق	105	148.305	25.476			

ويفسر الباحث هذه النتيجة بأن للمستوى الدراسى تأثيراً كبيراً فى صياغة شخصية الفرد وبالتالى فهو يعد من المقومات الداعمة للشخصية، حيث أن هذا التحصيل العالى للفرد يساعده على التكيف مع المواقف التى تواجهه وتجعله أكثر حنكةً ودرايةً فى حل المشكلات الحياتية بشكل عام. خاصة وأن علماء النفس يتفقون بأن الذكاء هو قدرة على التكيف وأن أصحاب المستويات الدراسية العليا يملكون قدراً لابساً به من المهارات التى تساعدهم على فهم مشكلات الواقع الحياتيه وفهم أنفسهم والأخرين، وتجعلهم أكثر قدرة على مواجهه والمبادءه، حيث يرى ستىلا (Estelle,1990) بأن (الشخص المغترب لا يصطدم بالعالم الخارجى بل يهرب من مواجهته، بعكس الشخص الذى يواجه الواقع والعالم سعيًا نحو أصلحه فى ظل مناخ نفسى يتوفر به الأمن والحريه). (113:122).

(*) القيمة الجدولية تساوي (1.96) عند مستوى دلالة (0.05).

القيمة الجدولية تساوي (2.576) عند مستوى دلالة (0.01).

القيمة الجدولية تساوي (3.291) عند مستوى دلالة (0.001).

ويرى الباحث بأن الافراد ذوي التحصيل الدراسي العالي هم أقدر على التكيف للوسط الجديد الذي يعيشون فيه (السويد) وهم أقدر على الأندماج بالمجتمع وأكثر أستيعاباً لقيم وتقاليد هذا المجتمع مما يعطيهم قدراً أكبر من الموازنة والمواءمة بين قيم وتقاليد البلد الأم وبلد المهجر، وهذا ما يجعلهم أقل نفوراً وعزلة مقارنةً بأبناء جلدتهم من ذوي التحصيل الدراسي الواطئ، ولأنهم يدركون الواقع بشكلٍ موضوعي أكبر لذا فقد يجعلهم هذا الأمر أبعد ما يكونوا عن تبني السلوك اللأمعياري واللامبالاة وعدم الأنتماء الذي قد يتأق أساساً من عدم فهم الواقع الجديد ومتطلباته، وبهذا فأن ذوي المستوى التحصيل العالي يمتازون بقدرتهم على مواجهة مشاعر الأعتراب ويكونوا أكثر التصاقاً بذاتهم وأكثر تواصلًا مع الآخرين وذلك من خلال فهمهم لحقيقة ذاتهم والآخرين والمجتمع الجديد الذي يعيشون فيه.

أن مشاعر (العجز والعزلة) واللتنان هما من أكثر الأعراض التصاقاً بالأعتراب قد تتأق نتيجة لعدم قدرة الفرد على مواجهه المشكلات الحياتية أو مواكبة تغيرات العصر بروح علمية وموضوعية وقد يكون هنا لمستوى التحصيل العالي أثراً كبيراً في أبعاد هذه المشاعر عن الذات لما يمتاز به أصحاب هذا المستوى من تحدي وأصرار للوصول الى الهدف الآسمى والمتمثل بتحقيق الذات، قياساً بذوي مستوى التحصيل الواطئ الذي قد يكونوا أكثر عرضة لأن تسيطر عليهم مثل هذه المشاعر وتهيمن على سلوكهم وتصرفاتهم الأمر الذي يؤدي الى الأعتراب عن الذات والآخرين.

وهذا ما يذهب اليه ميلر وآخرون (Miller et,al.2006) من (أن المستوى العالي من التحصيل وما ينتجه من ثقافة عالية يؤدي الى خفض الشعور بالأعتراب). (69:102).

هذا وجاءت نتيجة هذه الدراسة متطابقه مع ما توصلت اليه دراسة كل من (أحمد خيري حافظ، 1980- عبد اللطيف القريبي، 1988- الحديدي، 1990- الموسوي، 1997- الكندري، 1998- النعيمي، 2005 ودراسة ميلر وآخرون، 2006). ويعتقد الباحث بأن هذا الأتفاق في النتائج قد يكون من الأمور المنطقيه من حيث أن الأفراد ذوي التحصيل الدراسي العالي هم أكثر قدرة على أدراك قدراتهم وأكثر تقديراً للذات وهم يتمتعون بحالة من التكيف العالية التي تدعم التوازن النفسي لديهم وبذلك يكونوا أكثر واقعية وموضوعية في أختيار الأهداف التي يرومون تحقيقها وهذا ما يخفف من حدة الصراع لديهم ويبعد عنهم مشاعر الأعتراب بشكل عام.

التوصيات والمقترحات

يوصي الباحث في ضوء النتائج التي توصل اليها في بحثه الحالي الى مايلي:

1- بناء مشروع تطبيقي ارشادي يتضمن برنامج ارشاد الصحة النفسية لتصحيح مشاعر ومعتقدات الاغتراب، ويكون الهدف منه هو خفض حدة مشاعر الاغتراب لدى فئة الشباب (مرحلة المراهقة) ومن الذين يحصلون على درجات مرتفعة على مقياس الاغتراب، وذلك عن طريق عقد العديد من الجلسات الارشادية باتباع أسلوب الارشاد الجمعي والتي يتم من خلالها أفعال أفراد المجموعة الارشادية بأن معتقداتهم غير عقلانية والعمل على أن يحل محلها معتقدات ومدركات وسلوكيات عقلانية ، وهذا يتم من خلال أشراك الأفراد ايجابياً في تنفيذ البرنامج مع ملاحظة الجمع بين الطابع العلمي النظري والطابع التطبيقي العملي وما يتضمنه من أشراك الأسرة في ذلك.

2- ضرورة أنشاء وظيفة مرشد الصحة النفسية لتقديم خدمات ارشاد الصحة النفسية للجالية العراقية في السويد وخاصة فيما يتعلق بدوائر الهجرة والمدارس وخاصة العربية منها، كي يعمل على مساعدة الأفراد والطلبة لتخطي المشكلات التي يتعرضون اليها وذلك من خلال فتح قنوات مع الأهل من أجل أطلاعهم على البرامج الارشادية الكفيلة بمساعدة أبنائهم لتدعيم ذاتهم وسلوكهم البناء. أما المقترحات فيمكن إجمالها بالآتي:

- 1- دراسة مقارنة لعلاقة الاغتراب بسمات الشخصية لدى الجالية العراقية في السويد والعراق أو بين السويد وأستراليا مثلاً.
- 2- دراسة علاقة الاغتراب والمفارقة القيمية ببعض المتغيرات النفسية والاجتماعية وخاصة فيما يتعلق بالتنشئة الاجتماعية.
- 3- دراسة مقارنة لظاهرة الاغتراب بين الجالية العراقية وأفراد المجتمع السويدي للتعرف على مدى تأثير الحضارة والثقافة على هذه الظاهرة.
- 4- دراسة علاقة الاغتراب بالمستوى الاقتصادي للفرد، للتعرف على مدى تأثير الفقر والعوز على نفسية الفرد وأغترابه تجسيداً لمقولة (الفقر في الوطن غربه).
- 5- دراسة العلاقة بين الاغتراب وكل من الأرهاب والأدمان والعنف بالنسبة للجالية العربية في المهجر.
- 6- دراسة علاقة الاغتراب بالأبداع لدى طلاب الجامعات بالنسبة للجالية العربية في السويد.

المصادر

أولاً:المصادر العربية:

- 1- أبو العينين، عطيات (1995). علاقة الاتجاهات نحو المشكلات الاجتماعية المعاصرة بمظاهر الأعتراب النفسي لدى طلاب الجامعة على ضوء المستوى الاجتماعي والاقتصادي. مجلة علم النفس، عدد 41.
- 2- أبو النيل، محمود ومجده أحمد محمود (1985). الصحة النفسية - الأمراض والمشكلات النفسية والاجتماعية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- 3- أحمد، سهير كامل (1999). الصحة النفسية والتوافق. الإسكندرية: مركز الإسكندرية للكتاب.
- 4- أحمد، صلاح الدين (2000). العلاقة بين الأعتراب النفسي والتوافق النفسي والاجتماعي لدى الطلاب اليمنيين والعرب في الجامعات اليمنية. رسالة دكتوراه جامعة عدن.
- 5 - أسكندر، نبيل رمزي (1989). الأعتراب وأزمة الإنسان المعاصر. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- 6- أسماعيل، محمد المري (1996). الأنتماء الوطني وتقدير الذات لدى أطفال الأسرى والشهداء في مرحلة الروضة بدولة الكويت. المؤتمر العالمي عن آثار العدوان العراقي على دولة الكويت الكويت، (أبريل، 1994)، عدد 2.
- 7- أنجلر، باربرا (1991). نظريات الشخصية: ترجمة، فهد عبد الله الدليم. الطائف: النادي الأدبي.
- 8- التابعين كمال (1996). تشوهات قيم الذات في المجتمع: مظاهرها وظروف تشكلها. أعمال الندوة السنوية الثالثة لقسم علم الاجتماع. كلية الآداب: جامعة القاهرة.
- 9- الحديدي، فايز (1990). مظاهر الأعتراب وعوامله لدى طلبة الجامعة الأردنية. رسالة دكتوراه، جامعة عين شمس القاهرة.
- 10- الحنفي، عبد المنعم (1992). موسوعة الطب النفسي. (ط1). المجلد الأول. القاهرة : مكتبة مدبولي.
- 11- الخطيب، رجاء عبد الرحمن (1991). أعتراب الشباب وحاجاتهم النفسية. بحوث المؤتمر السابع لعلم النفس في مصر، الجمعية المصرية للدراسات النفسية.

- 12- الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (1992). مختار الصحاح. لبنان: مكتبة لبنان.
- 13- السهل، راشد وحنوره، مصري (1998). مستوى الأحساس بالصدمة وعلاقته بقيم الشخصية والأغتراب والأضطرابات النفسية عند الشباب: دراسة ميدانية على عينة كويتية. المؤتمر الدولي الخامس لمركز الإرشاد النفسي بجامعة عين شمس (ديسمبر 1998).
- 14- الشعراوي، علاء محمد جاد (1988). الشعور بالأغتراب وعلاقتها ببعض المتغيرات العقلية وغير العقلية لدى طلاب الجامعة. رسالة ماجستير. كلية التربية جامعة المنصورة.
- 15- الصنيع، صالح (1993). دراسة ميدانية حول علاقة التدين بالأغتراب لعينة من طلاب الدراسات العليا من السعوديين الدارسين في الولايات المتحدة الأمريكية. رسالة دكتوراه، المملكة العربية السعودية.
- 16- الطحان، محمد خالد (1990). مبادئ الصحة النفسية. (ط 2). دبي: دار العلم للنشر والتوزيع.
- 17- العساف، صالح بن حمد (1989). المخل الى البحث في العلوم السلوكية. (ط 1). الرياض: سلسلة البحث في العلوم السلوكية.
- 18- المغربي، سعد (1992). حول مفهوم الصحة النفسية والتوافق النفسي. مجلة علم النفس: الهيئة المصرية العامة للكتاب، عدد 23.
- 19- الدسوقي، راوية محمود حسين (1997). الحرمان الأبوي وعلاقته بكل من التوافق النفسي ومفهوم الذات والأكتئاب لدى طلبة الجامعة. مجلة علم النفس، الهيئة المصرية العامة للكتاب عدد 40، السنة 11.
- 20- الدسوقي، كمال (1974). علم النفس ودراسة التوافق. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
- 21- الدسوقي، كمال (1988). ذخيرة علوم النفس . القاهرة: الدار الدولية للنشر والتوزيع.
- 22- القرآن الكريم. سورة قريش - الآية (3 و 4).

- 23- القريطي، عبد المطلب وآخرون (1988). دراسة ظاهرة الأعتراب لدى عينة من طلاب الجامعة السعوديين وعلاقتها ببعض المتغيرات الأخرى. رسالة الخليج، مجلد 12.
- 24- الكندري، يوسف (1998). المدرسة والأعتراب الأتماعي: دراسة ميدانية لطلاب التعليم الثانوي بدولة الكويت. المجلة التربوية، مجلد 12، عدد 46.
- 25- الأهواني، هاني حسن (1988). دراسة لبعض المظاهر النفسية للأعتراب لدى الشباب الجامعي وعلاقتها بنوعية التعليم العالي. رسالة ماجستير، كلية التربية جامعة الأزهر.
- 26- الموسوي، حسن (1997). الأعتراب النفسي لدى شرائح من المجتمع الكويتي: دراسة تحليلية. مجلة البحث في التربية وعلم النفس، كلية التربية جامعة المينا، مجلد 10، عدد 4.
- 27- النعيمي، لطيفة ماجد محمود (2005). بعض أتماط الأعتراب وعلاقتها بالحاجات المرتبطة بها لدى الهيئات التدريسية. رسالة دكتوراه، كلية الآداب الجامعة المستنصرية.
- 28 - النكلوي، أحمد (1989). الأعتراب في المجتمع المصري المعاصر: دراسة تحليلية ميدانية لإفتقاد القدرة في ضوء الأتجاه الماكروبنوي في علم الأتماعز القاهرة: دار الثقافة العربية.
- 29 - النوري، قيس (1979). الأعتراب: أصطلاحاً ومفهوماً وواقعاً. عالم الفكر، العدد الأول، المجلد العاشر.
- 30- الهابط، محمد السيد (1983). التكيف والصحة النفسية. (ط 2). الأسكندرية : المكتب الجامعي الحديث.
- 31- بشير، أمال محمد (1989). الأعتراب وعلاقته بمفهوم الذات عند طلبة وطالبات الدراسات العليا بكليات التربية. رسالة دكتوراه، كلية التربية جامعة عين شمس.
- 32- بدر، أحمد (1996). أصول البحث العلمي ومناهجه. (ط 9). القاهرة: المكتبة الأكاديمية.
- 33- بكر، أحمد الياس (1979). قياس مفهوم الذات والأعتراب لدى طلبة الجامعة. رسالة دكتوراه، كلية الآداب الجامعة المستنصرية.
- 34- جابر، جابر عبد الحميد و كفاقي، علاء الدين (1988)، معجم علم النفس والطب النفسي القاهرة : دار النهضة العربية.
- 35- جلال، سعد (1985). المرجع في علم النفس. القاهرة: دار الفكر العربي.

- 36- حافظ، أحمد خيرى (1980). سيكولوجية الأعتراب لدى طلبة الجامعة. رسالة دكتوراه، كلية الآداب جامعة عين شمس.
- 37- حسن، حسن أبراهيم (1991). العلاقة بين تحقيق الذات وأتجاهات المرشد التربوي نحو مهنته رسالة ماجستير. كلية التربية الجامعة المستنصرية.
- 38 - حسن، بركات حمزة (1993). الأعتراب وعلاقة بالتدين والاتجاهات السياسية لدى طلاب الجامعة. رسالة دكتوراه، كلية الآداب جامعة عين شمس.
- 39- حسين، محي الدين أحمد (1989). القيم الخاصة لدى المبدعين. القاهرة: دار المعارف.
- 40 - حماد، حسن محمد (1995). الأعتراب عند أريك فروم. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر.
- 41- حمزة، جمال مختار (1996). التنشئة الوالدية وشعور الأبناء بالفقدان. مجلة علم النفس، عدد، 34، ص 138 - 168.
- 42 - خليفة، عبد اللطيف محمد (2003). دراسات في سيكولوجية الأعتراب. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- 43- خليفة، عبد اللطيف محمد (2000). العلاقة بين الأعتراب والأبداع والتفاؤل والتشاؤم. المؤتمر الدولي السابع لمركز الإرشاد النفسي، جامعة عين شمس (نوفمبر 2000).
- 44- خليفة، عبد اللطيف محمد (2002). الأعتراب وعلاقته بالمفارقة القيمية لدى عينة من طلاب الجامعة. دراسات عربية في علم النفس ، مجلد 1، عدد 1 .
- 45- خليفة، عبد اللطيف محمد (2003). علاقة الأعتراب بكل من التوافق وتوكيد الذات ومركز التحكم والقلق والأكتئاب لدى طلاب الجامعة: دراسات في سيكولوجية الأعتراب. القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- 46- راجح، أحمد عزت (1973). أصول علم النفس. (ط 9). القاهرة: المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر.
- 47- رجب، محمود (1978). الأعتراب. القاهرة. منشأة المعارف المصرية.

- 48 - زعتز، محمد عاطف رشاد (1989). بعض سمات الشخصية وعلاقتها بالأغتراب النفسي لدى الشباب الجامعي. رسالة دكتوراة. كلية الآداب جامعة الزقازيق.
- 49- زهران، حامد عبد السلام (1998). التوجيه والأرشاد النفسي. (ط 3). القاهرة: عالم الكتب.
- 50- زهران، حامد عبد السلام (1988). الصحة النفسية والعلاج النفسي. (ط 4). القاهرة: عالم الكتب .
- 51- زهران، سناء حامد (2004). أرشاد الصحة النفسية لتصحيح مشاعر الأغتراب. القاهرة: عالم الكتب.
- 52 - سارتر و جون بول (1966) . الوجود والعدم : ترجمة، عبد الحمن بدوي. بيروت: دار الأدب.
- 53- سرى، إجلال محمد (1993). الأغتراب والتغريب الثقافي والتغريب اللغوي لدى عينة جامعية مصرية. مجلة كلية التربية عين شمس. عدد 17، جزء 1. القاهرة.
- 54- سيفرين، فرانك (1978). علم النفس الأنساني: ترجمة، طلعت منصور وأخرين. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- 55- شاخت، ريتشارد (1980). الأغتراب: ترجمة، كامل يوسف حسين . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر.
- 56 - شتا، السيد علي (1984). نظرية الأغتراب في منظور علم الأجماع. الرياض: عالم الكتب للنشر والتوزيع.
- 57 - شتا، السيد علي (1974). الأغتراب الأجماعي في ضوء نظرية التكامل المنهجي. رسالة دكتوراة. كلية الآداب جامعة القاهرة.
- 58- طه، فرج عبد القادر (1980). سيكولوجية الشخصية المعوقة. القاهرة: مكتبة الخانجي.
- 59- طه، فرج عبد القادر وآخرون (1993). موسوعة علم النفس والتحليل النفسي. بيروت: دار سعاد الصباح.
- 60- عبادة، مديحة، وآخرون (1997). مظاهر الأغتراب لدى طلاب الجامعة في صعيد مصر: دراسة مقارنة. مجلة علم النفس، عدد 44.
- 61- عبد اللاة، يوسف عبد الصبور (1987). الحاجة للانتماء والمسؤولية الأجماعية لدى أبناء العاملين بالخارج وعلاقتها باتجاهاتهم نحو العمل الدراسي. رسالة دكتوراه، كلية التربية جامعة أسيوط.
- 62 - عباس، فيصل (1982). الشخصية في ضوء التحليل النفسي. (ط 1). بيروت: دار المسيرة.

- 63- عبد السلام، محمد أحمد (1975). القياس النفسي والتربوي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- 64- عبد السميع، سيد أحمد (1981). ظاهرة الأعتراب بين طلاب الجامعة في مصر. رسالة دكتوراه، كلية التربية جامعة عين شمس.
- 65- عبد اللطيف، مدحت عبد الحميد (1993). الصحة النفسية والتوافق الدراسي. الأسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- 66- عبد اللطيف، مدحت عبد الحميد (1991). الشعور بالأعتراب المهني في ضوء عوامل السن والجنس والمؤهل والقطاع. المؤتمر السابع لعلم النفس في مصر، جزء، ص 204-227.
- 67 - عبد العال، تحية محمد علي (1989). العلاقة بين الأعتراب والتواؤمية لدى الشباب. رسالة ماجستير. كلية التربية جامعة الزقازيق.
- 68- عبد العال، سيد (1988). في سيكولوجية الأعتراب: بعض المؤشرات النظرية الأمبريقية الموجهة في بحوث الأعتراب. مجلة علم النفس، العدد الخامس. القاهرة.
- 69 - عبد المختار، محمد خضر (1999). الأعتراب والتطرف نحو العنف: دراسة نفسية أجتتماعية. القاهرة: دار غريب.
- 70 - عبد المنعم، عفاف محمد (1988). بعض المتغيرات النفسية المرتبطة بالشعور بالأعتراب. رسالة دكتوراه. كلية الآداب جامعة الأسكندرية.
- 71- عزام، أدريس (1989). المتغيرات المصاحبة لإعتراب الشباب عن المجتمع الجامعي. مجلة العلوم الأجتتماعية، مجلد 17، عدد 1.
- 72- علي، علي السلام وآخرون (1992). الأعتراب الذاتي والقلق العصبي وعلاقتها بتأخر سن الزواج لدى الأناث العاملات وغير العاملات. مجلة علم النفس، عدد 23.
- 73- عنوز، عبد اللطيف (1999). الأعتراب الوظيفي ومصادره: دراسة ميدانية حول علاقتهما ببعض المتغيرات الشخصية والتنظيمية في القطاع الصحي الأردني بأقليم الشمال - الإدارة العامة، مجلد 39، عدد 2.
- 74- عوض، عباس محمود (1984). الموجز في الصحة النفسية . الأسكندرية : دار المعرفة الجامعية.

- 75- عودة، أحمد سليمان ود. ملكاوي، فتحي حسن (1992). أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية. (ط 2). الأردن: كلية التربية جامعة اليرموك.
- 76 - عويدات، عبد الله (1995). مظاهر الأعتاب عند معلمي المرحلة الثانوية في الأردن : دراسات العلوم الإنسانية، المجلد(22).
- 77- عيد، محمد إبراهيم (1997). دراسة تحليلية للأعتاب وعلاقته ببعض المتغيرات النفسية لدى الشباب.مجلة الإرشاد النفسي، عدد 6.
- 78- عيد، محمد إبراهيم (1991). الأعتاب النفسي. القاهرة: عالم الكتب .
- 79- داود، عزيز حنا (1988). الصحة النفسية والتوافق. بغداد: المديرية العامة للأعداد والتدريب.
- 80- دمنهوري، رشاد صالح ومدحت عبد الحميد (1990).الشعور بالأعتاب عن الذات والآخرين (دراسة عاملية حضارية مقارنة). مجلة علم النفس، عدد 13.
- 81- دواني، كمال وآخرون(1989). مستويات الأعتاب النفسي لدى معلمي المدارس الحكومية في الأردن. المجلة التربوية، عدد 16. المملكة الأردنية الهاشمية.
- 82- فرانكل، فيكتور (1982). الأنسان يبحث عن معنى: ترجمة، طلعت منصور. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- 83 - فروم، أريك (1995). الأعتاب: ترجمة، حسن محمد حماد. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
- 84- فيفل، محمد عبد الحميد (2003). العلاقة بين الأمراض الجلدية وبعض المشكلات النفسية. مجلة النفس المطمئنة، عدد 7.
- 85- قنديل، شاكرا عطية (1999). التفاعل الأنساني كمدخل لتحسين الأداء التربوي. المؤتمر الدولي السادس لمركز الإرشاد النفسي جامعة عين سمش.
- 86- كون، آيغور (1977). وعي الذات (دراسة حول تطور الشخصية)، ترجمة: د. غسان دارب نصر. دمشق - الجمهورية العربية السورية.
- 87 - ماكوري، جون (1982). الوجودية : ترجمة ، أمام عبد الفتاح. القاهرة: عالم المعرفة ، شارع 58 أكتوبر.

- 88- محمد، صباح محمود ، والبياتي، عبد الله سليم (1997). دراسة حالة الأعتراب لدى الشباب في العراق والأردن: دراسة مقارنة ز المؤتمر التربوي الفكري السادس لآتحاد التربويين العرب ، بغداد .
- 89- محمد، عادل عبد الله (2000). دراسات في الصحة النفسية - الهوية - الأعتراب - الأضطرابات النفسية. القاهرة: دار الرشاد.
- 90- محمد، يوسف عبد الفتاح (1992). دراسة مقارنة في التوافق النفسي لدى الطفل المصري والطفل الآماراتي. سلسلة كتب مجلة شؤون أجتماعية. جزء 3 .
- 91- مخيمر، صلاح (1978). مفهوم جديد للتوافق. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- 92- متولي، عباس أبراهيم (1990). الأعتراب وعلاقته ببعض المتغيرات الشخصية لدى شباب الجامعة. مجلة كلية التربية، عدد 1 .
- 93- مصطفى، شاديه أحمد (1993). البطالة وعلاقتها بالأعتراب بين الشباب الخريجين: دراسة تتبعية على عينة من خريجي جامعة آسيوط. رسالة دكتوراه، كلية الآداب جامعة آسيوط.
- 94- موسى، رشاد عبد العزيز والأهواني، هاني حسين (2001). مقارنة البناء العاملي لبعض أبعاد الأعتراب وسمات الشخصية بين عينة من المراهقين المكفوفين بصرياً والمبصرين. مجلة علم النفس، عدد 52، السنة 15 .
- 95 - وهبه، مراد (1979). الأعتراب والوعي الكوني: دراسة في هيغل وماركس وفرويد. عالم الفكر، العدد الأول، المجلد العاشر .
- 96 - د.يوسف، محمد عباس (2004). الأعتراب والأبداع الفني. القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر.

ثانياً: المصادر الأجنبية:

- 97- Alfred , P. Rovail & Mervyn J. Wighting(2005). Feeling of alienation and community among higher education students in virtual classroom. Internet and higher education. 8.
- 98- Al-khawaj,J.M.A.(1988). Psychological correlation of alienation in Kuwait students. Their submitted for the degree of doctor Of philosophy. University of Surrey.Dept.of psychology.
- 99- Allen, M. J & Yen,W.M.(1979). Introduction to measurement theory. California: Book / Cole.
- 100- Anastasi, Anne(1976). Psychological Teasting. 4 th ed, New York: The Maemillan Company.
- 101- Antonovsky, A (1991). The Salutogenic Strengths. Personality and Stress. Wiely & Sons.
- 102- Arlene Miller, Olga Sorokin, Edward Wang, Suzanne Feetham, Michelle Choi & Joellen Wilbur (2006). Acculturation, Social Alienation and Depressed Mood in Midlife Woman from the Former Soviet Union. Research in Nursing & Health, 29.
- 103- Bandura,A.(1986). Social foundations of thought and action. Englewood Cliff, NJ: Prentice Hall.
- 104- Barakat, Halim(1969). Alienation: A Process of Encounter between Utopia and Reality. British Journal Sociology,20.
- 105- Baucom, D, H.(1980). Independent CPI masulintey and femininity Scales: Psychological correlates and a sex-role typology. Journal of Personality Assessment, 44.
- 106- Benton, T.D & Lynch, J.(2002). Adjustment Disorders. Psychology at Midical University,21.

- 107- Bonner,R.L.& Rich,A.R.(1992). Cognitive vulnerability and hopelessness among correctional inmates: Astate of mind model. Journal of Offender Rehabilitation,17,3-4.
- 108- Brown, Arthur (1984). Pluralism – with intelligence : a Challenge to Education and Socity, 13.
- 109- Brown, Randy(2000). School Connection and Alienation. University Of Nevada, U. S. A.
- 110- Brown, Frederick.G.(1976). Principles of educational and psychological testing, 2 rd ed. New York: Holt, Ri,nehart and Winston.
- 111- Brune, Ylva (2004). Nyheter från gränsen. Tre studier i journalistisk om ” invandrare”, flytingar och rasistiskt våld. Goteborg : Goteborgs Universitet, Institutionen för journalistik och Masskommunikation.
- 112- Bruyn,M. Bruyn,R & Gier,G.(2000). Bread for everybody, Party win For everybody, Greative thinking for everybody. Rumst , Belgium : Greativ Atelier Windekind.
- 113- Calabrese,R.L.(1988). The effect of family factors on levels of Adolescent alienation. The High School Journal,24.
- 114- Calabrese,Raymond,L & Adams,Jane(1990). Alienation: Acause of Juvenile delinquency. Adolescence,25.
- 115- Calabrese,R.L.& Cochran,J.(1990). The relationship of alienation to Cheating among a sample of American adolescents.Journal of Research & Development in Education,14,2.
- 116- Cosier, Lwis.A(1975). The function of social conflict. Chicogo- Free Press.
- 117- Cronbach, Lee.J.(1964). Essentials of psychological testing. New York : Hold Ri,nehart and Winston.

- 118- Cross,R.,Brammli- Greenbery,S.,& Remennick, L.(2001). Self- rated Health status and health care utilization among immigrant And non- immigrant Israeli Jewish Woman. *Woman and Health*, 34.
- 119- Deborah A. O'Donnell, Mary E. Schwab- Stone & Vladislav Ruchkin (2006). The mediating role of alienation in the development of maladjustment in youth exposed to community violence. *Development and Psychopathology*,18.
- 120- Deborah,A.O.,Mary,E.S & Vladislav,R.(2006). The mediating role in The development of maladjustment in youth exposed to Community violence. *Development and psychopathology*, 18.
- 121- Demerouti,E.,Bakker,a.B,Nacheriner,F & Schaufeli,W.B.(2001). The Job demandsresources model of burnout. *Applied Psychology*,86.
- 122- Estelle,C.J.(1990). Contrasting creativity and alienation in adolescent experience . *The Arts in Psychotherapy*,17,2.
- 123- Ferguson, George. A.(1981). *Statistical analysis in psychology and education*, 5 th ed. Aucland: McGraw-Hill.
- 124- Fromm, E.(1984). *The Fear of Freedom*. London: Melbaurne & Henley
- 125- Gage,N.L & David, C.Berlin(1988). *Educational Psychology*.4 th ed. Dallas: Houghton Mifflin Company.
- 126- Gamson,W.(1961). The fluoridation dialague: isan idealogical conflict *Public Opinion Quarterly*, 25.
- 127- Giddens, Anthony (1994). *Living in apost- Traditional Society*, i Beck / Giddens/ Lasch: *Reflexive modernization: Politics, tradition and aesthetics in the modern social order*. Polity Press.

- 128- Goffman, E.(1972). Interaction ritual. Harmonds Worth: Penguin Books.
- 129- Goffman,E.(1963). Behavior in Public Places.Glencoe,IL:Free Press.
- 130- Gouldner,A.W.(1971).The Coming Crisis of Western Sociology.
London: Heinemann Educational Book.
- 131- Gunilla, Hulten (2006). Främmand sidor främlingskap och nationell gemenskap i fyra Svenska dagstidningae efter 1945. Institut-
ionen för journalistik , medier och kommunikation. J M K
Stockholms Universitet.
- 132- Gunilla, Hallersted.& Thomas, Johansson (1996). Främlingskapets
Anatomi. Stockholm: Carlsson Bokförlag.
- 133- Hannele, Palosuo(2000). Health- related lifestyles and alienation in
Moscow and Helsinki. Social Science & Medicine,51.
- 134- Harry,G.L.(1999). Alienation and it's relationship with Psychological
Impairment.Dissertation Abstracts International,60,11(A),3406.
- 135- Hasinoff, Rochells.R.(1998). The effect of alienation on the
professional identity of student teacher. Dissertation
Abstract International, 59, 10(A).
- 136- Hegel, G.w (1977). Hegels Phenomenology of Spirit (translated by
Miller, A.V), Oxford University Press.
- 137- Helmstader,G.C.(1966). Principles of Psychological Measurement,
London: Methuen.
- 138- Horton, J.& Thompson,W.(1962). Powerlessness and Political Negati-
vism. Astudy of defeated Local Referendums, American
Journal of Sociology, 67, 5.

- 139- Houdenhove, B.Van(2001). Tired in Times of Stress: Listening to
The Chronic Fatigue Syndrome. Tielt: Lannoo.
- 140- Iain Williamson & Cedric Cullingford (1997). The uses and misuses
Of alienation in the social sciences and education. British
Journal of Education, 45, 3.
- 141- Institute for Health; Health Care Policy and Aging Research (2002)
Latest Findings in Children's Mental Health, The State
University of New Jersey.
- 142- John,F.Gaski & Nina,M. Ray(2001). Measurement and Modeling of
Alienation in the Distribution Channel Industrial Marketing
Management,30.
- 143- Johnson, F.(ed).(1973). Alienation : Concept, Term and Meanings.
New York. Seminar Press.
- 144- Jung,C.G.(1970). Civilization in Transition, Princeton,NJ: Princeton
University Press.
- 145- Kerlinger, Fred N. (1973). Foundation of behavioral research
education and sychological inquiry. New York: Holt
Ri, nehart and Winston.
- 146- Kobasa, S. C.(1979). Stressful live events of personality and
health an inquiry into hardiness. Journal of Personality
and Social Psychology, 37.
- 147- Kristeva, Julia (1997). Främlingar för Oss Själva.Stockholm: Natur
Och Kuktur.
- 148- Lal , Bahadur,S , Arun Kumar.S.& Asha, Rani (1996). Alienation :
A Symptomatic Reaction of Education Unemployed Youth
in India. International Journal of Psychology, 31, 2.
- 149- Laing,R.D.(1971). The self and other. London: Tavistock
Publicutions Ltd.

- 150- Leak,G.K.& Williams,D.E.(1989). Relationship between social Interest, Alienation and Psychological Hardiness. *Individual Psychology*,45,3.
- 151- Logsdon, Kathy.A.(1988). A study of Relationship Between Intuition Perception, Self- Adjustment and Creative Thinking. D. A: 44, 10.
- 152- Marc Schabracq & Cary Cooper (2003). To be me or not to be me : about alienation. *Counselling Psychology Quarterly*,16,2.
- 153- Marshall, Jon. C.(1972). *Essentials Teaching*. California: Publishing Company.
- 154- Maslach,C.,Schaufeli,W.B.& Letter,M.p.(2001). To burnout. *Annual Review of Psychology*,52.
- 155- Mau,R.Y.(1992). The validity and devolution of a concept: Student Alienation Adolescence,24, 107.
- 156- Mehrens,William A.& I. Lehman(1984). *Measurement and evaluation in education and psychology*, 3 rd ed.New York: Hold Ri, nehart and Winston.
- 157- Melchior- Walsh, S.(1995). *Sociocultural alienation: Experiences of North American Indian Student in Higher Education*. *Dissertation Abstracts International*, 55, 10(A).
- 158- Middleton. R.(1963). *Alienation, Race and Education: American Sociological Review*, 28, 6.
- 159- Milgram,N.A.(1998). Children under stress. In T. H.Ollendick & M. Hersen(Eds). *Handbook of child psychopathology* (pp.505-536) . New York: Plenum Press.
- 160- Miller,A.M.,Sorokin,O.,Wilbar,J.,& Chandler,P.(2004). Demographic Characteristics, menopausal status and depression in midlife woman from the former Soviet Union. *Woman Health*,14.

- 161- Miller,A.M.,Sorokin,O.,Wang,E.,Feetham,S& Wilbur,J.(2006).
Acculturation, Social Alienation; and Depressed Mood in Mid-
Life Woman from the former Soviet Union. Research in
Nursing & Health, 29.
- 162- Miu,A.C.(1998). Living alone and depression among older Chinese
Immigrant. Journal of Gerontological Social Work,30.
- 163- Mohan,J & Tiwana,M.(1987). Personality and alienation of creative
Writers: Abrief report, Personality and Individual Differences
8, 3.
- 164- Martin,Jack,K.(1980). Acausal Analysis of The Structural
Antecedents of Behavioral Alienation: The case of
Production organization.Doctoral Dissertation.University
Of Utah.
- 165- Oh,Y., Koeske.& Sales, E.(2002). Acculturation, stress and depressive
symptoms among Korean immigrants in the United States.
Journal of Social Psychology,142.
- 166- Ollman,B.(1971). Alienation. Marx`s conception of man in capitalist
Society. London: Conbridge University Press.
- 167- Posner, B.z.& Schmidt, W.H.(1993). Values Congurence and
Differences Between The Interplay of Personal and
Organizational Value Systems. Journal of Business
Ethics, 12.
- 168- Pranger, B.(2002). The Sin of South . Lecture at the Studium
General of University of Amsterdam.
- 169- Raymand,L & Adams,J.(1991). Alienation; a cause of juvenile delin-
quency .25, 98.
- 170- Richard, Boothby (1991). Death and Desire. Psychoanalytic theory
In Laain`s return to Freud. New York and London.
- 171- Schabracq,M.J.(1991). The Design of Reality.Amsterdam.Assen.Boom.
- 172- Schacht, R.(1979). Alienation, the is-ought grp and tow sorts of

Discord. In Geyer, R.F& Schwehzer,D.R. Theories of Alienation (Leiden , Martinus Nijhaff).

- 173- Schiedel, D.& Marcia, J.(1985). Ego identity, Intimacy, Sex role orientaatian and Gender. *Development Psychology*,21, 1.
- 174- Seeman, M.(1959).On the Meaning of Alienation. *American Sociological Review*,24.
- 175- Seidman, Janice.J.(1995). The relationship among alienation, sense of school membership, perception of competence, extent of stress and academic achievement among middle school student . *Dissertation Abstracts International*,56, 8(A).
- 176- Semmer, N. K (2002). Individual differences, Work, Stress and Health. *Handbook of work and health psychology*, Chichester: J. Wiley and sons.
- 177- Shirom, A.(2002). The effects of work stress on health. *Handbook Of work and health psychology*,Second revised edition. Chichester Wley.
- 178- Shoho, Alan R.(1996). The alienation of rural middle school student : Implications for gang membership. Paper presented at the Annual Meeting of American Education Research Association (New York, NY, April 1996) (31p)
- 179- Shoho, Alan.R.& Katims, Daviad. S.(1998). Perceptions of alienation among special and general education teachers. Paper Presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association (San Diego, CA, April 1998) (22 P).
- 180- Smith, Henry,C.(1961). *Personality Adjustment*. McGraw- Hillbook Company, New York.
- 181- The Medical Center Online (2000). *Child and Adolescent Mental Health. Adjustment Disorders*, 29.

- 182- Thomas, F. T.(1999). Alienation and self- esteem. Journal of Clinical Psychology, 20, 2.
- 183- Thornike, Robert L & Elizabeth P.Hagen (1977). Measurement and Evaluation in psychology and education. 4 th ed.
- 184- Tinto,V.(1995). Building learning communities. Journal of Higher Education, 68,6.
New York: John Wiley.
- 185- Trusty,J;& Dooley-Dickey,K.(1993). Alienation From School Students Perception. Journal of Research and Development in Education ,26,4.
- 186- William,C.Sanderson(2000).Guilt and alienation, the role of religious Strain in depression and suicidality. Journal of Clinical Psychology, 56, 12.
- 187- Winefield,H.R., Winefield,A.H.& Tiggemann,M.(1989). Psychological Concomitants of Tobacco and Alcohol Use in Young Australion Adult. British Journal of Addication,84.
- 188- Wolman,B.B.(1975). Dictionary of Behavioral Science (Ed). London: The Macmillon Press. Ltd.
- 189- Yahya, H. Affinnih (1997). Acritical Reexamination of Alienation.The Social Science Journal, 34,3.
- 190- Ziller, Robert.C.(1969). The alienation syndrome sociometry. Journal of Social Psychology,32, 3.

الملاحق

ملحق (1)

تعليمات الأستبيان المفتوح للجالية العراق

الأخوة الأعزاء...تحية وتقدير

يقوم الباحث بدراسة تهدف الى قياس (العلاقة بين الأغتراب والتوافق النفسي للجالية العراقية في دولة السويد).

أذ أعتمد الباحث التعريف التالي للأغتراب بأنه ((حالة نفسية يعاني منها الفرد ويشعر معها بعدم الصلة بالواقع المعاش وبالآخرين من حوله ولايجد نفسه صانعاً لعالمه وأعماله مع شعوره بالعجز عن تحقيق أهدافه بالشكل الذي يؤدي الى ركونه للعزلة والأنطواء مع فقدانه للشعور بالمضمون الحقيقي لذاته وبأهمية مايقوم به من أعمال وضعف القدرة على تفسير الأحداث بشكل واضح وموضوعي مع الشعور بأن الحياة لامعنى لها)).

ويسر الباحث أن تكون أحد أفراد العينة المختاره للاستطلاع المفتوح لابداء الرأي من قبلكم وتدوين الفقرات التي ترونها تتماشى مع التعريف أعلاه للاستفاده منها في بناء المقياس موضوع الدراسة.

شاكرين سلفاً تعاونكم الكريم

الباحث

أولاً: ماهي الفقرات التي يمكن صياغتها لكل بعد من الأبعاد التالية:

1-العجز:ونعني به شعور الإنسان بالضعف في قدراته وأمكاناته وعدم التأثير في المواقف الحياتية المختلفة، وعدم القدرة على مواجهة الامور والتعبير عن آرائه بصراحه، وشعوره بالفشل في تدبير اموره ومقدراته المستقبلية.

- أ-
- ب-
- ج-
- د-

2- العزلة: ونعني بها فقدان القدرة على إقامة العلاقات الاجتماعية مع الآخرين والانفصال عنهم وعن كل ما يمثلونه من معتقدات وقيم ومعايير ثقافية وتبني افكار وعادات مخالفة لهم.

- أ-
- ب-
- ج-
- د-

3- غياب المعنى أو (اللامعنى): ونعني به عدم القدرة على ادراك معنى محدد للحياة أو تفسير الأحداث المحيطة به بشكل واضح وموضوعي، أو الشعور بعدم جدوى الحياة وبأنها ممله وروتينية وشعور الفرد بعدم الرغبة بأن يكون فيها.

- أ-
- ب-
- ج-
- د-

4- اللامعيارية: وتعني فقدان الفرد تمسكه بالمعايير والضوابط الاجتماعية وشعوره ازائها بالتناقض والسلبية مع استخدام أساليب وطرق غير مشروعة لتحقيق الاهداف والرغبات.

- أ-
- ب-
- ج-
- د-

5- التشيؤ: ونعني به الشعور بفقدان الآسان لقيمة الحقيقية ولوجوده، أو الشعور بذاتيته وأستقلاله وكيانه وأنسانيته عموماً، وكذلك الشعور بفقدان القدرة على التغير وبقيمة مايقوم به من أعمال مع الرغبة في أزدراء الآخرين.

- أ-
- ب-
- ج-
- د-

6- التمرد: ويعني شعور الفرد بالرفض لكل مايحيط به من جوانب اجتماعية وثقافية دون سبب محدد مع الرغبة تغيها والثورة عليها مع معاناة الفرد الدائمة من ذلك ومن اخطاء الاخرين والضيق بكل مايحيطه وماهو قائم حوله.

- أ-
- ب-
- ج-
- د-

ثانياً:- أي مقترحات أخرى

ملحق (2)

تعليمات الأستبيان المقدم الى لجنة الحكام

أستاذي الفاضل.....المحترم

يقوم الباحث بدراسة تهدف لقياس ” العلاقة بين الأعتراب والتوافق النفسي للجالية العراقية في الدول الآسكندنافية”. حيث أعتمد الباحث التعريف التالي للأعتراب، بأنه حالة نفسية يعاني منها الفرد ويشعر معها بعدم الصلة بالواقع المعاش وبعد الهوية بينه وبين الآخرين، بحيث يؤدي هذا الانفصال الى ركون الفرد للعزلة والعجز واللامعيارية واللامعنى والتمرد والتشيؤ، والتي أشتقت منها فقرات المقياس الحالي.

أن عملية قياس الأعتراب تتطلب الحكم على صدق الفقرات التي وضعها الباحث والمعبرة عن الشعور بالأعتراب مستفيداً من الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث والتي تحددت بترجمة بعض من عبارات مقياس سيمان (1959) الذي أعده لقياس الأعتراب، وبعض الصور المعدلة لهذا المقياس نتيجة لدراسات كل من، ديان (1961)، ميدلتون (1963)، نيل وسيمان (1964)، هنسلي ومونرو (1975)، ماي و أهيل كرين (1977)، أحمد خيري (1980)، عبد السميع سيد أحمد (1981)، عادل الأشول (1985)، أمال بشير (1989) ومقياس محمد أبراهيم عيد (2003).

ويسر الباحث أن تكون أحد أعضاء اللجنة المحكمة لأبداء الرأي من قبلكم في كل فقرة من حيث صلاحيتها أو عدمه وكذلك من حيث أيجابيتها وسلبيتها، ولكم أن تذكروا متفضلين ماترونه من تعديلات ومقترحات بشأن أي فقرة وأزائها.

وتقبلوا فائق الأهتمام...

الباحث

				20
			أشعر بعدم أستطاعتي التعبير عن أفكاري ومشاعري كما يجب.	21
				22
			ينتابني الخوف من أتخاذ القرار لوحدي.	23
			لأصلح لشيء في هذه الحياة.	24
			كثيراً مايسيطر علي الشرود الذهني.	25
			أشعر بالانكسار وفقدان الأمل.	
			أشعر أن الحياة مليئة بالمخاطر.	1
			حياتي خالية من الأهداف الحقيقية.	2
			ثانياً: اللامعنى	3
			أنا متأكد بأن حياتي لاهدف فيها.	4
			المدرسة تمنحني العمل.	5
			الحياة تعلمني ما أحب أن أتعلمه.	6
			أشعر أن الحياة مضيعة للوقت.	7
			الحياة توهيئني لما أحب أن أعمله في المستقبل.	8
			أستطيع فهم الكثير مما يدور حولي.	10
			أشعر بعدم جدوى الحياة.	11
			الحياة روتينية ومملة في البلد الذي أقيم فيه.	12
			أنا مستمتع بحياتي.	13
			لايوجد شئ من الأفكار يمكن الأعتماذ عليه.	14
			أفضل أن لأكون موجوداً في الحياة.	15
			أعباء الحياة تشعرني بالضيق والألم.	16
				17

			لأعرف كيف تسير الأمور في هذه الحياة المعاصرة والمعقدة.	18
			لأعرف لماذا ولدت.	19
			لايهمني شئ في هذه الحياة.	20
			لأعرف لماذا أعيش.	21
			تبدو أن الحياة عبثية ولامنطق لها.	
			لايوجد مايستهويني في الحياة في البلد الذي أقيم فيه.	1
			كل أدوار حياة الأنسان مملوءة بالآلم والمشاكل.	2
			الحياة والموت سواء بالنسبة لي.	3
				4
			ثالثاً: اللامعيارية	5
			أنا راغب بقوانين الحياة لآني أعرف مامتوقع.	6
			لأبأس بتجاهل القوانين مادمت طليقاً.	7
			من حق الفرد أن يغش بالعمل مادام ناجحاً.	8
			من الضروري أن يعد الفرد نفسه لأنتهاز الفرص.	9
			أنا غير مقتنع بعدالة المجتمع الذي أقيم فيه.	10
			كل شئ نسبي وليس هناك من قانون في الحياة.	11
			أتردد كثيراً في أفكاري.	12
			نضطر أحياناً أن نسلك سلوكاً منافي للقيم والتقاليد.	13
			أحقق أهدافي بكافة السبل الممكنة.	14
			النجاح يعتمد على الحظ وأنتهاز الفرص.	15
			لاضير في تحقيق الأهداف على حساب الآخرين.	16
			يجب التخلص من القيود الاجتماعية مهما كانت.	17

				الحياة تسير من السيئ الى الاسوأ.	18
				ليس هناك من حرج في سرقة المتاجر والمحلات في البلد الذي اقيم فيه.	19
				يستهويني أتلاف الممتلكات الخاصة والعامة في البلد الذي أقيم فيه.	20
				لامانع من بيع الممنوعات من أجل الحصول على المال.	21
				أخرج من العمل والمدرسة بدون إذن.	22
				لأحب الانصياع لقوانين البلد الذي اقيم فيه.	23
				أعمل كل شئ لتحقيق أغراضى الشخصية في البلد الذي أقيم فيه.	24
				القيم والقوانين يجب أن تحترم في كل مكان.	25
				الحق والباطل لا يحتاج الى التعلم.	26
				تقاليدي وقيمي تجعلني لأبالي بقوانين البلد الذي أقيم فيه.	27
				1	1
				لأؤمن كثيراً بالروابط الآسرية في البلد الذي أقيم فيه.	2
				أشعر بالضيق والسأم لكل مايحيط بي.	3
				أشعر بأن الزواج في المحكمة فيه كثيراً من التعقيد.	4
				لامانع من أن تسقل الزوجة عن زوجها بالمصاريفز	5
				التعامل بالآخذ والعطاء خير من التعامل بالعطف.	6
				رابعاً: العزلة	6
				لأعرف أي أحد يمكن الوثوق به.	7
				لأشعر بالرغبة في إقامة العلاقات الاجتماعية في البلد الذي أقيم فيه.	8
				أنا أحضر في أكثر المناسبات الاجتماعية.	9
				ألجا الى الآخرين لمساعدتي عندما أكون في مشكلة.	10

				أشعر بعدم الرغبة في حضور الفعاليات الاجتماعية في البلد الذي أقيم فيه.	11
				أشعر بأني قريب من عائلتي.	12
				لدي الكثير من الأصدقاء.	13
				مشكلاتي أحفظ بها لنفسي.	14
				لأحب الانضمام الى النوادي والمجاميع الاجتماعية المختلفة.	15
				من الصعوبة علي فهم عادات وتقاليد البلد الذي أقيم فيه.	16
				أشعر بأن الذين حولي لا يفهمونني.	17
				أشعر بفرق كبير بين قيمي وعاداتي وبين قيم وعادات البلد الذي اقيم فيه.	18
				أشعر بأني وحيد في البلد الذي اقيم فيه.	19
				العالم الذي نحيا فيه ممتع أساساً.	20
				يصعب وجود الأوفياء في هذا الزمن.	21
				أشعر بذاتي مع الآخرين.	22
				لأجد متعتي في الزمان والمكان الي أعيش فيه.	23
				أشعر أن الآخرين يسخرون مني في العمل.	24
				أشعر بالرغبة أن أكون خارج العمل أو المدرسة.	25
				أشعر بأن الناس مصدر تهديد لي.	26
				عادة ما أكون غضبان ممن حولي.	27
				أشعر بأني غير مهم للآخرين في البلد الذي أقيم فيه.	1
				أشعر بالتعاسة عندما أعمل مع الآخرين.	2
				أنا محترم من قبل الناس.	3
				أواجه صعوبة في فهم مشاعر الآخرين.	4

				لاتربطني علاقات مع أفراد البلد الذي أقيم فيه.	5
				أشعر بأن العلاقات في عصرنا هذا تبنى على أساس	6
				المصلحة	7
				لأحب تقاليد وعادات المجتمع الذي أقيم فيه.	8
				خامساً: التمرد	9
				أرغب في تغيير حياتي.	10
				تزعجني جداً أخطاء الآخرين.	11
				الأهداف تتحقق بالقوة.	12
				أشعر بالرفض لكثير مما حولي.	13
				هناك اختلاف كبير بين ما هو قائم وما ينبغي أن يكون.	14
				أشعر بأن القوة هي القانون.	15
				لأرغب في مجارة ما يعتقده الآخرين.	16
				الأنظمة والتعليمات تشكل عبئاً كبيراً علي.	17
				أرفض توجيهات الآخرين لي.	18
				لا يفهمني الناس الذين من حولي.	19
				لأقتنع بمروسي في العمل.	20
				أتباع القوانين والأنظمة يجنبني المخاطر.	21
				أشعر بأن الآخرين يستغلوني.	22
				القوانين نسبية ولأؤمن بها.	23
				من الأفضل لي أتقاء الآخرين.	24
				لأثق بمن أعمل معهم.	25
				العائلة تقيدني كثيراً.	
				التزامي بقيم مجتمعي يفقدني حريتي في البلد الذي أقيم	1
				فيه.	

			أفضل نظام الأسرة الغربي على الشرقي.	2
			أشعر أن قيمنا وعاداتنا لاتتماشى مع تطلعات البلد الذي أقيم فيه.	3
			أنا أفضل الثقافة الغربية على الثقافة الشرقية.	4
			تمسكي بالمبادئ والقيم يضعفني هذه الايام.	5
			أستخدامي الالفاظ الأجنبية يزيد من مكانتي وتقديري عند الآخرين.	6
			أميل الى مخالفة الآخرين الذين حولي.	8
			أفضل الأستماع الى الموسيقى الغربية على الشرقية.	9
			سادساً: التشيؤ	10
			أشعر بقية الأعمال التي أقوم بها.	11
			تنتابني مشاعر الأحتقار لكثير مما حولي.	12
			العالم المادي يحطمن قيمة الأنسان.	13
			أنا متميز عن الآخرين.	14
			لأشعر بخصوصيتي في البلد الذي اقيم فيه.	15
			للأنسان أرادة حقيقية في الوقت الراهن.	16
			أنسان اليوم سلعة تباع وتشتري.	
			أشعر بأحتدام كبير في نفسي.	
			أشعر بأن الأشياء التي حولي تماثلي في القية.	
			كثير ما أفقد القدرة على تغيير حياتي.	
			الأنسان أعلى قيمة في الحياة.	
			لاقيمة للاعمال التي أقوم بها.	
			لاعلم لي بقيمة العيش في الحياة.	
			لايوجد شئ من الأفكار يمكن الأعتماذ عليه.	

				<p>أحياناً أكون غير متأكد من معرفة نفسي. قلما يهتم أحد بحقيقة شعوري الداخلي.</p>	
--	--	--	--	--	--

مقياس التوافق النفسي

ت	الفة	تطبق علي تماماً	تطبق علي كثيراً	تطبق علي الى حدما	تطبق علي قليلاً	لا تنطبق علي مطلقاً
1	أشعر بالطمأنينة عندما أذكر الله.					
2	أشعر بتقلب مزاجي بين الفرح والحزن.					
3	يصعب علي أكتساب أصدقاء جدد في حياتي.					
4	أعترف بالخطأ إذا ارتكبته مهما كانت الأسباب.					
5	أستمتع بنوم هادئ ومريح.					
6	أشعر بالوحدة حتى لو كنت مع الناس.					
7	المهم أن أحصل على المال مهما كانت الطريقة.					
8	أعتقد أنني سعيد في حياتي.					
9	أجد صعوبة في التحدث أمام الآخرين.					
10	أنا راضٍ عن نفسي بشكل عام.					
11	أنفذ رغبتني حتى لو أضرت بمصالح الآخرين.					
12	أجد سهولة في طلب المساعدة من زملائي الآخرين.					
13	أشعر بهمة عالية لاعتريها الوهن.					
14	أقرأ كلام الله وأحاول العمل به.					
15	أرغب في مناقشة أفكارني مع أصدقائي.					
16	أنسجم مع الآخرين بسهولة.					
17	أتطلع الى مستقبلني بجدية وتفاؤل.					
18	أشعر بأني مقبول من قبل الآخرين.					
19	أستطيع السيطرة على مشاعر غضبي.					
20	أقدر أي شخص لكونه إنسان في المقام الأول.					
21	أشعر بالسرور والمرح في حياتي.					
22	أعتمد على نفسي في أداء واجباتي.					
23	كثيراً ما يملكني شعور باليأس.					
24	أخاف من أشياء لاثير الخوف عند الناس عادة.					
25	أشعر بالتعب لآقل جهد أبذله.					
26	أحب أن أطلع على أسرار الآخرين.					
27	يصعب علي الألتزام بالقيم والأعراف الأتتماعية.					
28	أشعر بأن قدراتي دون قدرات الآخرين.					
29	أعبر عما في داخلي بسهولة ويسر.					

ملحق (3)

مقياسي الأعتراب والتوافق النفسي

العمر (عدد السنوات): — سنة
 الجنس: ذكر ()، أنثى ()
 الحالة الاجتماعية: متزوج ()، أعزب ()
 عدد سنوات الغربة: () سنة
 مستوى التحصيل الدراسي: ابتدائي ()
 ثانوي ()، جامعي ()، أعلى ()

الأخ الفاضل ، الأخت الفاضله... السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فيما يلي مجموعة من الفقرات والتي تتناول العديد من المواقف منها ما يعبر عنه (بالأعتراب) كمتغير مستقل في المقياس الأول، ومنها ما يعبر عنه (بالتوافق النفسي) كمتغير تابع في المقياس الثاني (المرفقة طياً)، يرجى قراءة كل فقرة منها بدقة وتبين مدى أنطباقها عليك ومن خلال اختيار إحدى البدائل المتوفرة أمام كل فقرة من فقرات المقياسين وكالاتي:

- 1 - وضع علامة (√) تحت اختيار (موافق جداً) إذا كانت الفقرة تنطبق عليك تماماً.
- 2 - وضع علامة (√) تحت اختيار (موافق) إذا كانت الفقرة تنطبق عليك بشكل كبير.
- 3 - وضع علامة (√) تحت اختيار (غير متأكد) إذا كنت غير قادر على تحديد موقفك من الفقرة بدقة.
- 4 - وضع علامة (√) تحت اختيار (غير موافق) إذا كانت الفقرة غير معبرة عنك.
- 5 - وضع علامة (√) تحت اختيار (غير موافق مطلقاً) إذا كانت الفقرة لاتعبر عنك على الإطلاق.

وكذلك الحال بالنسبة لبدائل المقياس الثاني (التوافق النفسي) المرفق طياً أيضاً.

مع ملاحظة وضع علامة (√) في اختيار واحد فقط من الاختيارات الخمسة الموضوعه لكل فقرة من فقرات المقياسين، علماً بأنه لاتوجد أجابات صحيحة وأخرى خاطئه، وأما الأجابة الصحيحة هي التي تعبر عن حقيقة رأيك....

والرجاء الأخير هو عدم ترك أي فقرة من فقرات المقياسين دون أن تحدد موقفك منها مع ملاحظة الاجابة على الفقرات في ظهر الصفحة بالنسبة للمقياسين. شاكرين سلفاً تعاونكم معنا...

الباحث

مقياس الاغتراب

ت	الفئة	موافق جداً	موافق	غير متأكد	غير موافق	غير موافق مطلقاً
1	أشعر أن مشكلات الحياة أكبر من طاقتي.					
2	أستطيع فهم الكثير مما يدور حولي.					
3	ينبغي احترام قيم وتقاليد المجتمع الذي أقيم فيه.					
4	التجمعات مهمة لبناء العلاقات الاجتماعية.					
5	أنسجم بالكثير ممن هم حولي.					
6	أشعر بقيمة الأعمال التي أقوم بها.					
7	الرزق يأتي لأنه مقسوم.					
8	لايوجد شئ من الافكار يمكن الاعتماد عليه.					
9	لايهمني جمع المال بأي طريقة كانت.					
10	لاأعرف اي شخص يمكن الوثوق فيه في الغربة.					
11	أنا مقتنع برؤسائي العمل.					
12	العالم المادي يحط من قيمة الإنسان.					
13	أجهل هدي في الحياة.					
14	الحياة تعلمني ماأحب أن اتعلمه.					
15	أعمل كل شئ من اجل تحقيق أهدافي في بلد إقامتي					
16	أشعر بذاتي مع الآخرين.					
17	الأنظمة والتعليمات تشكل عبئاً ثقيلاً علي.					
18	لاأشعر بذاتي في البلد الذي أقيم فيه.					
19	أشعر بأن الحياة مليئة بالسعادة والمتعة.					
20	الموت والحياة سواء بالنسبة لي.					
21	الحق والباطل لايجتاغ الى التعلم.					
22	لاتربطني علاقات صادقه مع أفراد مجتمع إقامتي.					
23	التزامي بقيم وعادات مجتمعي يفقدني حريتي.					
24	أنسان اليوم سلعة تباع وتشتري.					
25	لأفائدة من الجد والسعي مادامت الحياة فانية.					
26	لأعلم لماذا ولدت.					
27	الأنظمة والقوانين تطبق على المهاجرين فقط.					
28	أشعر بأني وحيد في المجتمع الذي أقيم فيه.					
29	قيمنا لاتنسجم وقيم المجتمع الذي أقيم فيه.					

((Abstract))

Alienation has received great attention from researchers due to its importance in the individual's life as it represents attest of good mental health for the individual.

Alienation was over lap with many psychological, sociological, political and economical sides, and according of this , alienation has many definions.

The purpose of this study is to answer the following questions:-

- 1- Is there asignificant relation between alienation and self- adjusetment ?
- 2- Are there significant differences in the alienation according to the following variables:
 - a-Gender.
 - b-Social Status.
 - c-Age.
 - d-Years in exile.
 - e-Eaducation.

To realize these aims, it was found necessary to build alienation scale for Iraqi people in the Sweden. Items were collected from various sources including reconaissance sample, interviews and previous studies.

The items were then submitted to a penal of experts in psychology for assessment then distinctive power was then taken out. It was found that all items were statistically significant.

Four types of validity were concluded: face validity, construct validity, distinction validity and content validity. Reliability has been measured by Test & Re- Test, and Amounted to (88%).

The sample are randomly selected, and consisted of (300) individuals from the many cities of Sweden.

Results indicated that there was nagtive correlation a statistically significant relation between alienation and self- adjuetment .

For the second aim it was found that:

- a-There are significant differences in the alienation according to the gender variable and in favour of males.
- b- There are significant differences in the alienation according to the social status variable and in favour of single.
- c- There are significant differences in the alienation according to age variable and in favour of (15-20) years old category.
- d- There are significant differences in the alienation according to level of education variable and in favour of (low education) category.

The study proposed an applied project is to attract the attention of educators and researchers in the vital sector to work out programs and plans that would help in advancing the process of alienation and to start more studies to reveal variables relating to alienation.